**Активизация внимания во время занятия в ДОУ**

Пономарева Ольга Александровна, Смолева Людмила Александровна

Дошкольное образование; ГБОУ СОШ №1 СП СД «Гнездышко»; Воспитатели.

Основная черта ребенка в младшем возрасте – интерес ко всему, что его окружает. В маленькой голове зачастую, роится очень большое количество вопросов. Основная задача взрослых, это конечно формирование таких качеств, как: любознательность, фантазия, мышление, изобретательность, оригинальность, самостоятельность.

Для решения данной задачи используются разные приемы и методы: наглядный, объяснение, вопросы и т.д.

В ДОУ для ознакомления и познания детей используются занятия. Чтобы педагогический процесс был максимально полезным, он должен быть занимательным и интересным.

Маленькие дети очень ярко реагируют на интонацию голоса, их довольно трудно заинтересовать без сюрпризных моментов. При более глубоком изучении данного вопроса, можно выделить некоторые методы и приемы привлечения внимания детей на занятиях:

К проведению занятий нужно подходить творчески, используя конкретные задачи и цели. Но не стоит забывать о внедрении ярких моментов. Например: приход маленького гостя-игрушки; загадочного предмета либо загадки. Основные помощники - фантазия и изобретательность. Благоприятно отражаются на занятии создание положительного настроения, установление атмосферы доверия в группе, развитие умения взаимодействовать со сверстниками.

Сущность детей выражается в состоянии постоянного любопытства, удивления и восхищения, поэтому задача не упустить возможности направить все эти эмоции в нужное русло. Не нужно бояться выражать эмоции (мимика, жестикуляции), показывая, что с вами может быть интересно.

По мнению Т.И. Бабаевой «педагогическое сопровождение игры со стороны воспитателя представляет собой сложный механизм естественной помощи ребенку».

Недаром считают наиболее эффективной форму занятия для дошкольников-обучение через игру. Во время игры дети развиваются, познают себя и окружающее.

Дети, по сути своей - это фантазеры, выдумщики, мыслители, сказочники. Сочинять сказки с дошкольниками очень интересно. Придумывать истории - отличный способ научить чему-либо. Наиболее актуально придумывание ассоциативных сказок из небольших компонентов – вопросов, направляя наглядными иллюстрациями. Например, загадка о животных. Во время рассказа давайте возможность предсказать некоторые события, вовлекайте в активные роли.

Познание детей происходит, через тактильные ощущения. Они стремятся прикоснуться, ощутить на вкус и запах. Стремитесь внедрять в занятия эти знания, чтобы ребёнок не только слушал педагога, но и видел, трогал, нюхал.

Наглядные пособия желательно использовать яркие, красочные. Дети, особенно младшего возраста, всегда положительно реагируют на желтый шарик, цветную книжку либо разноцветную игрушку.

Музыка - могучее средство всестороннего развития ребенка. Привлечение к музыке формирует внутренний духовный мир ребенка, побуждает к творчеству, развивает музыкальные способности, воображение.

Используйте музыку в режимных моментах и в домашних условиях. Включайте музыкальные паузы во время гимнастики, игр, развлечений и т.д.

Чтобы удержать внимание маленьких детей, нужно вовремя осуществлять смену видов деятельности. Когда занятие состоит из разных видов деятельности, это позволяет увеличить продолжительность и эффективность занятия. У детей младшего дошкольного возраста, непроизвольное внимание длиться примерно 3-4 мин, к моменту поступления в школу – 10-12 мин, у взрослого – 20 минут.

В заключении обязательно надо проводить анализ деятельности детей,

Не забывайте высказывать одобрение за выполненную работу, это необходимо для положительных эмоциональных отношений между взрослыми и детьми

Какие бы методы ни использовал воспитатель, самое важное, чувствовать психологическое состояние, как коллектива, так и отдельно каждого ребенка, а творчество и выдумка в этом верные помощники.