

Рассмотрено и принято  
на заседании малого педсовета  
Протокол №1 от «31»августа 2021 г.



«Утверждаю»

Заведующий СП ДС  
Ненастьева М.А.

## **Рабочая программа образовательной деятельности**

во II младшей группе №6 «Бабочка»

на 2021-2022 уч год

Разработчик программы:  
Воспитатель: Андрющенко А.В.  
Анисимова Т.В.

Кинель 2021

<b>Разделы</b>	<b>Содержание разделов</b>	<b>стр</b>
1. Целевой раздел	Пояснительная записка	1 - 9
	Характеристика возрастных особенностей воспитанников данной группы	9 - 12
	Планируемые результаты	13 - 18
2. Содержательный раздел	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития в пяти образовательных областях	38 - 78
	Вариативные формы и средства реализации РП	106 - 116
	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей	116 - 153
3. Организационный раздел	Описание материально – технического обеспечения РП, обеспеченность методического материала и средствами обучения и воспитания	153- 164
	Режим дня группы	165 - 171
	Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий группы	189-190
	Особенности организации развивающей предметно –пространственной среды группы	191-197

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

#### 1.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности во 2 младшей группе «Бабочка» комбинированной направленности на 2021-2022 учебный год (далее Рабочая программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования детского сада «Гнездышко» ГБОУ СОШ №1 г. Кинеля, определяет содержание и организацию воспитательно-образовательной деятельности в данной возрастной группе.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- *Федеральный закон* от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об Образовании В Российской Федерации»
- *Приказ* Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- *Приказ* Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- *Письмо* Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, при этом обе части являются взаимодополняющими и необходимыми. Обязательная часть обеспечивает комплексное развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены вариативные программы.

В группах комбинированной направленности осуществляется образование здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с программой дошкольного образования, адаптированной программой для детей с ОВЗ, с учетом их психофизического развития, индивидуальных возможностей детей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.<sup>1</sup> В комбинированных группах воспитываются дети с ограниченными возможностями здоровья (дети с нарушениями в психическом (физическом) и речевом развитии)) – с диагнозами ЗПР, ( в соответствии с заключениями городской ПМПК).

Сведения о воспитанниках на 2021-2022 учебный год

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп	
			детей
От 3-4 лет	комбинированная	1	26

а) цели и задачи реализации Программы

Программа направлена на реализацию целей, указанных в Федеральном Стандарте.

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Программа направлена на решение следующих задач, указанных в Федеральном Стандарте

- 1) охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

---

<sup>1</sup>Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основная образовательная программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определённых видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия<sup>2</sup>;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для:

- диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;
- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ.

#### б) принципы и подходы к формированию Программы

Основные принципы дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

---

<sup>2</sup>Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", ст. 34. п. 1.9.

### Принципы построения программы.

Название	Определение	Формы реализации в ДОО
1. Принцип развивающего образования	Главная цель дошкольного образования - развитие ребенка. Это построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка	Личностно-ориентированная модель построения образовательного процесса, позиция «воспитатель-партнер, друг», демократический стиль общения- «не над ребенком, а рядом». Создание предметно пространственной развивающей среды Выбор деятельности ребенком Показ не менее двух образцов Выбор материала для изобразительной деятельности и т. д.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости	содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования	
3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей	-«схватывание» целого раньше частей, позволяет индивиду (в детском возрасте – О.С.,Н.Ф.) «сразу», интегрально видеть предметы глазами всех людей...» (Давыдов В.В.)  - «прежде чем знание о целостности мира будет оформлено в системе теоретических понятий ребенка, он должен воссоздать подвижный интегральный образ действительности на уровне воображения» (Давыдов В.В., Кудрявцев В.Т.), т. о. процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса	1) Интеграция на уровне содержания и задач психолого-педагогической работы 2) Интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса 3) Интеграция видов детской деятельности
4. Комплексно-тематический	- Объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг	Виды «тем»: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация



принцип построения образовательного процесса.	единой «темы»  -Тесная взаимосвязь и взаимозависимость с интеграцией детских деятельностей	проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции»
---	--	--

В основе реализации примерной основной образовательной программы лежит культурно-исторический, личностный и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО.

Название	Определение	Реализация в ДОО
1 Культурно-исторический подход( <i>Л.С. Выготский</i> )	Культурно-исторический подход, предложенный Л.С. Выготским, рассматривает формирование психики человека в развитии как феномен культурного происхождения	Процесс приобретения знаний в дошкольном возрасте не является ни целенаправленным, ни систематическим, а совершается лишь в меру имеющихся у детей познавательных интересов. В первую очередь это означает передачу взрослым ребенку культурных образцов поведения, общения и деятельности. Культурно-исторический подход определяет развитие ребенка как процесс формирования человека или личности путем возникновения на каждой ступени новых качеств, подготовленным всем ходом развития, но не содержащихся в готовом виде <sup>3</sup>
2. Личностный подход <i>Л.И. Божович, Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, А.Н. Леонтьев, В.А. Петровский и др.)</i>	Личностный подход предполагает не формирование личности заданными свойствами, а создание условий для полноценного проявления и соответственно развития личностных функций субъектов образовательного процесса, признание приоритета личности перед коллективом, создание	Личностный подход исходит из положения, что в основе развития лежит эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребенка происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте

<sup>3</sup>Л.С. Выготский Педагогическая психология – М. Педагогика,1991

	в нем гуманистических взаимоотношений	<p>социальные мотивы поведения развиты еще слабо, поэтому в этот возрастной период деятельность мотивируется непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть осмысленной, только в том случае она будет оказывать развивающее воздействие.</p> <p>Педагоги ДОО преследуют главную цель – развитие личности, «принятие ее такой, какая она есть», а не ее «переделывание» под заданный стандарт и подавление.</p> <p>Например: индивидуальная и коллективная творческая деятельность позволяет определять и развивать индивидуальные особенности ребенка и его уникальность.</p>
<p>3. Системно-деятельностный подход (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, С.Л. Рубинштейн и др.)</p>	<p>В процессе и результате использования форм, приемов и методов образовательной работы рождается не объект, обученный и запрограммированный на четкое выполнение определенных видов действий, деятельностей, а человек, способный выбирать, оценивать, конструировать те виды деятельности, которые адекватны его природе, удовлетворяют его потребности в саморазвитии и самореализации.</p>	<p>Деятельностный подход рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются психические процессы и возникают личностные новообразования.</p> <p>Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках НОД, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.</p> <p>В центре внимания стоит не просто деятельность, а <i>совместная деятельность детей и взрослых</i> по реализации вместе выработанных целей и задач.</p>

Программа реализуется с учетом возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста.

### Возрастные особенности детей

Младшая группа (от 3 до 4 лет). В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев

осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### Возрастные особенности детей 3-4 лет с ЗПР.

Дети раннего возраста с ЗПР отличаются рядом особенностей. Как правило, это соматически ослабленные малыши, отстающие не только в психическом, но и в физическом развитии. В анамнезе отмечается задержка в формировании статических и локомоторных функций, при обследовании выявляется несформированность всех компонентов двигательного статуса (физического развития, техники движений, двигательных качеств) по отношению к возрастным возможностям.

Обнаруживается снижение ориентировочно-познавательной деятельности, внимание ребенка трудно привлечь и удержать. Затруднена сенсорно-перцептивная деятельность. Такие дети не умеют обследовать предметы, затрудняются в определении их свойств. Однако, в отличие от умственно отсталых дошкольников, они вступают в деловое сотрудничество со взрослым и с его помощью справляются с решением наглядно-практических задач.

Такие дети почти не владеют речью - пользуются или несколькими лепетными словами, или отдельными звукокомплексами. У некоторых из них может быть сформирована простая фраза, но способность ребенка активно использовать фразовую речь значительно снижена.

У этих детей манипулятивные действия с предметами сочетаются с предметными действиями. При помощи взрослого они активно осваивают дидактические игрушки, однако способы выполнения соотносящих действий несовершенны. Детям требуется гораздо большее количество проб и примериваний для решения наглядной задачи. Их общая моторная неловкость и недостаточность тонкой моторики обуславливают несформированность навыков самообслуживания - многие затрудняются в использовании ложки в процессе еды, испытывают большие трудности при раздевании и особенно в одевании, в предметно-игровых действиях.

У таких детей снижены адаптивные возможности. Поступив в дошкольное учреждение, они чаще болеют. Требуется специальная система мер со стороны родителей, медицинских работников, педагогов, психологов для создания необходимых условий, облегчающих процесс адаптации в условиях учреждения.

Дети с ЗПР — часть из них имеет негрубые нарушения со стороны ЦНС вследствие ее раннего органического поражения. У других детей ЗПР возникает на фоне функциональной незрелости ЦНС. Соматическая ослабленность, наличие хронического заболевания также могут стать причиной отставания в нервно-психическом развитии. Неблагоприятные микросоциальные условия, психотравмирующие ситуации являются еще одной причиной ЗПР у детей. Необходимо учитывать вариативность проявлений задержки психического развития, разные сроки начала коррекционно-развивающей работы с детьми.

В детский сад в комбинированные группы попадают дети с ОНР, с задержкой церебрально-органического генеза. В структуре отклоняющегося развития отмечаются как признаки органического нарушения центральной нервной системы, так и признаки ее функциональной незрелости. Состояние детей часто осложнено энцефалопатическими и невротическими расстройствами, такими как гидроцефально-гипертензионный синдром, синдром моторной возбудимости, нарушение активного внимания, эмоциональные расстройства и др. В этих условиях специалисты: педагог-психолог, учитель-логопед строят свою работу с учетом структуры отклоняющегося развития, уровня актуального развития и состояния здоровья каждого воспитанника.

### 1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Ребенок:

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать ;
- адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;

- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах,
- у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- развита крупная и мелкая моторика;
- он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Таким образом, целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

#### Планируемые результаты освоения ООП во 2 младшей группе

#### ***Вторая младшая группа (3-4 года)***

<b>ФГОС</b>	<b>Планируемые результаты освоения Программы</b>
<b>Речевое развитие</b>	
<i>владение речью как средством общения и культуры;</i>	Сформированы элементарные навыки общения с взрослыми и сверстниками. Может составить рассказ о том, что видели, куда ходили, что случилось; отвечать на вопросы взрослого, знают вежливые слова.
<i>обогащение активного словаря;</i>	Дети используют в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.
<i>развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</i>	Дети умеют вести диалог с педагогом, отвечают на вопросы, не перебивают взрослого, говорят в нормальном темпе.
<i>развитие речевого творчества;</i>	
<i>развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</i>	Дети умеют отчетливо произносить слова и простые (короткие), фразы, сформирован темп речи (говорят спокойно с естественными интонациями)
<i>знакомство с книжной культурой, детской литературой,</i>	Дети с удовольствием слушают и рассматривают детскую литературу. Договаривают слова и несложные фразы.
<i>понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</i>	Может прочесть наизусть стихотворение, считалку (в соответствии с возрастом)
<i>формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</i>	

<b>ФГОС</b>	<b>Планируемые результаты освоения Программы</b>
<b>Познавательное развитие</b>	
<i>предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации:</i>	
<i>формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;</i>	Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения, к различным видам детской деятельности.
<i>формирование первичных представлений:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ о себе,</li> <li>✓ других людях,</li> </ul>	Сформированы первичные представления: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ О себе - знает фамилию, имя, возраст, называет имена ближайших родственников.</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ объектах окружающего мира,</li> <li>✓ о свойствах</li> <li>✓ отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),</li> <li>✓ о малой родине и Отечестве,</li> <li>✓ представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках,</li> <li>✓ о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ О других людях – имеет представления о членах своей семьи и близких родственниках, сотрудниках группы детского сада.</li> <li>✓ Об объектах окружающего мира – называть предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице (называют цвет, форму, величину, осязаемые свойства).</li> <li>✓ О свойствах – называть осязаемые свойства предмета (твердый, мягкий, холодный и т.д.), имеют представление о простейших опытах (тонет, не тонет, рвется...)</li> <li>✓ О малой родине и Отечестве – знает название родного города, имеет элементарные представления о его достопримечательностях (парк, сквер).</li> <li>✓ имеют элементарные представления о государственных праздниках (8 марта, 23 февраля, новый год).</li> <li>✓ Сформированы элементарные представления об условиях необходимых для жизни людей и животных (знают некоторые растения, животных и их детенышей, выделяют сезонные изменения в природе).</li> </ul>
--	--

ФГОС	Планируемые результаты освоения Программы
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<i>Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы:</i>	
<i>становление эстетического отношения к окружающему миру;</i>	<p>Сформировано первичное представление о красоте природы;</p> <p>Умеет слушать музыкальное произведение до конца</p> <p>Развито умение рассказывать то, о чём поётся в песне</p> <p>Имеет представление о том, как музыка выражает чувства, настроения, переживания</p> <p>Узнаёт знакомые песни</p> <p>Уметь различать по виду и на слух детские музыкальные инструменты и называть их – дудочку, бубен, колокольчик, барабан, металлофон; знать основные приёмы звукоизвлечения</p>
<i>формирование элементарных представлений о видах искусства;</i>	<p>Имеют представление о элементарных средствах выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма...)</p> <p>Развито умение различать тихое и громкое звучание, различать высокие и низкие звуки в пределах октавы, приобретён устойчивый навык точного интонирования на первом звуке, умения петь без напряжения в диапазоне ре (ми)-ля (си) в одном темпе, слушая</p>

	<p>других детей и избегая крикливости, уметь протягивать долгие слоги; уметь двигаться в соответствии с характером музыки и силой её звучания (громко, тихо), уметь реагировать на начало музыки и её окончание, совершенствовать навыки основных движений (бег, ходьба, марш со всеми и индивидуально, лёгкий бег в разных темпах), уметь выполнять движения в хороводе: ходьба по кругу, в круг, из круга; улучшить качество выполнения танцевальных движений: притопывание попеременно ногами, выставление ноги на каблук, «пружинка в плясках»;</p> <p>Уметь выполнять танцевальные движения: кружение в парах, притопывание попеременно ногами, движение под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.д.), слышать в музыкально-ритмических играх двухчастную форму, уметь различать звучание двух колокольчиков (малого и большого)</p>
<p><i>восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;</i></p>	<p>Сформировано умение слушать художественное произведение до конца, различать и называть детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан...).</p> <p>Развито умение слушать музыкальное произведение до конца, эмоционально отзываться на произведения контрастного характера ((колыбельная, плясовая); Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушки, барабан, музыкальные молоточки); Сформировать восприятие и различение ритмического рисунка 2/4 в речевых играх, хлопках, на музыкальных инструментах;</p> <p>Уметь определять изменение характера и динамики в музыке и, в соответствии с этим изменять движения</p>
<p><i>стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;</i></p>	<p>Сформировано умение слушать литературное произведение (в соответствии с возрастом), называть персонажей.</p> <p>Побуждать детей на собственном примере, а затем и произвольно находить интонации и движения, мимику, передающие художественный образ;</p> <p>Совершенствовать умение двигаться в соответствии с характером музыки и силой её звучания;</p> <p>Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов (идёт медведь, скачет заяк и т.д.);</p>
<p><i>реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</i></p>	<p>Сформировано умение изображать отдельные предметы, подбирать цвета, правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью, красками; лепить предметы, состоящие из 1-3 частей; создавать изображение из готовых фигур, украшать заготовки из бумаги; называть и правильно использовать детали строительного материала, располагать элементы вертикально, изменять постройки.</p>

	<p>Сформировать умение слышать смену настроений в музыкальных произведениях и выражать её в движении;</p> <p>Уметь допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»</p> <p>Побуждать детей произвольно находить интонации ответов на заданные вопросы («саша, где ты?» - Я здесь, «Как тебя зовут?» - «Саша»);</p> <p>Приобрести навык подыгрывания на детских музыкальных инструментах (дудочке, бубне, колокольчике, барабане)</p>
--	--

<b>ФГОС</b>	<b>Планируемые результаты освоения Программы</b>
<b>Физическое развитие</b>	
<i>Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: <b>двигательной</b>, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;</i>	<p>Умеет ходить прямо, сохраняя заданное педагогом направление.</p> <p>Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.</p> <p>Сохраняют правильную осанку в различных положениях.</p>
<i>способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);</i>	<p>Умеют ориентироваться в пространстве по указанию педагога и самостоятельно.</p> <p>Умеет держать равновесие при выполнении разнообразных движений.</p> <p>Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.</p> <p>Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.</p>
<i>формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,</i>	Сформированы навыки катания на санках, трёхколесном велосипеде, ходьбе на лыжах.
<i>овладение подвижными играми с правилами;</i>	Развита реакция на речевые сигналы («Беги!», «Стой!», «Лови!», «Бросай!» и т.п.) и умение соблюдать правила выполнения в подвижных игр, согласовывать движения и ориентироваться в пространстве.
<i>становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</i>	Умеют выполнять движения, проявляя элементы творчества и фантазии.
<i>становление ценностей здорового образа жизни,</i>	Развит интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения.

<p><i>овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</i></p>	<p>Развито умение переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии педагога.          Приучен к опрятности.          Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.          Умеют ходить не шаркая ногами.</p>
--	---

**Особенности оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка.**

Освоение примерной основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, дается общая психолого-педагогическая оценка успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – оказывают помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

#### **Карта развития как средство мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка.**

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами диагностических карт. Диагностическая карта – инструмент, который позволяет педагогу фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование диагностических карт позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в диагностическую карту показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений. Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям,

т.е. о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.

Если педагог сомневается в оценивании, то он проводит дополнительно наблюдение за ребенком в определенных видах свободной деятельности. Диагностические карты ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.

Для оценки психолого-педагогических условий необходимо осуществлять (на основе разработанной системы критериев и показателей наблюдения) мониторинг взаимодействия педагога с детьми в образовательном процессе и создания им необходимой образовательной среды.

Результаты мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка не могут быть использованы для оценки качества реализации образовательной Программы. Однако динамика становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка может выступать одним из показателей эффективности деятельности педагога по реализации Программы, уровнем владения необходимыми профессиональными и общекультурными компетенциями, характеристикой, отражающей качества анализа данных мониторинга и выработанных мероприятий по корректировке образовательного процесса и изменения психолого–педагогических условий.

Применение данного метода при оценке становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса, возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

Периодичность проведения оценки развития основных (ключевых) характеристик позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса.

Неизменяющийся характер развития основных (ключевых) характеристик с низкими показателями или динамика регрессивного характера у ребенка требуют взаимодействия педагога с психологом не только для анализа особенностей развития данного ребенка, но и социальной ситуации развития, характера взаимодействия окружающих с ним. Поэтому при необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводит специалист педагог-психолог. Психологическая диагностика позволяет понять причины подобной динамики и разработать необходимые мероприятия для создания данному ребенку оптимальных условий развития.

Участие ребёнка в педагогической и психологической диагностике проводится только с письменного согласия родителей (законных представителей).

### **Оценка качества реализации образовательной Программы дошкольного образования**

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально– коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. При оценивании предметно-развивающей среды учитывается, чтобы при организации пространства групповых помещений была обеспечена возможность для общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста), во всей группе и в малых группах, для двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Предметно-развивающая среда содержательно- насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Для качественного образовательного процесса обеспечиваются психолого- педагогические условия, включающие:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия<sup>3</sup>;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность<sup>4</sup>

**Оценочные материалы педагогической диагностики** для всех возрастных групп содержатся в диагностических картах, которые заполняются педагогами два раза в год: в сентябре и мае. Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать индивидуальные образовательные маршруты. Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям по пятибалльной системе.

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания	Количество
	Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации	Санкт –Петербург Детство Пресс	2014	1

## 1.2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

<sup>4</sup>ПП. 9 П. 1 ст. 34 ФЗ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2013, № 19, ст. 2326



В качестве вариативных программ в СП д/с «Гнездышко» используются программы под редакцией Е. В Колесниковой «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» и «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Программа «Математические ступеньки» под редакцией Е. В Колесниковой.**

*а) Цель и задачи Цель программы*

Приобщение к математическим знаниям, накопленным человечеством, с учетом возрастных особенностей детей 3-7 лет в соответствии с требованиями Стандарта.

*Задачи программы:*

- раскрывать основные направления математического развития детей 3-7 лет;
- создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей;
- вводить ребенка в мир математики через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода;
- формировать основы математической культуры, необходимой для успешной социальной адаптации;
- формировать предпосылки к успешной учебной деятельности;
- способствовать умственному развитию ребенка;
- развивать логические формы мышления;
- учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении);
- формировать графические и конструктивные умения и навыки;
- воспитывать инициативность, самостоятельность;
- обеспечивать возможность непрерывного обучения, в условиях образовательной организации;
- повышать компетентность педагогов и родителей в вопросах математического развития ребенка;

Программа «Математические ступеньки» — развивающая, поскольку в процессе ее реализации у ребенка формируются математические способности:

-к обобщению математического материала;

-оперированию числовой и знаковой символикой;

-абстрагированию от конкретных количественных отношений к последовательному, логическому рассуждению, связанному с потребностью в доказательствах, обоснованиях, выводах.

Учебно-игровые задачи проходят через весь образовательный процесс, формируя у детей предпосылки к учебной деятельности, включающей следующие блоки:

*регулятивные* — обеспечивающие организацию каждым ребенком своего рабочего места, понимание учебной задачи, ее самостоятельное решение, а также у детей формируются навыки самоконтроля и самооценки ;

*коммуникативные* — дети учатся вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении учебно-игровых задач, интегрироваться в группу сверстников и продуктивно с ними сотрудничать.

*познавательные* — общеучебные — ребенок учится произвольно строить высказывания и самостоятельно выбирает эффективный способ выполнения задания;

- анализ и синтез объектов с целью выделения математических признаков (количества, формы, времени, пространства, величины);
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепочки рассуждений;
- знаково-символическое моделирование.

*Участники программы* - дети 3 – 7 лет.

*Срок обучения* – 9 месяцев с сентября по май.

*Количество занятий*-16

Занятия по математике проводятся в первой половине дня с обязательной физкультминуткой

Учебная нагрузка соответствует гигиеническим требованиям для детей дошкольного возраста:

-младшая группа(3-4 года) - 10-15 минут, 16 занятий, 2 раза в месяц с сентября по апрель;

Реализация Программы включает задания по разделам:

1. Количество и счёт.
2. Геометрические фигуры.
3. Величина.
4. Ориентировка во времени и пространстве.
5. Логические задачи.

Основные применяемые *технологии*:

- элементы системы развивающего обучения Д.Б. Эльконина В.В. Давыдова;
- здоровьесберегающие технологии;
- информационно-коммуникационные технологии;
- личностно-ориентированное обучение;
- игровые технологии

*Методы обучения*: наглядный, словесный, работа с тетрадью, практический.

*б) Принципы и подходы к формированию вариативной части программы*

Программа:

- соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих задач;
- строится с учетом интеграции образовательных областей;
- ориентации на возрастные и индивидуальные особенности воспитанников;
- совместной познавательной-исследовательской деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности на занятиях, при проведении режимных моментов ( в играх, общении и др.).

в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста в математическом направлении.

Малыши постигают то содержание математической направленности, которое в современной методике развития математических представлений детей дошкольного возраста называется предматематикой. Это содержание обеспечивает развитие мышления, освоение логико-математических представлений и способов познания.

Содержание предматематики направлено на развитие важнейших составляющих личности ребенка — его *интеллекта и интеллектуально-творческих способностей*.

Результатами освоения предматематики являются не только знания, представления и элементарные понятия, но и общее развитие познавательных процессов. Способности к абстрагированию, анализу, сравнению, обобщению, сериации и классификации, умение сравнивать предметы и явления, выяснять закономерности, обобщать, конкретизировать и упорядочивать являются важнейшей составляющей *логико-математического опыта ребенка*, который дает ему возможность самостоятельно познавать мир.

Освоенные математические представления, логико-математические средства и способы познания (эталоны, модели, речь, сравнение и др.) составляют первоначальный логико-математический опыт ребенка. Этот опыт является началом познания окружающей действительности, первым вхождением в мир математики.

*Целью и результатом педагогического содействия математическому развитию детей дошкольного возраста является развитие интеллектуально-творческих способностей детей через освоение ими логико-математических представлений и способов познания.*

В процессе разнообразных действий с предметами дети осваивают такие свойства, как форма, размер (протяженность в пространстве), количество, пространственное расположение, длительность и последовательность, масса. Первоначально в результате зрительного, осязательно-двигательного, тактильного обследования, сопоставления предметов дети обнаруживают и выделяют в предметах разные их свойства, сравнивают отдельные предметы и группы предметов по разным свойствам, упорядочивают объекты по разным основаниям (например, по возрастанию или убыванию их размера, емкости, тяжести и т. д.), разбивают совокупности на группы (классы) по признакам и свойствам. В процессе этих действий дошкольники обнаруживают отношения сходства (эквивалентности) по одному, двум и более свойствам и отношениям порядка. При этом они учатся оперировать «в уме» не с самим объектом, а с его свойствами (абстрагируют отдельные свойства от самого предмета и от его других, незначимых для решения задачи свойств).

Таким образом, формируется важнейшая предпосылка абстрактного мышления — способность к абстрагированию. В процессе осуществления практических действий дети познают разнообразные *геометрические фигуры* и постепенно переходят к группировке их по количеству углов, сторон, вершин. У детей развиваются конструктивные способности и пространственное мышление. Они осваивают умение мысленно поворачивать объект, смотреть на него с разных сторон, расчленять, собирать и видоизменять его.

В познании *величин* дети переходят от непосредственных (наложение, приложение, сравнение «на глаз») к опосредованным способам их сравнения (с помощью предмета-посредника и измерения условной меркой). Это дает возможность упорядочивать предметы по их свойствам (размеру, высоте, длине, толщине, массе и другим). Ребенок убеждается в том, что одни и те же свойства в разных объектах могут иметь как одинаковую, так и разную степень выраженности (равные или разные по толщине и т. д.).

*Пространственно-временные представления* (наиболее сложные для ребенка-дошкольника) осваиваются через реально представленные отношения (далеко — близко, сегодня — завтра). Познание этих отношений осуществляется в процессе анализа реальной жизненной обстановки, разрешения проблемных ситуаций, решения специально разработанных творческих задач и моделирования.

*Познание чисел и освоение действий с числами* — важнейший компонент содержания математического развития. Посредством числа выражаются количество и величины. Опираясь только на числа, которые являются показателями количеств и величин объектов окружающей действительности, сравнивая их, увеличивая, уменьшая, можно делать выводы о точном состоянии объектов действительности.

Ребенок-дошкольник постигает сущность числа и действие с числами на протяжении длительного периода. Первоначально малыши выделяют один или два предмета, сравнивают практически путем два множества. В этот же период или несколько позже дети овладевают счетом. Счет является способом определения численности множеств и способом их опосредованного сравнения. В процессе счета дети постигают число как показатель мощности множества. Сосчитывая разные по размеру, пространственному расположению предметы, дети приходят к пониманию независимости числа от других свойств предметов и совокупности в целом. Знакомятся с цифрами, знаками для обозначения чисел.

Решая арифметические задачи, дети осваивают специальные приемы вычислительной деятельности, например присчитывание и отсчитывание по единице.

На основе сложившегося логико-математического опыта ребенку 5—6 лет становятся доступными познание *связей, зависимостей* объектов, закономерностей, оценка различных состояний и преобразований. Ребенок определяет порядок следования; находит фигуру, пропущенную в ряду

фигур; понимает и исправляет ошибки; поясняет неизменность или изменение состояния объектов, веществ; следует алгоритмам и составляет их самостоятельно.

#### *Способы познания свойств и отношений в дошкольном возрасте*

Основными способами познания таких свойств, как форма, размер и количество, которые ребенок осваивает уже в дошкольном возрасте, являются сравнение, сериация и классификация.

#### *Познание формы, размера, количества в процессе сравнения*

*Сравнение* — первый способ познания свойств и отношений, который осваивают дети дошкольного возраста и один из основных логических приемов познания внешнего мира.

Познание любого предмета начинается с того, что мы его отличаем от всех других и в то же время находим его сходство с другими объектами. В процессе установления различий выявляются свойства отдельных предметов или же их групп.

В результате сравнения дети обнаруживают, что среди предметов, которые их окружают, есть разные, не похожие друг на друга, а есть одинаковые. Первоначально дети выделяют «сенсорные» различия, т. е. такие, которые делают предметы внешне не похожими друг на друга. Эта непохожесть может быть обусловлена цветом, формой, размером, пространственным расположением частей, вкусовыми, температурными, тактильными и другими свойствами. В процессе манипуляций с предметами дети открывают их свойства.

Постепенно ребенок открывает для себя, что не только отдельные предметы могут быть похожими или не похожими по каким-либо признакам друг на друга, но и одна группа предметов может быть похожей на другую или отличаться от нее. Так, подсолнухи, яблоки, помидоры имеют круглую форму, а огурцы и кабачки — овальную. В результате развивается способность выделять свойство группы и сравнивать между собой группы предметов.

Успешность познания количества и количественных отношений групп предметов зависит от овладения приемами сравнения.

Сравнивать предметы можно «на глаз». Дети первоначально прибегают к этому самому простому, но не всегда результативному приему сравнения. Более эффективными являются приемы *непосредственного* сравнения {*наложение, приложение, соединение линиями*) и *опосредованного* сравнения с помощью предмета-посредника. В основе этих приемов лежит установление взаимнооднозначного соответствия

между элементами двух множеств. В результате практических или графических действий дети образуют пары из предметов разных групп. К более сложным и точным опосредованным приемам сравнения по количеству и размеру относятся *счет* и *измерение* условной меркой.

Самые сложные способы сравнения, которыми овладевают дети дошкольного возраста, — это счет и измерение. Они относятся к опосредованным способам сравнения. При их использовании выводы об отношениях между сравниваемыми объектами делаются на основе сравнения чисел, выражающих размер или количество объектов. Например, чтобы узнать, чего больше — яблок или груш, дети посредством счета определяют число яблок (например, 8 штук) и число груш (7 штук). Сравнивая полученные в результате счета числа (8 и 7), они устанавливают, что яблок больше на одно. Аналогичным образом дети определяют отношения между предметами по конкретным величинам с помощью измерения. Вывод о том, какой объект длиннее, короче, выше, ниже, тяжелее, легче и т. д., дети делают, сравнивая числа, которые выражают результаты измерений.

Таким образом, используя разные приемы сравнения, дошкольники познают свойства (форму, количество, размер), а также отношения равенства, подобия и порядка.

*Сериация как способ познания размера, количества, чисел*

*Сериация* (упорядочивание множества) осуществляется на основе выявления некоторого признака предметов и их распределения в соответствии с этим признаком. Сериационные ряды строятся в соответствии с правилами. Правило определяет, который элемент из двух (произвольно взятых) предшествует другому элементу. Основными характеристиками упорядоченного ряда являются неизменность и равномерность направления нарастания (или убывания значения) признака, на основе которого строится ряд.

Например, если из двух объектов меньший всегда должен предшествовать большему, то множество упорядочивается в направлении от самого меньшего к самому большему элементу. Так, ленты раскладывают от самой короткой к самой длинной, чашки расставляют от самой низкой к самой высокой и т. д.

Сериация как способ познания свойств и отношений позволяет:

- выявить отношения порядка;
- установить последовательные взаимосвязи: каждый следующий объект больше предыдущего, каждый предыдущий — меньше следующего (или наоборот: каждый следующий объект меньше предыдущего, каждый предыдущий — больше следующего);

- установить взаимнообратные отношения: любой объект упорядоченного ряда больше предыдущего и меньше следующего (любой объект упорядоченного ряда меньше предыдущего и больше следующего);
- открыть закономерности следования и порядка.

Дети дошкольного возраста осваивают сериацию в процессе выстраивания по порядку конкретных предметов. Исходным условием для овладения сериацией является освоенность сравнения.

В практике используются различные сериационные дидактические материалы: рамки-вкладыши, игрушки-вкладыши (матрешки, кубы, бочонки и др.), сериационные наборы М. Монтессори для упорядочивания предметов по разным признакам (цвету, запаху, размеру, различным протяженностям и др.).

Палочки Кюизенера (цветные числа) и цветные полоски, построенные по такому же принципу, различаются не только длиной, но и цветом. При этом все палочки одинаковой длины имеют одинаковый цвет. Количество палочек в наборе таково, что позволяет строить два разнонаправленных ряда: один — по нарастанию длины, другой — по убыванию. Чтобы построить ряд, ребенку всегда необходимо абстрагировать длину от более сильного в плане непосредственного восприятия свойства — цвета палочки.

Дети осваивают сериацию через систему следующих игровых упражнений:

- построение сериационного ряда по образцу;
- продолжение начатого ряда;
- построение сериационных рядов по правилу с заданными крайними элементами;
- построение рядов по правилу от начальной точки;
- построение по правилу с самостоятельным определением начальной точки ряда;
- построение ряда от любого элемента;
- поиск пропущенных элементов ряда.

#### 1.1.2. Планируемые результаты освоения вариативной части программы

*Диагностика освоения целевых ориентиров по программе Е. В. Колесниковой «Математические ступеньки» проводится в начале и конце учебного года в каждой возрастной группе. Определить уровень освоения программы, заметить пробелы в математическом развитии оказать ребенку*



своевременную помощь воспитатели ДОО используют книгу «Диагностика математических способностей детей 6-7 лет» Е.В. Колесниковой. Задания, предложенные в ней моделируют учебную деятельность и поэтому не вызывают у детей трудность. Книга включает все разделы программы, каждый из которых содержит задания для проверки математических способностей:

- к обобщению материала;
- обратимости мыслительных процессов;
- свертыванию математических рассуждений и соответствующих действий.

Выполнение ребенком заданий позволяет проверить также и наличие предпосылок учебным действиям:

- понимание задания;
- умение выполнять его самостоятельно;
- умение работать по правилу и образцу;
- проводить самоконтроль и самооценку выполненной работы.

Если все задания ребенок выполнит успешно, можно сделать вывод о том, что у него есть математические способности, он подготовлен к следующему этапу обучения.

Если по каким-то разделам ребенок испытывает затруднения, нужно постараться понять, почему это произошло, и помочь ему.

### 2 младшая группа

#### Планируемые результаты (целевые ориентиры)

К концу года ребенок :

- сравнивает количество предметов, различает их, где много, а где один, объяснять это словами
- понимает значение вопроса *Сколько?* и правильно отвечать на него
- называет числительные по порядку в пределах 5
- согласовывает в роде, числе и падеже числительное с существительным
- различает и называть геометрические фигуры (*круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал*)
- понимает, что фигуры могут быть разного размера

- различает и называет геометрические тела (*шар, куб, цилиндр*)
- видит геометрические фигуры в окружающих предметах
- сравнивает предметы различных и одинаковых размеров по величине, длине, высоте, толщине, ширине
- использует в речи результаты сравнений (*большой, меньше, самый маленький и т. д.*)
- выделяет признаки сходства разных и одинаковых предметов
- различает и называет времена года (*осень, зима, весна, лето*)
- различать и называть времена суток (*утро, день, вечер, ночь*)
- обозначает словами положение предмета относительно себя (*слева, справа, сверху, снизу*)
- понимает задание и выполняет его самостоятельно.

### **Программа Е. В. Колесниковой «От звука к букве».**

Программа Е. В. Колесниковой «От звука к букве» предоставляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которая помогает детям сформировать мыслительные операции, учит понимать и выполнять учебную задачу, овладевать навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации. Педагогический процесс предполагает не только обучение чтению, но и введение широкого круга познавательных задач в области языковой действительности. Развитие речи осуществляется в разных видах деятельности, в том числе и на специальных занятиях по обучению грамоте.

#### **а) Цель и задачи программы**

**ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:** осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты. Основная цель программы - развитие интереса и способностей к чтению достигается системой игровых заданий и упражнений со звуками, словами, текстами на всех этапах обучения ребенка. Программа помогает детям незаметно для себя овладевать задачами дошкольного обучения. Работа с детьми по данной программе обеспечивает целостность педагогического процесса на протяжении 3-4 лет пребывания ребенка в ДОО.

#### **ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ.**

Образовательные:

- Формирование и развитие фонематического слуха

- Развитие произносительных умений
- Учить детей владеть звуковой стороной речи –темпом, интонацией, ритмом речи
- Знакомство со слоговой структурой слова
- Формирование умения правильно строить предложение, использовать предлоги, распространять предложение, пользоваться конструкцией сложного предложения.
- Формирование умение пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинкам, используя простые предложения
- Расширение словарного запаса детей
- Формирование и развитие звуко- буквенного анализа
- Подготовка руки ребёнка к письму

Развивающие:

- Развитие слухового восприятия
- Развитие графических навыков
- Развитие мелкой моторики
- Приобщение детей к художественной литературе

Воспитательные:

- Воспитание умения работать
- Воспитание самостоятельности при выполнении заданий
- Воспитание нравственных качеств, а именно терпимости, доброжелательности по отношению к окружающим

ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ.

В программе соблюдается преемственность с предыдущими знаниями и опытом детей и с последующим обучением. Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям ребёнка.

*Участники программы - дети 3 – 8 лет.*

*Срок реализации программы- 4 года*

Срок обучения – 9 месяцев с сентября по май.

Учебная нагрузка соответствует гигиеническим требованиям составляет с детьми (3-4 года-15 минут, 4-5 лет -20 минут, с детьми 5–6 лет – 25минут, 6 - 7 лет – 30 минут).

### Б) Принципы и подходы к формированию Программы

В основе построения программы – развивающий принцип системы дошкольного обучения Д.Б. Эльконина: «Знакомству и работе с буквами должен предшествовать добуквенный, чисто звуковой период обучения. От того, как ребёнку будет открыта звуковая действительность языка, строение звуковой формы слова, зависит не только усвоение грамоты но и всё последующее усвоение языка» ( Д.Б. Эльконин)

Таким образом, большое внимание в Программе уделяется добуквенному периоду обучения, развитию звуко-буквенного анализа, графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму и развитию моторики (гимнастики для пальцев и кистей рук).

Теоретические основы программы опираются на разработки концепции дошкольного образования детей, на федеральный закон «Об образовании», анализ научно-методической литературы по проблеме.

Дошкольное детство – время становления первооснов личности, индивидуальности, наиболее сензитивный период для развития любознательности, общих и специальных способностей.

Чем полнее и разнообразнее деятельность ребенка, чем значимее она, тем успешнее идет развитие, тем счастливее его детство.

Обучение грамоте детей дошкольного возраста является обязательным элементом комплексного подхода к обучению детей родному языку и развитию речи, когда на одном занятии решаются разные взаимосвязанные речевые задачи – фонетические, лексические, грамматические – и на их основе – развитие связной речи.

Программа реализуется в доступной и интересной форме: дидактических играх и упражнениях с использованием наглядного материала.

Содержание программы обеспечивает:

- Личностно – ориентированный подход во взаимодействие ребенка со взрослым;
- Развитие интеллектуально-речевых и общих способностей каждого ребенка;
- Формирование у ребенка комплекса личностных качеств и навыков социального поведения (самостоятельность, аккуратность, умение слушать и слышать, принимать решение и выполнять его).

Программа включает задачи по подготовке руки ребенка к письму на данном возрастном этапе с учетом его психолого-возрастных особенностей; развитие мелкой моторики и развитие графических навыков: развитие фонематического восприятия и формирование устной разговорной речи.

В программе соблюдается преемственность не только с последующим обучением, но и с предыдущим.

Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям ребенка.

Способы и формы работы с детьми.

- Дидактические игры
- Фонематические упражнения
- Работа с текстами
- Театрализация
- Рисование

*В)Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста в речевом развитии*

#### Особенности речевого развития детей 3-4 лет

Показателем правильного развития детской речи является способность ребенка 3 лет строить предложения из 3-4 и более слов и употреблять знакомые слова в нескольких грамматических формах: дай – дает – не дам или киса – кису – кисе. С момента появления у ребенка возможности правильно строить несложные предложения и изменять слова по падежам, числам, лицам и временам происходит качественный скачок в развитии речи. Этот процесс протекает так динамично, что в 3 года дети свободно общаются не только при помощи грамотно построенных простых предложений, но и многих видов сложных предложений, включающих такие союзы, как: потому что, для того чтобы, если... то и др.

Четвертый год жизни отмечается новыми достижениями в развитии речи ребенка. Дети свободно пользуются речью, легко вступают в контакт не только со знакомыми, но и с посторонними людьми. Потребность в общении побуждает малышей к проявлению инициативы, они сами начинают разговор, задают много вопросов, их познавательные потребности увеличиваются. Детей интересуют явления природы, взаимоотношения между людьми, незнакомые предметы. Словарный запас детей 4-х лет составляет приблизительно 2000 слов. Увеличивается не только количество существительных и глаголов, но и других частей речи. Особенно значительно обогащается словарь ребенка за счет наречий. Дети осваивают такие

слова, как *далеко, рано, поздно, сзади, скоро* и т. д. Кроме личных местоимений применяются притяжательные: мой, твой. Начинают использоваться в активной речи слова-понятия: одежда, посуда, овощи, фрукты, игрушки и т. д.

Психологической особенностью восприятия трехлетних детей является их способность видеть предмет как целостный образ, неумение замечать детали. В связи с этим в речи детей мало слов – названий частей предметов: частей тела животных, составных частей сложных вещей. После трех лет происходит усвоение словообразования и словоизменения, активно усваиваются грамматические нормы родного языка. Этот процесс растягивается на весь дошкольный возраст.

Фонематическое восприятие начинает формироваться у детей в период от 1 до 4 лет при восприятии устной речи окружающих и при собственном проговаривании слов в соответствии с воспринимаемым образцом.

Проговаривание слов – важное условие выделения и обобщения дифференциальных признаков фонем и их закрепления в памяти. По мнению Д.Б. Эльконина, развитие фонематического слуха у ребенка начинается со слуховой дифференцировки звуков (гласные – согласные, звонкие – глухие, твердые – мягкие), т.е. ребенок начинает с акустического различия звуков, затем включается артикуляция. Развитый фонематический слух – важная предпосылка успешного усвоения детьми грамоты.

#### 1.1.2. Планируемые результаты освоения вариативной части программы

*Контроль* за освоением вариативной программы Е. В. Колесниковой «От звука к букве» проводится в конце учебного года в каждой возрастной группе. С этой целью используются рабочие тетради : «Диагностика готовности к чтению и письму детей 6-7 лет», «Тесты для детей 3 лет», «Тесты для детей 4 лет», «Тесты для детей 5 лет» , «Тесты для детей 6 лет».

Анализ выполнения заданий позволяет определить степень усвоения Программы каждым ребёнком, заметить пробелы в речевом развитии и оказать ребенку своевременную помощь по следующим разделам рабочей тетради:

1. Развитие звуковой культуры речи
2. Развитие фонематического восприятия
3. Развитие графических навыков и моторики
4. Развитие звуко-буквенного анализа

Выполнение ребенком заданий по данным разделам позволяет проверить не только знания, общие умения и навыки, но и учебные умения:

- понимание учебной задачи
- умение выполнить ее самостоятельно
- умение адекватно воспринимать оценку выполненной им работы.

Если все задания выполнены ребенком успешно, то можно сделать вывод, что он хорошо подготовлен к школе, если испытывает затруднения, воспитатель анализирует, почему это произошло и помогает ребенку усвоить программу.

Уровень развития речевых навыков и умений детей в области грамоты характеризуются следующими показателями:

- Сформированность у ребенка представлений о речевых и неречевых формах общения, умения ориентироваться в содержании общения, выполнять поручения;
- Наличие у ребенка представления о звуковой основе речи как реальной действительности: о слове, слоге, звуке, ударении (без определения); о качественной характеристике звуков (гласные, согласные, твердые и мягкие согласные), о выразительных средствах речи;
- Проявление ребенком заинтересованного отношения к звуковой основе речи, активное участие в игре, выполнение упражнений по звуковой культуре речи;
- Владение ребенком планирующей и регулирующей функцией речи: наличие у него представления о модели и процессе моделирования; способность комментировать свои действия, анализировать проделанную работу.

## 2 младшая группа

Целевые ориентиры:

- правильно и четко произносит гласные звуки (а,о,у,ы) изолированно, в словах и фразовой речи
- правильно и четко произносит согласные звуки (м,б,п,т,д,к,г,х,ф,в,л,с,ц) изолированно, в словах и фразовой речи.
- может произвольно регулировать силу голоса (громко-тихо), темп речи, (быстро-медленно), речевое дыхание
- понимает значение терминов (звук-слово)
- умеет выполнять упражнения для пальцев и кистей рук
- рисует вертикальные, горизонтальные, округлые линии, штрихует несложные предметы.

### Оценочные материалы (педагогическая диагностика)

Педагогическая диагностика по освоению вариативных программ Е. В. Колесниковой «Математические ступеньки» и «От звука к букве» проводится в конце учебного года в каждой возрастной группе с использованием следующих методических пособий:

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания	Количество
<i>2 младшая группа</i>				
Программа «Математические ступеньки» изд-во, Ювента				
Е.В. Колесникова	Тесты для детей 3 лет	М., изд-во Ювента	2011	1
	Тесты для детей 4 лет	М., изд-во Ювента	2011	1



## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

#### 2.1.СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО - ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Так как содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности охватывать определенные направления развития и образования детей далее образовательные области<sup>5</sup>, определены ориентиры при реализации направлений:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)»-П 2.7

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

---

<sup>5</sup>(Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» П. 2.6.)

- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям*

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

*В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности*

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно- развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях,

планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия.

Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания.

Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости,

доброты и др., таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта.

Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

#### *В сфере развития игровой деятельности*

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

## *Задачи психолого-педагогической работы*

### **3—4 года**

#### *По развитию игровой деятельности:*

- стимулировать развитие интереса к совместным играм со взрослыми и детьми, положительный отклик на предложение поиграть;
- побуждать в играх и повседневной жизни самостоятельно или по указанию взрослого воспроизводить несложные образцы социального поведения взрослых либо детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.);
- развивать умения выполнять игровые действия в игровых упражнениях типа «Одень куклу» и др., играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с двумя-тремя детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и др. (Чтение художественной литературы); выполнять несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил её, уложил спать и др.), используя соответствующие предметы и игрушки; в театрализованных и режиссёрских играх последовательно отражать некоторые игровые действия и имитировать действия персонажей, передавать несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности — мимику, жест, движение (улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т.д.).

#### *По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):*

- развивать эмоциональную отзывчивость — умения сочувствовать близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживать им, адекватно откликаться на радостные и печальные события в семье, детском саду; проявлять внимание, заботу по отношению к детям другого пола; различать полярное эмоциональное состояние сверстников, способы передачи различных эмоциональных состояний;
- формировать умение общаться — откликаться на предложение общения, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении, выполнять просьбы, поручения взрослого (раскладывать ложки, салфетки, убирать игрушки и др.), оказывать посильную помощь взрослым (воспитателю, помощнику воспитателя, родителям) и т. д.;

- привлекать к участию в коллективных играх и занятиях на основе установления положительных взаимоотношений с родителями, педагогами и некоторыми сверстниками, в том числе с детьми разного пола, и соблюдения отдельных элементарных моральных норм и правил поведения (не конфликтовать, не толкать, не бить другого, не вырывать игрушку; сдерживать себя, выражать чувства в приемлемой форме; здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.);

- формировать, уточнять и обогащать нравственные представления на примерах положительного и отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни, мультфильмов, литературы и др;

- развивать нравственно-ценный словарь (хорошо — плохо, нехорошо, некрасиво, добрый — злой и др.) ;

- формировать умения в практике общения и взаимоотношений действовать, придерживаясь основных моральных разрешений и запретов, как по указанию взрослых, так и самостоятельно, под влиянием собственных социальных чувств и эмоций, совершать некоторые нравственно-направленные действия (погладить по голове, утешая друга, поднять упавшую у воспитателя книгу)

*По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:*

- формировать представления о личных данных (имя, возраст в годах), о собственной принадлежности к членам своей семьи и группы детского сада;

- формировать представления о своей (и других людей) половой принадлежности; аргументировать её по ряду внешних признаков (одежда, причёска); формировать представления об элементарных проявлениях гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины нежные, заботливые и др.) и возрастном развитии детей разного пола (девочка – будущая женщина, мальчик – будущий мужчина);

- формировать представления о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сёстры), именах её членов, способах проявления заботы членов семьи друг о друге; стимулировать желание включаться в совместную деятельность с разными членами семьи;

развивать интерес к жизни детского сада; учить называть работников детского сада по имени и отчеству, здороваться и прощаться с ними и детьми;

- стимулировать желание поддерживать порядок в группе; формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам, растениям, животным;
- развивать ориентировку в помещении и на участке детского сада;
- побуждать ребёнка задавать вопросы о себе, родителях, о том, что было, когда он ещё не родился, что произойдёт в ближайшем будущем
- формировать представления о названиях города (села) и страны, в которых живёт;
- побуждать рассказывать о том, где гуляли (в парке, сквере, на даче и т. д.);
- воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны, мира (в дни праздников, событий).

*По развитию трудовой деятельности:*

- обеспечивать освоение основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одеваться и раздеваться в определённой последовательности, замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при небольшой помощи взрослых);
- обеспечивать освоение отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (в подготовке к приёму пищи — расставить хлебницы; в уборке групповой комнаты — расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку, поставить стулья на место; в уборке участка — собрать мусор, подмести дорожки);
- формировать умения выполнять отдельные трудовые процессы в труде в природе при участии взрослого (по уходу за растениями — поливать, протирать крупные листья, мыть поддоны; по уходу за животными в уголке природы и на участке — кормить, менять воду);
- формировать представления об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, аккуратно, медленно, не задевая других, пронести его к месту (от места) выполнения трудовой деятельности);
- формировать представления о способах обращения к взрослому и сверстнику за помощью в процессе самообслуживания, умение выражать слова благодарности за оказание помощи в процессе трудовой деятельности;

*По формированию представлений о труде взрослых:*

- формировать первоначальные представления о некоторых видах труда взрослых, простейших трудовых операциях и материалах (хозяйственно-бытовой труд дома и в детском саду — приготовление пищи, мытьё посуды, вытирание пыли, мытьё полов, чистка ковра, мытьё окон и др.), о специфике труда мужчин и женщин (мужские виды труда — сила, ловкость, выносливость и т. д.; женские виды труда — аккуратность, забота ;
- помогать вычленять труд взрослых как особую деятельность, направленную на заботу о детях и близких им людям;
- обращать внимание детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений, которые трудятся (Крошечка-Хаврошечка, Мальчик-с-пальчик и др.;
- развивать представления об использовании безопасных способов выполнения профессиональной деятельности людей ближайшего окружения (безопасные способы постановки лестницы дворником, установки новогодней ёлки и т. д.), о соблюдении безопасности в детском саду (как безопасно укреплены лестницы, перила, гимнастические стенки.

*По воспитанию ценностного отношения к собственному труду:*

- поддерживать положительное отношение к самообслуживанию, другим видам самостоятельного труда и труду взрослых;
- стимулировать ситуативные проявления желания принять участие в труде, умение преодолевать небольшие трудности.

*По формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности:*

- формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту;
- формировать первичные представления об основных источниках опасности на улице и способах безопасного поведения;
- формировать первичные представления об основных источниках опасности в природе.

*По формированию основ безопасности окружающего мира природы*

- формировать первичные представления о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить при напоминании взрослого их выполнять;
- стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к природе.

*Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»*

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания	Количество
Коломеец Н. В.	Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет	Волгоград Учитель	2012	1
Куцакова Л. В.	Трудовое воспитание в детском саду . Система работы с детьми 3-7 лет	М. Мозаика Синтез	2012	1
Александрова О. Н.	Уроки вежливости для малышей	М Эксмо	2012	1
Епанешникова Т. П.	Дошкольник в мире экономики	С. П. Детство Пресс	2013	1
Л. А. Кондрыкинская	Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду	М. Т. Ц. Сфера	2013	1
Губанова Н. Ф.	Театральная деятельность дошкольников. Конспекты. Методические рекомендации. Сценарии для детей 2-5 лет	М. «Вако»	2011	1
Полякевич Ю. В.	Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Модели комплексных занятий	Волгоград Учитель	2012	1
Шорыгина Т. А.	Наша Родина-Россия	МТ.Ц.. Сфера	2013	1
Шорыгина Т. А.	Детский сад	МТ.Ц.. Сфера	2013	1
Т. А. Шорыгина	Беседы о правилах пожарной безопасности	М. Т. Ц Сфера	2012	1
Т. А. Шорыгина	Беседы о характере и чувствах	М. Т. Ц Сфера	2010	1
Т. А. Шорыгина	Беседы о правах ребенка	М. Т. Ц Сфера	2011	1
Т. А. Шорыгина	Беседа о хорошем и плохом поведении	М. Т. Ц Сфера	2010	1
Т. В. Лисина	Подвижные тематические игры для дошкольников	М. Т. Ц Сфера	2014	1
О. Е. Громова	Ознакомление дошкольников с социальным миром	М. Т. Ц Сфера	2012	1
Л. В. Куцакова	Трудовое воспитание в детском саду.	М. Мозаика Синтез	2014	1
Л. В. Куцакова	Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий	М. Т. Ц Сфера	2012 2011	1 1
К. Ю. Белая	Формирование основ безопасности дошкольников	М Мозаика Синтез	2011	1
М. М. Борисова	Малоподвижные игры и игровые упражнения .Для занятий с детьми 3-5 лет	М. Мозаика Синтез	2014	1
П. Г. Кобзева	Правила дорожного движения	М. Мозаика Синтез	2011	1
Зеленова Н. Г.	Мы живем в России	М. Т. Ц. Сфера	2011	1



Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земле как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

*В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей*

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разобраться во взаимосвязях, присущих этой сфере. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

*В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности*

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра.

Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы.

Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием.

Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация

математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток.

Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов.

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

### ***Задачи психолого-педагогической работы***

#### **3—4 года**

*По развитию сенсорной культуры:*

- формировать элементарные представления об основных свойствах предметов и разновидностях цвета, формы, величины, силы звука, пространства на основе чувственного опыта;
- развивать умения выделять отдельные признаки предметов, находить сходство предметов по признакам.

*По развитию познавательно-исследовательской деятельности:*

- начинать развивать детское экспериментирование, в том числе с элементарными действиями по преобразованию объектов.

*По развитию продуктивной (конструктивной) деятельности (из строительного материала, деталей конструкторов, модулей (блоков), бумаги, природного материала):*

- знакомить с фактурой (характером поверхности), формой и свойствами материала;

- знакомить с возможностями материала, способами конструирования по образцу-развивать умение переносить способы конструирования в новые условия

*По формированию элементарных математических представлений:*

- развивать умения сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров, указывать на результаты сравнения;

- развивать умение понимать взаимосвязь действий и результат соизмерения;

- развивать представления о равенстве – неравенстве групп предметов, умение устанавливать взаимно-однозначное соответствие;

- побуждать осваивать приёмы обследования формы осязательно-двигательным и зрительным путём, различать и называть формы;

- развивать пространственные ориентировки относительно своего тела и направления от себя;

- развивать временные представления, умения различать и называть части суток и времена года, выделять их элементарные признаки;

побуждать использовать в речи соответствующие наречия и предлоги.

*По формированию целостной картины мира, расширению кругозора детей:*

- расширять представления о предметном содержании мира (природы и человека) на основе ближайшего непосредственного окружения, в том числе на основе эмоционального постижения действительности.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания	Количество
Лаптева Г. В.	Развивающие прогулки для детей 3-4 лет	Т.Ц. Сфера Санкт Петербург	2010	1
Захарова О. В.	В мире растений. Цветы. Деревья. Плоды	Юнивер Пресс	2011	1

Николаева Н.Н	Юный эколог Программа экологического воспитания в детском саду	М. Мозаика Синтез	2010	1
Шукшина С. Е.	Я и мое тело. Программа занятий и упражнений . Дидактические игры	М. Школьная пресса	2010	1
Шорыгина Т. А.	Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях	Т. Ц. Сфера	2014	1
Шорыгина Т. А.	Беседы о профессиях	Т. Ц. Сфера	2014	1
Кравченко И. В.	Прогулки в детском саду в младшей и средней группах	Т. Ц. Сфера	2013	1
Тугушева Г. П., Чистякова А. Е.	Экспериментальная деятельность для детей среднего и старшего дошкольного возраста	С. П. Детство Пресс	2013	1
Дыбина О. В.	Ознакомление с предметным и окружающим миром	М. Мозаика Синтез	2014	1
Дыбина О. В.	Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников	М. Т. Ц.Сфера	2013 2011	1 3
Дыбина О.В.	Рукотворный мир. Игры и занятия для дошкольников	М. Т. Ц.Сфера	2011	1
Дыбина О. В.	Из чего сделаны предметы. Игры и занятия для дошкольников	Т. Ц Москва	2011	1
Л. Ю. Павлова	Сборник дидактических игр по ознакомлению детей с окружающим	М. Мозаика Синтез	2012	1
Марудова Е. В.	Экспериментирование с детьми дошкольного возраста	С. П. Детство Пресс	2011	1
Н. В. Нищева	Познавательная- исследовательская деятельность как направление личности дошкольника	С. П. Детство Пресс	2013	1
Н. В. Нищева	Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольника	С. П. Детство Пресс	2013	1
Т. Н. Вострухина	Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет	М. Мозаика Синтез1	2014	1
Т. А. Шорыгина	Профессии. Какие они?	М. Т. Ц.Сфера	2010	1
Т. А. Шорыгина	Рыбы. Какие они?	Гном	2010	1
Т. А. Шорыгина	Фрукты. Какие они?	Гном	2012	2
Т. А. Шорыгина	Насекомые. Какие они?	Гном	2012	1
Т. А. Шорыгина	Птицы. Какие они?	Гном	2012	1

Т. А. Шорыгина	Овощи. Какие они?	Гном	2012	1
Т. А. Шорыгина	Деревья. Какие они?	Гном	2012	1
И. В. Гурина	Как появился цветок?	Фламинго	2012	1
И. В. Гурина	Как появилась птица?	Фламинго	2012	1
И. В. Гурина	Как появилась бабочка?	Фламинго	2012	1
Л. В. Тарасов	Твоя первая энциклопедия	М. Эксмо	2013	1
К. П. Нефедова	Мебель. Какая она?	М. Гном	2012	2
К. П. Нефедова	Транспорт. Какой он?	М. Гном	2012	2
К. П. Нефедова	Посуда и столовые принадлежности. Какие они?	М. Гном	2012	1
Н. В. Нищева	Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах	С. П. Детство Пресс	2013	1
И. В. Кравченко	Прогулки в детском саду	М. Т. Ц. Сфера	2011	1
Е. В. Марудова	Ознакомление дошкольников с окружающим миром	М. Т. Ц. Сфера	2011	1
И. В. Ракитина	Головные уборы. Какие они?	Гном	2011	1

Речевое развитие включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет

каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги стимулируют общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживают обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

#### *В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений*

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.

Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств. Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие



других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

### ***Задачи психолого-педагогической работы***

#### **3—4 года**

*По развитию свободного общения со взрослыми и детьми, в том числе:*

- слышать речь взрослого, обращённую к группе детей;

*Решение задач психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Речевое развитие» осуществляется в ходе реализации всех образовательных областей программы.*

- адекватно реагировать на обращение действием и доступными речевыми средствами;
- эмоционально-положительно реагировать на просьбы и требования взрослого, на необходимость регулировать своё поведение;
- участвовать в эмоционально-речевом общении со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур, игр;
- распознавать контрастные эмоции собеседника (плачет — смеётся), адекватно реагировать на них действием или словом (надо пожалеть, погладить, обнять);
- здороваться при входе в группу с воспитателем и детьми, говорить «спасибо» при выходе из-за стола, при выражении благодарности за помощь.

*По развитию активной речи детей в различных видах деятельности и практическому овладению нормами русской речи, в том числе:*

- отвечать на вопросы и задавать их в условиях наглядно представленной ситуации общения;
- участвовать в ситуациях речевого общения, вызывающих потребность рассказать в трёх-четырёх предложениях об эмоционально значимых предметах, событиях;

- воспроизводить ритм стихотворения, звуковой образ слова;
- правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении;
- обогащать словарь, необходимый для освоения всех образовательных областей, в том числе за счёт названий предметов быта непосредственного окружения (посуды, мебели), предметов личного пользования (одежда, гигиенические принадлежности, игрушки), названий объектов природы и их действий, в процессе самообслуживания, совместных игр и др.;
- правильно пользоваться обще речевыми навыками: ритмом и темпом речи, речевым дыханием, интонацией.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания	Количество
Ушакова О. С.	Развитие речи детей 3-5 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации. Конспекты занятий	М. Т. Ц. Сфера	2011	3
Ушакова О. С.	Знакомим с литературой детей 3-5 лет Методические рекомендации. Конспекты занятий	М. Т. Ц. Сфера	2010	2
Ушакова О. С.	Придумай слово	М. Т. Ц. Сфера	2010	1
Ушакова О. С.	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи	М. Т. Ц. Сфера	2011	2
Е. А. Колесникова	Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Методическое пособие к рабочей тетради «Раз словечко- два словечко»	М. Ювента	2012	1
Арушанова А. Г.	Игры со звучащим словом	М. Т. Ц. Сфера	2012	1
В. П. Невская	Речевые игры и упражнения	М. Т. Ц. Сфера	2013	1

Художественно-эстетическое развитие предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества* Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

*В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла*

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей

### **Задачи психолого-педагогической работы**

*Общие :*

- продолжать обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе ними совершенством формы, цвета, строения деревьев, кустарников и других объектов растительного и животного мира; способствовать накоплению эстетических впечатлений;
- продолжать содействовать проявлению созидательной и творческой активности детей (создавать в группе условия для ежедневного свободного рисования, лепки, аппликации, конструирования; побуждать к активному использованию разнообразных изобразительных и конструктивных материалов для реализации собственных целей; развивать индивидуальные склонности и задатки);
- регулярно вместе с детьми рассматривать их работы и побуждать к рассказу о том, что они самостоятельно нарисовали, слепили, выполнили путём аппликации, сконструировали; побуждать доброжелательно и конструктивно анализировать и оценивать продукты деятельности других; проявлять уважение к художественным интересам девочек и мальчиков, бережно относиться к результатам их творческой деятельности;
- способствовать в рисунке, лепке, аппликации, конструировании самостоятельному нахождению и выразительной передаче образов окружающего мира, явлений природы, простых сюжетов из окружающей жизни, художественной литературы и ярких событий общественной жизни; побуждать детей целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, до получения результата;
- развивать воображение;
- помогать детям согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании, и действовать в соответствии с намеченным планом.

- содействовать овладению универсальными предпосылками учебной деятельности (учить работать по правилу и по образцам, слушать взрослого и выполнять его инструкции);
- учить бережно и экономно использовать и правильно хранить материалы и оборудование, осуществлять подготовку и уборку рабочего места;
- содействовать развитию мелкой моторики рук, координации движений обеих рук, действий руки и глаза;
- закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, быть аккуратными;
- систематически информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребёнка, и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях.

*По развитию продуктивной деятельности:*

- продолжать формировать интерес к рисованию, лепке, аппликации, конструированию и художественному труду.
- в рисовании продолжать знакомить с выразительными возможностями уже знакомых детям и новых изобразительных материалов (карандаши, фломастеры, маркеры, восковые мелки, гуашь, сангина, уголь и др.) и формировать практические навыки по их использованию. Продолжать работу по формированию технических умений и навыков: учить проводить узкие и широкие полосы краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Развивать желание использовать в рисовании разнообразные цвета и оттенки; знакомить со способами различного наложения цветового пятна; учить использовать цвет в качестве средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Продолжать формировать умение сочетать некоторые изобразительные материалы (гуашь и восковые мелки, уголь); рисовать гуашью (по сырому и сухому); знакомить с приёмами украшения созданных изображений. Побуждать передавать форму, строение предмета и его частей, их расположение, основные пропорции. Упражнять в использовании обобщённых способов, лежащих в основе изображения ряда образов. Учить использовать для достижения большей выразительности образа изображение позы, различные детали, передавать характерные особенности. Не только побуждать включать в сюжетные рисунки предметы, но и передавать окружающую обстановку; располагать изображение на листе бумаги выше и ниже, чтобы передавать расположение предметов, находящихся дальше и ближе. В декоративном рисовании формировать

умение составлять узоры на основе двух-трёх видов народного декоративно-прикладного искусства на полосе, прямоугольнике, на бумаге разной формы; учить украшать узорами различные предметы, вылепленные изделия, бумажные тарелки, стаканчики и др., передавая колорит росписи, характер композиции (симметричные, асимметричные), а также украшения. Создавать условия для творческого применения сформированных умений и навыков по декоративному рисованию при создании предметных и сюжетных композиций; побуждать к самостоятельному выбору сочетания цветов, композиции, украшения в зависимости от назначения узора, формы предмета, материала. Побуждать передавать в рисунке яркие события общественной жизни (праздники) и рассказывать о них. Содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей.

- в лепке упражнять в способах лепки из целого куска, комбинированном и конструктивном; формировать умение моделировать вылепленную форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения; содействовать закреплению знакомых приёмов лепки: оттягивание деталей из целого куска, соединение частей путём прижимания и примазывания, украшение вылепленных изделий с помощью стеки и налёпов. Продолжать формировать умение передавать общую форму предмета и его частей, основные пропорции, строение, несложное движение фигуры человека и животных. В сюжетной лепке передавать содержание событий путём размещения одной-двух фигур или предметов в одной сценке; продолжать учить прочно устанавливать фигуры на ногах или на подставке. В декоративной лепке лепить посуду разными способами (ленточным и путём вдавливания); побуждать украшать вылепленную посуду налёпом или наносить рисунок стекой. Содействовать расширению тематики в согласовании с содержанием других образовательных областей и побуждать детей рассказывать о своих работах;

- в аппликации закреплять умения, полученные в средней группе при вырезывании форм из бумаги, сложенной вдвое, предлагая детям более сложные симметричные формы (ёлка, животные, люди). Содействовать овладению детьми разнообразными приёмами вырезывания предметов, имеющих различные очертания, симметричные и несимметричные формы в статичном положении и с передачей несложного движения. Поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги). Формировать умение работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд при создании на бумаге разной формы предметных, сюжетных и декоративных композиций из геометрических и растительных форм, повторяя и чередуя их по форме и

цвету. Формировать умение создавать аппликационный образ путём обрывания и составления его из частей с последовательным наклеиванием. Побуждать передавать в аппликации яркие события общественной жизни (праздники), подбирая тематику с учётом интересов девочек и мальчиков. Содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей и побуждать детей рассказывать о своих работах .

- в конструировании из строительного материала формировать представления и умения различать новые детали по форме и величине, называть и использовать их; продолжать формировать обобщённые представления о конструируемых объектах; содействовать овладению обобщёнными способами обследования конструируемого объекта (определять основные части, устанавливать их функциональное значение, пространственное расположение).

Учить создавать предметные и сюжетные композиции по условиям, теме, рисунку, фотографии, замыслу, схеме и представлять одну тему несколькими постепенно усложняющимися конструкциями. Побуждать планировать процесс возведения постройки и определять, какие детали более всего для неё подходят и как их целесообразнее скомбинировать. Формировать умения делать постройки прочными, связывая их между собой редко поставленными кирпичами, брусками или путём специально подготовленной основы для перекрытий; создавать коллективные постройки. Заинтересовывать сооружением различных конструкций одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

Формировать представления о преобразовании построек: в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин и др.), в зависимости от структуры конструкции, от её практического использования, а также подбирать тематику с учётом интересов девочек и мальчиков. Содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей. Побуждать рассказывать о созданных композициях и отдельных работах.

- в процессе ручного труда закреплять умения, полученные в средней группе (способы складывания квадратного листа бумаги: по диагонали и пополам с совмещением противоположных сторон и углов). Продолжать формировать умение изготавливать разные простые поделки на основе этих способов и использовать поделки в игре. Научить обобщённым способам формообразования в работе с бумагой (закручивать прямоугольник в цилиндр, круг в тупой конус) и создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них: склеивать цилиндр из листа бумаги прямоугольной формы, конус из полукруга. Формировать умение конструировать из природного

материала путём дополнения его деталями до создания выразительного образа или воплощая в природном материале конкретный образ. Продолжать приобщать к восприятию богатства естественных цветовых оттенков, фактуры и форм природного материала. Научить изготавливать простые игрушки для игр с водой, ветром; побуждать участвовать в оформлении группового помещения к праздникам, играм-драматизациям, спортивным соревнованиям, театральным постановкам и т. д. с учётом интересов и потребностей девочек и мальчиков. Знакомить со способами изготовления поделок путём переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше. Содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей. Побуждать рассказывать о созданных композициях и отдельных работах.

*По развитию детского творчества:*

- побуждать в процессе рисования, лепки, аппликации, конструирования придумывать варианты создания изображений одной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определённой творческой задачи;
- продолжать приобщать к восприятию богатства естественных цветовых оттенков, фактуры и форм природного материала;
- побуждать при создании изображения проявлять элементы воображения, фантазии; улавливать образ и рассказывать о нём;
- создавать условия для коллективного и самостоятельного художественного творчества;
- проводить (не реже одного раза в месяц) занятия рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием по замыслу детей.
- развивать способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке).

*По приобщению к изобразительному искусству:*

- продолжать работу по знакомству с двумя-тремя видами произведений народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием; научить рассматривать подлинные предметы народного декоративно-прикладного искусства, выделять средства выразительности, а затем переносить полученные знания на любой следующий вид. Формировать представление о разнообразии материалов (дерево, глина, металл, фарфор) и их отличии друг от



друга, о красоте геометрических, растительных узоров, стилизации знакомых форм (трава, ягода, цветок, лист), особенностях изображения общих для всех видов декоративно-прикладного искусства образов (птица, конь и др.). Начинать знакомить с историей народных промыслов. Вызывать чувство гордости за достижения народных мастеров.

- начинать знакомить с разными видами изобразительного искусства (декоративно-оформительским искусством, книжной графикой и плакатом, произведениями живописи и скульптуры); вызывать интерес к рассматриванию произведений изобразительного искусства и желание задавать вопросы; побуждать эмоционально откликаться на произведения искусства, в которых с помощью средств выразительности переданы разные эмоциональные состояния людей, животных и освещены проблемы, связанные с личным и социальным опытом детей, сопереживая и высказывая к ним своё отношение.

#### *Общие:*

- продолжать обращать внимание на красоту природы и любоваться вместе с детьми совершенством формы, цвета, строения деревьев, кустарников и других объектов растительного и животного мира; способствовать накоплению эстетических впечатлений; вызывать возвышенное отношение к природе, желание оберегать и сохранять её неповторимую красоту.

На конкретных примерах показывать, что природа является первоосновой красоты в искусстве.

- продолжать развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции), воображение и творчество;

- продолжать содействовать проявлению созидательной и творческой активности детей (создавать в группе условия для ежедневного свободного рисования, лепки, аппликации, конструирования; побуждать к активному использованию разнообразных изобразительных и конструктивных материалов для реализации собственных целей; развивать индивидуальные склонности и задатки;

- помогать целенаправленно следовать к цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, до получения результата; побуждать под руководством взрослого и самостоятельно оценивать результат собственной деятельности, определять причины допущенных ошибок, намечать пути их исправления и добиваться результата;

- регулярно вместе с детьми рассматривать их работы и побуждать к рассказу о том, что они самостоятельно нарисовали, слепили, выполнили путём аппликации, сконструировали; побуждать доброжелательно и конструктивно анализировать и оценивать продукты деятельности других; проявлять уважение к художественным интересам девочек и мальчиков, бережно относиться к результатам их творческой деятельности;
- продолжать учить в рисунке, лепке, аппликации, конструировании самостоятельно находить и выразительно передавать образы окружающего мира, явления природы, простые сюжеты из окружающей жизни, художественной литературы и яркие события общественной жизни; побуждать детей целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, до получения результата; помогать испытывать чувство удовлетворения от хорошо выполненной работы и работы товарищей;
- формировать потребность создавать красивое и украшать им дом, помещения дошкольного образовательного учреждения, дарить близким, вносить в игры и др.;
- содействовать закреплению способности детей управлять своим поведением, поощрять соблюдение ими общепринятых норм и правил поведения: приходить на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализировать и оценивать продукты деятельности других;
- продолжать формировать умения согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании, и действовать в соответствии с намеченным планом;
- содействовать овладению универсальными предпосылками учебной деятельности (учить детей работать по правилу и по образцам, слушать взрослого и выполнять его инструкции);
- продолжать формировать умения и навыки бережно и экономно использовать и правильно хранить материалы и оборудование, осуществлять подготовку и уборку рабочего места;
- содействовать развитию мелкой моторики рук, координации движений обеих рук, действий руки и глаза;
- закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, быть аккуратным;

- продолжать систематически информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка, и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях.

*По развитию продуктивной деятельности:*

- рисовании учить понятно для окружающих и выразительно изображать всё то, что вызывает интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям), передавая характерные признаки предмета: очертания формы, строение, пропорции, цвет. Знакомить с рисованием с натуры и учить добиваться выразительной передачи образа через сходство в форме, строении, пропорциях, существенных деталях. Продолжать знакомить с выразительными возможностями уже знакомых детям и новых изобразительных материалов (карандаши, фломастеры, маркеры, восковые мелки, гуашь, акварель, сангина, уголь и др.) и формировать практические навыки по их использованию. Продолжать работу по формированию технических умений и навыков при рисовании и закрашивании согласно развитию движений в этом возрасте (большая подвижность кисти руки, большая точность и ритмичность движений, большая подвижность пальцев). Формировать умение штриховать различные формы – линиями наискось, по горизонтали, вертикали, дугообразными линиями; держать карандаш плашмя для получения ровного покрытия рисунка цветом; вести боком кисти по краю контура, чтобы рисунок получался аккуратным. Формировать умение рисовать завитки и другие линии, требующие поворота кисти руки вправо и влево. Побуждать использовать цвет в качестве средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты. Подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (жёлто-зелёный, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать внимание на изменчивость цвета предметов в период их роста и в зависимости от освещённости (например, в процессе роста помидоры зелёные, а созревшие — красные, небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Знакомить с тёплой, холодной, контрастной или сближенной гаммой цветов; показывать красоту ярких, насыщенных и мягких, приглушённых тонов, прозрачность и плотность цветового тона и побуждать использовать полученные представления в процессе создания изображения;

- продолжать формировать умение сочетать некоторые изобразительные материалы и рисовать гуашью (по сырому и сухому); знакомить с приёмами украшения созданных изображений. Побуждать передавать форму, строение предмета и его частей, их расположение, основные пропорции. Закреплять умение использовать обобщённые способы, лежащие в основе изображения ряда образов. Учить использовать для достижения большей выразительности образа изображение позы, различные детали, передавать характерные особенности, украшать созданные изображения, творчески применяя полученные знания, умения и навыки по декоративному рисованию. Не только побуждать включать в сюжетные рисунки предметы, но и передавать окружающую обстановку; располагать изображение на листе бумаги выше и ниже, чтобы передавать расположение предметов, находящихся дальше и ближе. Обращать внимание на соотношение по величине разных предметов, объектов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Формировать умение располагать на рисунке предметы, загораживающие друг друга (стоящий впереди предмет частично загораживает предмет, стоящий сзади). Развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяжённости.

Создавать композицию в зависимости от сюжета — располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями; изображать более близкие и далёкие предметы; выделять в композиции главное — действующих лиц, предметы, окружающую обстановку; знакомить с таким способом планирования сложного сюжета или узора, как предварительный эскиз, набросок, композиционная схема. В декоративном рисовании формировать умение составлять узоры на основе двух-трёх видов народного декоративно-прикладного искусства на полосе, прямоугольнике, на бумаге разной формы.

Побуждать придумывать узоры для декоративных тканей, платков, полотенец, ковров, различных предметов, вылепленных изделий, расписывать бумажные тарелки, стаканчики и т. д. с учётом интересов девочек и мальчиков. Учить для узоров и украшений подбирать геометрические и растительные элементы. Содействовать творческому применению сформированных представлений и умений по декоративному рисованию при создании предметных и сюжетных композиций; побуждать самостоятельно выбирать сочетание цветов, композицию, украшения в зависимости от назначения узора, формы предмета, материала. Организовывать участие детей в создании тематических композиций к праздникам (фризы, панно, коллажи, панорамы, диарамы) с использованием коллективных

работ и специального оборудования (лекала, трафареты, степлеры и др.) и разных материалов. Побуждать передавать в рисунке яркие события общественной жизни (праздники) и рассказывать о них; содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей;

- в лепке с натуры и по представлению развивать умение изображать форму предмета и его строение, пропорции частей и различия в величине деталей, побуждать передавать характерные детали и фактуру, добиваясь создания выразительного образа. Совершенствовать практические навыки при использовании пластического, конструктивного, комбинированного способов лепки. Продолжать формировать умение моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью рельефных наклепов, прорезания или процарапывании поверхности вылепленных изделий стеклой; использовать дополнительные материалы (косточки, зёрна, бусинки и т. д.) и кистевую роспись в качестве декора вылепленных изделий. Продолжать формировать представления о способах соединения отдельных частей (путём примазывания одной части к другой и вставляя одну часть в углубление, предварительно сделанное на другой части). Формировать умение с помощью дополнительных предметов, которые ставятся рядом с основной фигурой и поддерживают её, добиваться устойчивости вылепленных фигур на подставках.

Продолжать учить лепке фигуры человека с натуры и по представлению, добиваясь выразительной передачи формы, строения, пропорций, деталей. Побуждать самостоятельно подбирать сюжеты для лепки по мотивам знакомых сказок и рассказов, а также из окружающей жизни. Формировать умения в процессе коллективной лепки согласовывать свои действия с действиями товарищей, радоваться общему успеху, помогать друг другу, сообща решать, какие дополнительные детали нужны для большей выразительности всей работы. Помогать добиваться гармонической целостности коллективной работы, располагая фигурки на подставке, недалеко друг от друга, а иногда так, чтобы они касались друг друга. В декоративной лепке учить предварительно обдумывать тему, создавать заранее эскиз в виде рисунка и в процессе работы следовать ему, решать условно форму предмета и роспись, наносить украшения печатками, стеклой. Знакомить с приёмами лепки пластин и лепкой сосуда ленточным способом. Побуждать передавать в лепке яркие события общественной жизни (праздники) и рассказывать о них. Содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей.

- в аппликации упражнять в наклеивании заготовок. Развивать композиционные умения в выполнении декоративного узора на различных формах, в составлении предметов из нескольких частей и расположении предметов в сюжетной аппликации. Побуждать использовать в процессе создания изображений все цвета и их оттенки и передавать яркие события общественной жизни (праздники) и рассказывать о них. Содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей;

- в конструировании из строительного материала формировать устойчивые практические умения и навыки: различать и правильно называть основные детали строительного материала, отбирать нужные детали для выполнения той или другой постройки и использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Продолжать формировать представления о способах преобразования конструкций в высоту, длину, ширину; соединять несколько небольших плоскостей в одну большую; делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; варьировать использование деталей в зависимости от имеющегося материала; использовать архитектурные украшения: колонны, портики, шпили, решётки и др. Учить создавать различные конструкции одного и того же объекта с учётом определённых условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, детали. Побуждать преобразовывать постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин; горки разной высоты с одним и двумя скатами и т. п.). Знакомить с некоторыми закономерностями создания прочного, высокого сооружения (устойчивость форм в фундаменте, точность их установки, лёгкость и устойчивость перекрытий и др.); углублять понимание зависимости структуры конструкции от её практического использования. Побуждать создавать коллективные постройки, использовать их в игре и рассказывать о них. Содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей;

- в процессе художественного труда создавать игрушки для игр с водой, ветром. Привлекать к оформлению помещения группы к праздникам, к изготовлению атрибутов для игр-драматизаций. Знакомить с приёмами конструирования по типу оригами и побуждать создавать с использованием освоенных способов разнообразные игрушки. Формировать представление о возможностях

различных бросовых материалов (спичечных коробков, катушек, пластмассовых банок, клубков ниток и т. д.) и способах их использования в процессе художественного труда. Воспитывать самостоятельность в работе, творческую инициативу.

Формировать умение работать коллективно: предварительно вместе обсуждать замысел, распределять обязанности, согласовывать свою работу с действиями товарищей. Учить аккуратному и экономному использованию материалов. Развивать умение оценивать результат своего труда и результат труда других с эстетической точки зрения. Поддерживать желание детей рассказывать о своей поделке.

*По развитию детского творчества:*

- развивать воображение детей: побуждать следовать определённому замыслу, внося в него некоторые коррективы; стремиться к созданию оригинального изображения, придумывать варианты одной и той же темы; • формировать детское декоративное творчество. Побуждать при создании предметных, сюжетных композиций творчески применять полученные знания, умения и навыки по декоративному рисованию, аппликации, лепке.

- помогать создавать на основе самостоятельного экспериментирования с деталями конструктора простые конструкции по собственному замыслу; поощрять творческие проявления детей, их инициативу в поиске сочетаний цвета, бумаги с другими материалами, использования своей поделки в общей композиции;

- при конструировании из природного материала развивать воображение детей, учить их внимательно вглядываться в окружающий мир, видеть в плодах, семенах, корнях и других природных и бросовых материалах интересные образы, которые можно совершенствовать путём составления, соединения различных частей, используя разнообразные соединительные материалы (проволоку, пластилин, клей, нитки и т. д.

*По приобщению к изобразительному искусству:*

- продолжать работу по знакомству детей с двумя-тремя видами произведений народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства, развитию устойчивого интереса к народному и декоративному искусству; формировать представление о средствах его выразительности (элементы узора, их цвет, расположение на форме, ритм элементов и др.); продолжать знакомить детей с историей народных промыслов, материалом, из которого изготовлены изделия. Воспитывать чувство

гордости за свой народ, уважение к труду народных мастеров и вызывать желание самим создавать работы для оформления дошкольного образовательного учреждения;

- развивать способность эмоционально откликаться на произведения изобразительного искусства и «прочитывать» настроение героев, состояние природы, а также помочь почувствовать восхищение перед теми проявлениями жизни, которые они раньше не замечали (сила человеческого духа, отношение к своей Родине, людям и др.). Учить различать жанры изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж) и узнавать знакомые произведения некоторых художников. Знакомить с архитектурой. Развивать интерес к прекрасному, желание возвращаться к тем произведениям, которые понравились, обмениваться впечатлениями.

#### *Общие:*

- развивать любознательность, активность, интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке как средству самовыражения ;
- развивать эмоциональную отзывчивость на непрограммную музыку, способность понимать настроение и характер музыки;
- воспитывать слушательскую культуру (культуру восприятия музыки) ;
- формировать первичные представления об элементарных музыкальных формах, жанрах музыки, некоторых композиторах) ;
- развивать способность решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным созданием музыкальных образов-импровизаций, попытками элементарного сочинительства музыки ;
- формировать умение выразительно исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре) ;
- инициировать стремление перенести полученные умения в самостоятельную музыкальную деятельность ;
- стимулировать овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, совместное исполнение, совместное творчество) .

#### *Слушание:*

- развивать и обогащать представления о многообразии музыкальных форм и жанров, опыт слушания музыки, музыкальные впечатления, слушательскую культуру, представления о композиторах и их музыке, элементарный анализ форм в процессе слушания соответствующей



возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, бесед элементарного музыковедческого содержания, продуктивной интегративной деятельности.

*Исполнительство:*

- совершенствовать певческие навыки (чистоту интонирования, дыхание, дикцию, слаженность), умения игры на детских музыкальных инструментах, танцевальные умения, выразительное исполнение в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев. *Творчество:* - развивать и обогащать умение организации самостоятельной деятельности по подготовке и исполнению задуманного музыкального образа, умения комбинировать и создавать элементарные оригинальные фрагменты мелодий, танцев в процессе совместной деятельности педагога и детей, в творческих заданиях, концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх.

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания	Количество
Д. Н. Колдина	Рисование с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий	М. Мозаика Синтез	2013	2
Д. Н. Колдина	Лепка с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий	М. Мозаика Синтез	2013	2
Д. Н. Колдина	Аппликация с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий	М. Мозаика Синтез	2012-2013	2
Шагаева Г. П.	Учимся рисовать животных. Серия «Хочу стать художником»	Хатбер Пресс	2011	1
Давыдова Г. Н.	Пластилинография	М. Мозаика Синтез	2013	1
Комарова Т. С.	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду	М. Мозаика Синтез	2012	1
Е Смирнова	Учимся рисовать Развиваем способности детей 3-6 лет	Карапуз	2011	1
С. В. Соколова	Оригами для самых маленьких	С. П. Детство Пресс	2013	1
Л. В. Куцакова	Занятия по конструированию из строительного материала	М. Т. Ц. Сфера	2010	1

И. А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа		2014	1
--------------	---	--	------	---

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни*

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте*

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на участке групп (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на лыжах, ездить на велосипеде, заниматься другими видами двигательной активности.

### ***Задачи психолого-педагогической работы***

#### ***3—4 года***

*По становлению мотивации к двигательной активности и развитию потребности в физическом совершенствовании:*

- воспитывать интерес к физическим упражнениям и совместным подвижным играм в группе и на улице;
- развивать потребность ежедневно выполнять утреннюю гимнастику.

*По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:*

- осуществлять процесс освоения детьми разнообразных видов основных и общеразвивающих движений (ходьба, бег, простейшие перестроения, прыжки, метание, катание, бросание, ловля мяча, лазанье, ползание и т.п.);
- учить сохранять правильную осанку в различных положениях;
- воспитывать потребность в правильном выполнении движений; развивать умения оценивать их красоту и выразительность, двигательное творчество, получать удовольствие, радость от двигательной деятельности;
- помогать осваивать культуру использования спортивного оборудования, инвентаря; воспитывать аккуратность, бережливость.

*По развитию физических качеств:* ориентации в пространстве по указанию взрослого и самостоятельно; равновесия при выполнении разнообразных движений; координации, ловкости, быстроты, гибкости, силы и выносливости.

*По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:*

- вызывать реакцию на речевые сигналы (Беги!, Стой!, Лови!, Бросай!, Прыгай! и т. п.) и правила выполнения упражнений и игр;- учить катанию на санках, трёхколесном велосипеде, ходьбе на лыжах;
- формировать умения согласовывать действия со сверстниками, быть аккуратным в движениях и перемещениях, соблюдать двигательную безопасность;
- развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность в подвижных играх, в ходе совместной и индивидуальной двигательной деятельности детей.

*По формированию культурно-гигиенических навыков:*

- совершенствовать умения правильно осуществлять процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом ;
- формировать умения элементарно помогать взрослому в организации процесса питания, навык правильно есть без помощи взрослого ;
- развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремиться к самостоятельным действиям ;
- воспитывать потребность и формировать умение ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого .

*По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:-* развивать умения и навыки называть своё имя, говорить о себе от первого лица, выражать свои потребности и интересы в речи, интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья), человека (сверстника и взрослого) и признаков здоровья человека («Социально-коммуникативное развитие»);

- обогащать представления о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их, доступном ребёнку предметном мире, назначении предметов, правилах их безопасного использования («Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»);

- поддерживать положительный настрой на выполнение элементарных гигиенических процессов, чувство радости от самостоятельных и совместных действий и их результатов (чистые руки, хорошее настроение, красивая ходьба, убранные игрушки в группе, аккуратно сложенная одежда, я молодец и т.д.) («Социально-коммуникативное развитие»);
- воспитывать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения («Социально-коммуникативное развитие»);
- развивать умение переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого («Социально-коммуникативное развитие»).

*Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»*

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания	Количество
М. М. Борисова	Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет	М. Мозаика Синтез	2012	1
Н. В. Полтавцева	Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни	Т. Ц. Сфера		
Т. А. Шорыгина	Беседы о здоровье	Т. Ц. Сфера	2011	1
Э. Я. Степаненкова	Сборник подвижных игр	М. Мозаика Синтез	2011	1
Е. И. Гуленюк	Формирование основ здорового образа жизни: у детей дошкольного возраста	Т. Ц. Сфера	2011	1
Пензулаева Л. И.	Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет	М. Т. Ц. Сфера	2010	1
Пензулаева Л. И.	Физическая культура в детском саду, 2 мл. группа	Мозаика Синтез	2015	1

**а) особенности разных видов и культурных практик;**

**1. Игровая деятельность**

## 1. Сюжетная игра

Цель: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действие, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры. В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение, а в старшем – сюжетосложение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

Выделены три основных способа построения сюжета в раннем и дошкольном возрастах. Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре. Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли. Третьим способом является сюжетосложение (игра-фантазирование), который заключается в развертывании в игре целостных, связанных друг с другом ситуаций, характеризующихся сложным и многообразным содержанием, и которые могут строиться различным образом.

В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры.

2. Игра с правилами Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу, затем, в возрасте 4-5 лет у него появляются представления о выигрыше в рамках игры, построенной на готовых правилах, и в возрасте 6-7 лет ребенок приобретает способность видоизменять правила по предварительной договоренности с другими играющими. Реализация всех указанных этапов возможна только в том случае, если взрослый своевременно будет знакомить ребенка с характерными для дошкольного детства культурными формами игр с правилами. Это простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и, в завершении дошкольного детства – игры на умственную компетенцию.

#### *Игра с правилами на физическую компетенцию*

Усложнение игр с правилами на физическую компетенцию осуществляется в соответствии с функциональной возможностью осуществлять детьми игру самостоятельно.

1) *Игры с параллельными действиями играющих*, в которой дети одновременно выполняют одинаковые действия по сигналу ведущего. Это является очень важным для формирования у детей способности к соблюдению элементарного правила. Все эти игры имеют аналогичную структуру: взрослый подаёт определенный сигнал, а дети параллельно выполняют заранее оговоренные действия, в чем и заключается выполнение правила игры. Сюжет игры должен быть предельно прост, и не должен заслонять от детей основную цель игры – выполнение действий по сигналу взрослого. Сигнал должен быть краток и не должен содержать стихотворных форм длиннее двестишья.

#### *2) Игры с поочередными действиями играющих*

Совместная деятельность детей раннего и большей части младшего дошкольного возраста преимущественно представляет собой параллельно-подражательные действия, как в сюжетной игре, так и в игре с правилами. Тем не менее, уже в раннем возрасте у детей могут осуществляться простейшее взаимодействие, основанное на слаженном повторении партнерами своих действий. Содержание этих действий может

быть самым разнообразным, например, ребенок толкает плечом другого, и смеется, когда он толкает его в ответ. Очевидно, как считают современные исследователи детской игры, это и есть прототип любой совместной формы игры, сюжетной или с правилами, и для формирования этого вида деятельности он необходим. Эта прототипическая игра закладывает предпосылки для других, основанных на более сложных схемах, формах совместной деятельности. Формирование данного способа игры может заключаться в совместном катании детьми шара друг другу.

*3) Игры, в которых ведущий не принимает непосредственного участия в игре.*

Формирование способности играть самостоятельно, прежде всего, означает способность каждого из детей выполнить роль ведущего. Это качество появляется у детей не сразу. Для его формирования необходимо предлагать детям игры понятного им содержания и со все усложняющейся структурой. Первоначально, игра также проигрывается со взрослым, для того, чтобы дети запомнили основные правила игры. Затем, выполнив в одном цикле роль ведущего, взрослый предлагает детям самостоятельно выбрать ведущего в следующем цикле игры. Для выбора он предлагает использовать жеребьевку.

*4) Игры, в которых ведущий выполняет не только сигнализирующую функцию, но и параллельно участвует в игре*

*5) Игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего и водящего.*

*Игра с правилами на удачу*

Представлении о критериях выигрыша, и установки на него формируется на основе игры с наиболее простой и понятной схемой, где правила не «заслонены» для ребенка сюжетом, и где выполнение игровых действий не представляет труда для всех участников, т.е. не требует физической и умственной компетенции. Это игры на удачу, типа «лото» и «гусёк».

Для понимания субъективной ценности выигрыша, он должен быть выделен для детей как результат отдельного игрового цикла. Для этого необходима однозначные для всех критерии успеха в игре. Так, в лото, победитель – тот кто «накрыл» раньше свою карту, в гуське – тот, кто «пришел» раньше у финишу. Следовательно, победитель и проигравший появятся только тогда, когда кон игры не будет доигрываться, а будет начинаться новый игровой цикл после достижения оговоренного результата одним из игроков.



### *Игра с правилами на умственную компетенцию*

В игры с правилами на умственную компетенцию (шашки, шахматы и аналогичные игры) ребенок обучается играть взрослым в самом конце дошкольного детства. Самостоятельная игра в данный тип игр возможна только в том случае, если у ребенка сформированы представления о выигрыше и общих правилах для всех играющих.

## **2. Продуктивная деятельность**

Цель: овладения ребенком моделирующими видами деятельности.

Задачи: созидательная работа, направленная на получение предметно оформленного результата.

Продуктивная деятельность-это рисование, конструирование, лепка, аппликация и различные синтетические, комплексные формы. Продуктивные виды деятельности представляют собой созидательную работу, направленную на получение **предметно** оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу, в чем и заключается их развивающий смысл.

Основы продуктивного целеполагания закладываются у ребенка в раннем возрасте. В дошкольном детстве в продуктивной деятельности у ребенка происходит дальнейшее развитие целеполагания и произвольной организации деятельности. Между отдельными целями создания чего-либо появляется осознанная связь. Ребенок делает из конструктора автомобиль, а затем, строит для нее гараж. У ребенка появляется интерес к образцам, который поддерживается и развивается за счет способности их воспроизводить. Ребенок начинает объективно оценивать результат своей работы, сравнивать его с мысленным, идеальным результатом и аналогичными продуктами,

сделанными другими людьми. В результате, ребенок готов овладевать новыми культурными способами, позволяющими достичь наилучшего результата – правильно держать кисть и карандаш, овладевать новыми приемами их использования. Поначалу, желание овладеть новым навыком целиком опосредовано конечной целью ребенка. Например, желая нарисовать действительно круглое колесо у автомобиля он будет тренировать так называемые круговые движения.

Содержания, предлагаемые взрослым ребенку для осуществления педагогически целенаправленной продуктивной деятельности, можно разделить на четыре вида: работа по образцам, работа с незавершенными продуктами, работа по графическим схемам, и работа по словесному описанию цели<sup>6</sup>.

#### *Работа по образцам*

Данная форма продуктивной деятельности представляет собой работу ребенка по образцам, предложенных ему взрослым. Это могут быть плоскостные изображения, требующие копирования, объемные нерасчлененные образцы, требующие анализа составляющих его элементов.

#### *Работа с незавершенными продуктами*

Здесь ребенку предлагаются рисунки, поделки, в структуре которых присутствует незавершенность, и которые ребенок должен завершить. Это могут быть продукты, требующие творческой разработки.

#### *Работа по словесному описанию цели*

В данном случае совместная деятельность взрослого и ребенка заключается в том, что взрослый описывает признаки-условия класса предметов, которые должен изготовить ребенок.

### **3. Познавательно-исследовательская деятельность**

---

<sup>6</sup>В данный перечень мы не внесли так называемые «свободные» формы продуктивной деятельности, например, рисование по собственному замыслу, на основании мысленных образов, так как взрослый участвует в них лишь опосредовано, через организацию предметной среды.

Цель: расширять представления детей об окружающем мире.

Задачи: овладение детьми характерными способами упорядочения опыта.

Познавательно-исследовательская деятельность в дошкольном детстве представляет собой активность, направленную на постижение окружающего мира. Лишь к старшему дошкольному возрасту познавательно-исследовательская деятельность начинает носить целенаправленный характер, со своими мотивами и целями. В целом, на протяжении дошкольного детства познавательно-исследовательская деятельность сопровождается игрою, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей различных материалов, обдумывания и рассуждения об окружающих вещах и явлениях.

По мере развития психофизиологических функций ребенка познавательно-исследовательская деятельность становится все сложнее. Развитие восприятия, мышления, речи дает возможность ребенку сместиться с изучения непосредственно окружающих его вещей к более отвлеченным предметам. Естественными формами познавательно-исследовательской деятельности дошкольника являются непосредственные действия с предметами и вербальные формы исследования. Начиная с младшего дошкольного возраста в познавательно-исследовательской деятельности ребенок, не только расширяет свои представления об окружающем, но и овладевает характерными для данной культуры способами упорядочения опыта, что позволяет ему в старшем дошкольном возрасте иметь достаточно целостные представления об окружающем мире.

**4. Чтение художественной литературы** Цель: активизации воображения ребенка, расширение осведомленности о мире, о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте.

Задачи: овладение детьми моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывать целостную картину мира.

Художественная литература является универсальным развивающим образовательным средством, благодаря которому ребенок выходит за пределы непосредственно воспринимаемой реальности. Ребенок овладевает моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывает целостную картину мира, овладевает богатой языковой средой. Условно функции художественной литературы можно разделить на два больших класса: познавательно-нравственная и эстетическая функции.

Содержание познавательно-нравственной функции заключается в активизации воображения ребенка, расширении осведомленности о мире, особенно о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте; освоении таких методов упорядочивания информации,

как причинно-следственные и временные связи между событиями; освоение моделей человеческого поведения в различных ситуациях; формирование ценностных установок к различным явлениям действительности.

К эстетической функции относится знакомство и приобщение ребенка к словесному искусству и развитие хорошей разговорной речи за счет знакомства с литературным языком, ориентация ребенка на индивидуальное словесное творчество через образцы, данные в литературных текстах, воспитание культуры переживаний и чувств.

Для решения указанного круга задач в программе предлагается минимально достаточный набор художественных текстов для чтения в семье и в детском саду, единый для всех детей группы. Принцип подбора художественных текстов заключается в том, чтобы они являлись смысловым фоном и значимым стимулом для реализации продуктивной, познавательно-исследовательской и игровой деятельности.

Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Вначале педагог сам знакомится с природой, культурой родного края.

Осуществляет отбор содержания для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети.

Составляет словарь-минимум тех слов, усвоение которых поможет детям понять новое содержание.

Продумывает, как и через что можно показать детям связь родного города и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей:

- особенности природы;
- люди, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте;
- люди, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране и за её пределами.

Демонстрируется то, что наличествует в их родном крае, но характерно для всей страны:

- охрана природы;
- труд людей;

- соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;
- проживание людей разных национальностей.

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

В соответствии с содержанием примерной основной программы и содержанием той части, которая разрабатывается участниками образовательного процесса с учётом местных условий, педагог планирует весь познавательный материал равномерно по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе. Используется тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Особое внимание обращается на формы работы с детьми, которые должны быть различными в зависимости от поставленной педагогом цели и предлагаемого содержания.

Периодически в течение года проводятся итоговые занятия, на которых воспитатель уточняет, как дети усвоили то или иное содержание и как используют его в процессе художественных видов деятельности и в их отношении к явлениям общественной жизни.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);
- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через включение в различные виды деятельности.

У ребёнка в процессе предметно-чувственной деятельности возникают представления, которые он в образной форме отражает в своих рисунках, творческих рассказах и т.п. Данный принцип систематизации знаний наиболее успешно используется при ознакомлении детей с такими областями действительности, как неживая природа, конструктивная и изобразительная деятельность.

Непосредственно воспринимаемые свойства вещей познаются детьми с помощью сенсорных эталонов, количественные отношения – на основе усвоения меры. В работе с детьми используются наглядно-словесные и словесно-логические схемы, как средство мысленного преобразования вещей в упорядоченные множества, например, количественные отношения.

Для формирования полноценных представлений и развития познавательных процессов – восприятия, памяти, мышления - очень важное значение имеет непосредственное наблюдение детьми изучаемых объектов.

Наглядные методы обучения разрабатываются на основе моделей, воспроизводящих скрытые свойства и связи объектов. Разработаны методы ознакомления детей с внешним обликом предметов с использованием натуральных предметов и явлений.

В таких видах работы с детьми педагоги ДОУ придерживаются принципа систематичности, так как природные изменения явлений часто связаны с длительным периодом (например, смена времён года).

Практические методы руководства детьми особо важны в процессе усвоения детьми новых знаний. Существенный момент практических методов – способ постановки задачи. В одном случае детям дают готовый образец («что нужно сделать»), разъясняют и показывают способы его получения («как нужно сделать»). Возможна и другая постановка задачи, когда детям не дают готовых образцов, а сообщают лишь условия, которым должен удовлетворять сделанный ребёнком объект (постройка, рисунок и т.д.). Каким должен быть этот будущий рисунок, ребёнок определяет вначале с помощью воспитателя, а затем сам, исходя из заданных условий.

Детям предоставляются модели изучаемых объектов, которые в наглядной форме не только показывают существенные связи изучаемых объектов, но и позволяют осуществлять с ними практические действия и овладевать основными способами их преобразования и применяются в тесной связи с показом картин, слайдов, чтением художественной литературы.

Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.

Развивающие ситуации способствуют развитию ребёнка, где ему предоставляются материалы для анализа, исследования, понимания причин, использования правил, проектирования, переработки информации, осмысления полученных сведений и их практического применения в жизни. У каждого ребёнка проявляются возможности обсуждать, действовать, отображать и дополнять. Ситуация может наполняться разным содержанием и продолжаться на протяжении дня, недели и даже месяца.

Исходная ситуация может быть похожа на знакомство с каким-то объектом, а может создаваться на основе каких-то событий, праздника, рассматривания иллюстраций и чтения книги. В каждой ситуации интегрируются разные задачи в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей и виды деятельности с включением самостоятельной деятельности детей.

Социальные ситуации могут возникать спонтанно, а взрослые (педагог и родитель) подхватывают её и насыщают развивающим содержанием в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей. Взрослые могут взять инициативу в свои руки и заранее спланировать развивающую ситуацию: продумать вопросы, подготовить заранее предметно-развивающую среду, которая обеспечивает наиболее успешную реализацию учебно-воспитательных целей дошкольного образования согласно возрасту и индивидуальным условиям.

Структура ситуации может иметь форму дидактической игры, которая включает следующие компоненты:

1. Введение в игровую ситуацию. Детям предлагается ситуация, мотивирующая их к дидактической игре.
2. Создание возникновения трудностей в игровой ситуации. Актуализируется опыт, воспитатель организует предметную деятельность детей.
3. «Открытие» детьми новых способов действий. Воспитатель использует проблемные методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), организует построение нового знания, которое фиксируется детьми в речи и знаках.
4. Включение нового материала. Воспитатель предлагает игры, в которых новый материал используется совместно с освоенным ранее. (Для развития мотивации детей к учебной деятельности в подготовительной группе можно поиграть «в школу».)
5. Осмысление содержания игровой ситуации. Воспитатели совместно с детьми фиксируют новый материал и задают вопросы такого типа: «Чем Вы сегодня занимались? Что узнали нового?»

Продолжительность каждой части зависит от того, на какой ступеньке обучения находятся дети (младшая группа).

Воспитатель изучает интересы и склонности детей, даёт советы, поощряет общение друг с другом, создаёт условия для саморазвития. И в то же время воспитатель включается в социальную ситуацию, стремясь обогатить её содержанием.

## Содействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия

### с людьми, культурой и окружающим миром.

В дошкольном возрасте чрезвычайно важно непрерывное накопление ребёнком культурного общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем (познавательных, физических, художественно-эстетических и др.) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Воспитательное взаимодействие старшего поколения семьи с детьми дошкольного возраста становится эффективным в воспитании ребёнка при следующих педагогических условиях:

- формирования ценностных ориентиров в процессе расширения педагогической компетентности членов многопоколенной семьи;
- определение и согласование с родителями и старшим поколением семьи функций, направленных на воспитание ребёнка;
- обогащение эмоционального опыта детей в общении с представителями старшего поколения семьи.

При создании вышеперечисленных педагогических условий эффективное взаимодействие всех участников педагогического процесса требует многообразия и вариативности содержания и форм работы, используемых в ДОУ и семье.

Модель взаимодействия старшего поколения семьи включает три компонента:

- когнитивный компонент представляет собой систему понятий, правил, норм, оценок, ценностных ориентиров, образующих представления о гармоничных межпоколенных отношениях в семье и этически скоординированном воздействии на ребёнка;
- эмоционально-мотивационный компонент представляет собой систему мотивов и чувств, определяющих позитивное отношение старшего поколения к ребёнку, его потребностям и интересам;
- деятельностный компонент представляет собой совокупность способов, методов и приёмов организации жизни и воспитания ребёнка.

Важно изменить родительскую воспитательную позицию таким образом, чтобы родители понимали ценность воспитания в детях качеств, способствующих гармонизации отношений со старшим поколением семьи; пробуждать интерес детей к знаниям и жизненному опыту бабушек и дедушек, формируя доброе и уважительное отношение к старшему поколению; вовлечь бабушек и дедушек в воспитательный процесс не только в семье, но и в детском саду путём участия их в различных мероприятиях, специально посвящённых формированию уважения к старшему поколению, проводимых на базе ДОО.



**б) способы и направления поддержки детской инициативы;**

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а так же поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Образовательная область	Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства поддержки детской инициативы	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- досуг здоровья и подвижных игр</li> <li>- ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта</li> <li>- совместная игра воспитателя и детей</li> <li>- коллективный труд</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— самостоятельные сюжетно-ролевые, театрализованные игры</li> <li>- ситуации, вызывающие желание трудиться и побуждающие детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе, - трудовые поручения. – самостоятельное планирование трудовой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание в группе условий для свободного выбора игры.</li> <li>- не препятствовать выбору партнеров для игры по своему усмотрению.</li> <li>- предоставление детям самостоятельно распределять роли в игре, учить действовать как равный партнер</li> <li>- предложить распределение ролей жребием, считалкой</li> <li>- обучение игре с правилами, игра проигрывается при участии взрослого, а потом дети по своей инициативе выбирают данную игру,</li> <li>- показ новых правил игры,</li> <li>- увлечение игрой с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- придумывание разнообразных сюжетов игр, придерживание в процессе игры намеченного замысла, импровизация, нахождение новой трактовки роли и исполнение ее</li> <li>- моделирование предметно-игровую среды.</li> </ul>

			<p>незнакомым материалом, занимая позицию «незнающего правил» («Мне дали игру, а не сказали, как в нее играть»).</p> <p>-использование метода проблемных ситуаций в игре</p> <p>-использование технологии Н.Михайленко и Н.Коротковой:</p> <p>«Организация сюжетной игры в детском саду», «Как играть с ребенком», «Взаимодействие взрослого с детьми в игре».</p>	
<p>Познавательное развитие</p>	<p>-проектная деятельность</p> <p>-сюжетно-ролевая игра;</p> <p>-рассматривание;</p> <p>-наблюдение;</p> <p>-чтение;</p> <p>-экспериментирование;</p> <p>-развивающая игра;</p> <p>-экскурсия;</p> <p>-конструирование;</p> <p>-исследовательская деятельность;</p> <p>-рассказ;</p> <p>-беседа;</p> <p>-создание коллекций;</p> <p>-проектная деятельность;</p> <p>-проблемная ситуация</p> <p>-опыты экспериментирования</p>	<p>- развивающие игры,</p> <p>-игры математического содержания: настольно – печатные: «Домино фигур», «Составь картинку», «Арифметическое домино» «Логическое лото», «Лото», «Найди отличие»,</p> <p>-</p> <p>-самостоятельное использование оборудования для экспериментирования в свободной деятельности, экспериментирование и обсуждение полученного</p>	<p>-создание ПРС в группе, направленной на развитие познавательной деятельности</p> <p>- внесение материалов для свободного экспериментирования детей</p> <p>- предоставление возможности самостоятельного поиска ответов</p> <p>-похвала ребенка за достигнутый результат;</p> <p>-задания давать не одному ребенку, а «на пару» с более активным ребенком.</p>	<p>-внешние стимулы для положительной мотивации деятельности дошкольников: (новизна, необычность объекта);</p> <p>-тайна, сюрприз;</p> <p>-мотив помощи;</p> <p>-познавательный мотив (почему так?)</p> <p>-создание ситуации выбора;</p> <p>-1)постоянная выставка коллекций, редких предметов (раковины, камни, кристаллы, перья и т.п.)</p> <p>2) место для приборов 3)</p>

	<p>рование  -коллекционирование;  ;  -проекты;  -наблюдения;  -дидактические игры;  -экологические игры;  -экскурсии;  -  -просмотр мультфильмов,  фильмов</p>	<p>результата</p>	<p>- учить ребенка сомневаться в истинности знаний, в средствах их добывания (например, ребенок знает, что железо в воде тонет. Но ведь корабль из железа, а плавает!  - метод проблемного обучения  - поощрение активности ребенка в процессе деятельности.  -использование метода проектов  - предложение различных ситуаций (реальные события- предстоящий Новый год, специально смоделированные события- незнакомый предмет в группе предмет, вызывающий интерес детей</p> <p><b>Приемы:</b> внезапное появление объектов, игрушек, выполнение воспитателем различных игровых действий, инсценировка коротких рассказов, стихотворений, бытовые сценки, элементы драматизации, загадывание и отгадывание загадок,</p>	<p>место для хранения материалов (природного, "бросового")  4)место для проведения опытов  5)место для неструктурированных материалов (песок, вода, опилки, стружка, пенопласт и др.)</p>
--	--	-------------------	---	---

			<p>введение элементов соревнования, создание игровой ситуации.          («Покажем мишке наши игрушки»; «Научим Петрушку мыть руки»; «Поможем зайчику разложить картинки»)</p>	
Речевое развитие	<p>-нетрадиционные формы речевой работы: ситуации общения, игровые обучающие ситуации, творческие мастерские, интегрированные занятия, создание ситуаций в повседневной жизни, заставляющих детей вступать в контакт со взрослыми и сверстниками</p>	<p>— речевые игры,          — самостоятельная деятельность в книжном уголке</p>	<p>-использование в речи воспитателем этикетных формул          - приветствие, прощание, благодарность и т.д.; похвала ребенка, сравнение его не с другими, а с собой, оценка улучшения его собственных результатов;          -физический контакт-прикоснуться к руке, обнять за плечи;          -ласковый, а не (официальный) тон обращения к ребенку. эмоционально- комфортная обстановка: теплое слово, вопрос, улыбка,          - организация в группе «уголка настроения»,          -использование технологии «Портфолио» для фиксации достижений ребенка.           - поддержка ребенка в его стремлении общаться со</p>	<p>-развитие у детей умения сотрудничать, слушать, высказываться при помощи игровых заданий и упражнений, на занятиях и в режимных моментах           -создание речевых ситуаций типа «Продолжи», «Что было дальше?»</p>

<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>- создание в ДОО обстановки, максимально наполненной музыкальными интонациями (прослушивание музыки во время занятий и в режимные моменты</p> <p>- музыкальным фоном во время физкультурных занятий, зарядки, утреннего приема детей и уход домой</p> <p>-музыкальные праздники, инсценировки</p> <p>-развлечение «Угадай мелодию», «Три кита в музыке» и другие</p>	<p>-свободная деятельность детей в игровой зоне «До-ми-солька»:</p> <p>-самостоятельная организация музыкальной игры, импровизация игры на детских музыкальных инструментах, музыкальные дидактические игры</p>	<p>взрослыми и сверстниками</p> <p>-поощрение проявления творчества в работах детей.</p> <p>- создание условий в группе для самостоятельного выбора материалов художественной деятельности «Детская мастерская»</p> <p>-поддержка интереса к художественной деятельности:</p> <p>обновление материалов в зоне художественного творчества,</p> <p>- создание ситуации для самостоятельного действия детей не только по указанию воспитателя, но и без его помощи.</p> <p>-использование нетрадиционных техник: рисование пальчиками, оттиск поролоном, печать по трафарету, рисование манкой, монотипия</p> <p>-оборудование музыкального уголка в группах с достаточно частым обновлением атрибутов:</p>	<p>-художественные картины, натюрморты, изображающие цветы, фрукты; книжная иллюстрации художников: Ю. Васнецова, В. Лебедева , В. Сутеева ,Е.Чарушина; предметы быта: вышитая, расписная одежда, расписная посуда, глиняные игрушки (дымковская), игрушки из дерева (семёновская, матрёшки, грибки, кони-каталки) игрушки из соломы</p> <p>-побуждать детей оказывать помощь друг другу в освоении новых музыкальных инструментов</p>
--	---	---	--	--

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-использование игровых образов при освоении основных видов движений</li> <li>-игровая беседа с элементами движений;</li> <li>-утренняя гимнастика;</li> <li>-игры с изменением правил по предложению детей</li> <li>-сюжетное физкультурное занятие;</li> <li>-спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>-спортивные состязания;</li> <li>-проектная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-свободное использование детьми оборудования спортивного уголка в подвижных и сюжетно-ролевых играх</li> <li>-самостоятельная организация двигательной активности (соревнования «Кто сильнее?», «Кто выше?», «Кто больше?» )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-организация физкультурно-игровой среды: достаточное место для движений;</li> <li>оптимальное количество, разнообразие, сменяемость пособий;</li> <li>- закрепление в режиме дня времени для самостоятельной двигательной деятельности детей в обязательном порядке во время утреннего приема, до и между занятиями, на прогулке, после сна, в вечернее время.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-придумывание детьми новых подвижных игр по картинкам, по иллюстрациям знакомых детям литературных произведений</li> <li>-самостоятельное изготовление масок-шапочек для подвижных игр</li> </ul>
---------------------	--	--	--	--

*Оказание недирективной помощи детям.*

Важно наличие партнерской позиции взрослого, взаимное уважение между воспитателями и детьми. Когда педагоги проявляют уважение к каждому ребенку в группе, дети учатся принятию всех остальных детей – и тех, кто отлично рисует, и тех, кто медленно бежит и даже детей с необычным и конфликтным поведением. Когда дети видят и чувствуют, что каждого из них принимают и уважают, они начинают ощущать себя комфортно и могут вести себя свободно, в соответствии с собственными интересами, делать выбор, т.е. проявлять инициативу.

Задача воспитателя – создание ситуации, побуждающей детей активно применять свои знания и умения, нацеливать на поиск новых творческих решений. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт, нацеливать на поиск нескольких вариантов решения, тем самым вызывать у детей чувство радости и гордости от успешных инициативных действий.

Это могут быть проблемные ситуации и предметы, побуждающие детей к инициативе: сломанные игрушки, зашифрованные записи, посылки, письма..

Одним из эффективных форм работы по поддержке детской инициативы является групповой сбор.

*Групповой сбор* — это часть ежедневного распорядка, проводимая в определенное время, в специально оборудованном месте, когда дети и взрослые обмениваются информацией, обсуждают проблемы, планируют индивидуальную и совместную деятельность.

Задачи группового сбора

формирование доброжелательных отношений между детьми, создание атмосферы поддержки и сотрудничества между детьми и взрослыми, создание общего положительного эмоционального фона, ощущения психологического комфорта;

обмен информацией о прошедших или предстоящих событиях, выявление детских интересов;

формирование мотивации к предстоящей деятельности;

представление информации о материалах в центрах активности на текущий день и планирование деятельности в центрах.

Осуществление выбора деятельности на основе собственных интересов и потребностей.

Групповой сбор проводится в кругу, сидя на ковре. Групповой сбор проводится для того, чтобы дети имели возможность пообщаться вместе, поиграть в групповые игры, спеть любимые песни, обсудить групповые новости, спланировать дела на день, распределить обязанности.

Инициатива принадлежит детям, воспитатель организует и поддерживает идеи детей.

В течение дня групповых сборов проводится несколько

-1-ый утренний сбор — после завтрака, перед занятиями;

-2-ой утренний сбор -после деятельности для подведения итогов;

-3-ий — после дневного сна.

В месте проведения групповых сборов сосредоточены такие дидактические средства, как календари природы, погоды, модели недели, месяца, правила группы, распорядок дня — все то, что является темой для ежедневного обсуждения. Под рукой воспитателя магнитофон, звонок, погремушки, игрушки и картинки, чтобы не отвлекаться на поиски необходимых средств.

Доска выбора: доска, на которой обозначены центры активности в фотографиях, рисунках, символах, надписях; количество детей в каждом центре и место для обозначения собственного выбора детьми — карман для карточек, крючки для игрушек или других предметов, которыми дети обозначают свой выбор. Иногда карман может находиться непосредственно в центре активности.

### *Проектная деятельность*

Суть проектной деятельности педагог организует проблемную ситуацию для детей, но не предлагает свои варианты решения, т.е. должен уйти от традиционного и привычного действия по заранее заданному образцу. Иначе ребенок окажется в объектной позиции.

Так, ребенок может предложить оригинальную идею (то есть ранее не высказанную в группе), либо поддержать и немного видоизменить идею другого ребенка. В этом случае задача воспитателя заключается в акцентировании своеобразия его идеи. Например, при обсуждении подарков к 8 Марта один мальчик предложил нарисовать для мамы открытку. Другой поддержал его идею, добавив, что еще можно нарисовать открытку для сестры. Более продуктивным является другой путь: поддержка инициативы второго ребенка, подчеркнув, что еще никто не предлагал открытку для сестры. В этом случае педагог открывает новое пространство для творческой деятельности (можно задаться вопросом, чем различаются открытки для мамы и сестры, а ведь можно еще вспомнить о бабушках, воспитателях и т. д.), а во-вторых, поддерживает инициативу ребенка, который получает позитивный опыт высказывания.. Это особенно важно для пассивных детей, не имеющих положительного социального опыта проявления инициативы.

*Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.* Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

*В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели ДОО соблюдают ряд общих требований:*

- развивают активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;



- постепенно выдвигают перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощряют детскую инициативу;
- тренируют волю детей, поддерживают желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентируют дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обращают особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозируют помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В нашем дошкольном подразделении создана Детско-взрослая общность: *воспитатели, педагоги, родители*:

- Помогают детям освоить соответствующие их возможностям игровые действия, побуждают брать на себя игровые роли, организуют сюжетные игры с несколькими детьми.
- Поддерживают интерес к окружающим людям (взрослым, детям), желание расширить круг общения.
- Поддерживают желание понять эмоциональные состояния людей, причины, вызвавшие эти состояния в естественно возникающих в группе ситуациях.
- Поддерживают стремление высказывать суждения по поводу своих интересов, предпочтений, вкусов; высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным.
- Поощряют готовность ребенка научить других тому, что умеет сам.
- Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия.
- Поощряют использование в игре предметов-заместителей.

Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать нормы и правила поведения, овладевать социальными навыками:

- Предоставляют возможность самостоятельно следить за своим внешним видом.
  - Поощряют проявления детьми элементарных навыков вежливости.
  - Предоставляют возможность самостоятельно выбирать партнеров для общения и совместной деятельности.
  - Предоставляют возможность самостоятельно регулировать отношения со сверстниками в разных сферах детской деятельности (разрешение конфликтов, умение договариваться, соблюдать очередность и пр.).
  - Предоставляют возможность проявлять социальные навыки в разных видах деятельности .
- Взрослые предоставляют возможность для творческого самовыражения:
- Поощряют импровизации в играх (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей).
  - Предоставляют возможность выразить свое отношение к миру, дружбе, всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях.
  - Воспитатели поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации
  - Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.).
  - Поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей.
  - Предоставляют детям возможность и право самостоятельно определять цели, средства, технику и результаты творческой деятельности (продуктивной, музыкальной, театрализованной), исходя из их собственных позиций, предпочтений.
- Взрослые поощряют творческую инициативу детей:
- Поддерживают стремление проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью.
  - Поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств.
  - Поощряют стремление детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт.
  - Поощряют стремление экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера.

Взрослые создают широкие возможности для творческого самовыражения детей в разных видах деятельности:

- Поощряют активность в экспериментировании с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник.
- Поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки.
- Поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет.
- Поощряют исполнительское и музыкально-двигательное творчество детей (исполнение ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение на занятиях и в свободной деятельности), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах и пр.
- Поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового).

Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников

- Поощряют обмен между детьми информацией творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности.
- Поддерживают стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников.
- Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.

Таким образом, детская инициатива выражается не в том, что ребенок захотел помочь что-либо сделать взрослому. Ребенок становится значимым тогда, когда он сделал то, что придумал сам, и именно это оказалось важным для других. В этом случае он становится и инициатором, и исполнителем, и полноправным участником, субъектом социальных отношений.

**в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;**

**1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьёй – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;

- с будущими родителями.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада, т. е. вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

Задачи:

- 1) знакомить педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников; оказывать помощь семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.
- 2) формировать психолого- педагогические знания родителей;
- 3) приобщать родителей к участию в жизни ДОО, привлекать семьи воспитанников к участию в совместных с педагогами общесадовских, городских, окружных и областных мероприятиях.
- 4) Изучать и пропагандировать лучший семейный опыт.

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в спортивных и культурно-массовых мероприятиях, работе родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основные формы взаимодействия с семьёй

	Форма	Содержание
1	Знакомство с семьёй	встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.
2	Информирование родителей о ходе образовательного процесса	дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, создание памяток.
3	Образование родителей	организация «Семейной гостиной» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-

		классов, тренингов, создание библиотеки.
4	Совместная деятельность	привлечение родителей к организации театральных постановок, гостиных, концертов, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности
5	Мастер-класс	-особая форма презентации специалистом (родителями, сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (из центра «Семья», центра дополнительного образования) своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения
6	Тренинг	В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом, приглашенным специалистом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы, развивать навыки самопознания и саморегуляции, коммуникативные и профессиональные умения
7	Семейные праздники	Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю события: День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).
8	Семейный театр	Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада.
9	Проектная деятельность	Проекты меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности.
10	Семейный календарь.	Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций. Сопровождающая инвариантная часть календаря может включать сведения: о сезонных народных праздниках; о всемирных, всероссийских государственных, городских праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях; и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей, о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду

		(консультациях, заседаниях клуба и пр.); об организуемых выставках, рекомендации по проведению «дня музея» в семье; афоризмы о воспитании; рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру города), художественной деятельности и т. п. Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка. Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.
--	--	--

### Основные направления взаимодействия с семьей

Взаимопознание и взаимоинформирование. Социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство семей с педагогами, семей воспитанников между собой, знакомство семей с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон. Для снятия барьеров общения проводятся специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Мы-партнеры», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания проводятся регулярно в течение года. Информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях), при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (электронных), буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

### Стенды.

На стендах размещается стратегическая информация - о целях и задачах развития детского сада, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах; тактическая (годовая) и оперативная информация: сведения графиках работы специалистов, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год.

Интернет- сайт детского сада содержит оперативную стендовую информацию об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду): акциях, конкурсах, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д., используются фотографии и иллюстративный материал.

Основные принципы партнёрства педагогов и семьи:

1. Доброжелательный стиль общения педагога с родителями. В общении педагога с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом.

2. Индивидуальный подход.

Педагог, общаясь с родителями, чувствует ситуацию, настроение родителей, владеет умением успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации.

3. Сотрудничество, а не наставничество.

Современные мамы и папы в большинстве своем люди грамотные, осведомленные и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и пропаганды педагогических знаний сегодня не приносит положительные результаты. Эффективными оказываются создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности специалиста разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4. Динамичность.

Детский сад сегодня находится в режиме развития, а не функционирования, представляет собой мобильную систему, умение быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого меняются формы и направления работы педагогов с семьями воспитанников.

5. Открытость.

Каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок. Важным моментом в предупреждении возникновения проблемных ситуаций являются установление личного контакта педагога с родителем, информирование родителей о том, как ребенок провел день, чему научился, каких успехов достиг.



Таким образом, использование разнообразных форм работы с семьями воспитанников ДОО даёт положительные результаты: изменяется характер взаимодействия педагогов с родителями, многие из них становятся активными участниками воспитательно-образовательного процесса и незаменимыми помощниками учителя-логопеда, педагога-психолога и воспитателей.

## ***2. Оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.***

Педагоги и специалисты ДОО:

- информируют родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывают о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогают родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. В приемных группах оформлены панки – передвижки «Советы Доктора Айболита», «Советы Градусника».

-ориентируют родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

-знакомят родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъясняют важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создают индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживают семью в их реализации.

Однако, в современных условиях модернизации дошкольного образования более актуальными являются такие формы работы, которые обеспечивают решение проблемы каждого ребенка и семьи индивидуально. Именно поэтому в настоящее время востребованным является такое взаимодействие педагогов дошкольного учреждения с родителями, которое предполагает обмен мыслями, чувствами, переживаниями; оно так же направлено на повышение педагогической культуры родителей, т.е. сообщение им знаний, формирование у них педагогических умений, навыков.

Одним из важнейших направлений коррекционной работы с дошкольниками является исправление нарушений речи, профилактика речевых расстройств, ранняя диагностика, подготовка детей-логопатов к школьному обучению. Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько четко организуется преемственность в работе логопеда и родителей. Ни одна педагогическая система не может быть в полной мере эффективной, если в ней не задействована семья.

В нашем детском саду организована работа по коррекции недостатков физического и психического здоровья детей. Коррекция осуществляется: в комбинированных группах для детей с общим недоразвитием речи, с задержкой психического развития и психо – речевого развития.

Главная цель работы ДОО с детьми с ОВЗ- создание условий для специальной коррекционно-образовательной среды, обеспечивающей равные возможности получения образования в пределах образовательных стандартов, оздоровление, воспитание, обучение, коррекцию нарушений развития, социальная адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья.

Формы работы, которые позволяют привлечь родителей к активному участию в коррекционном процессе, предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, осознание родителями роли семьи в обучении и воспитании ребенка.

1. Родительские собрания. ("Знакомим родителей с задачами и содержанием коррекционной работы", "Совместная работа детского сада и родителей по подготовке ребенка к обучению в школе", "Развитие мелкой моторики и подготовка руки к письму", "Итоги коррекционной работы за год".)
2. Домашние задания. (Учитель-логопед предоставляет родителям возможность изучить индивидуальные тетради детей, чтобы они могли проследить динамику их обучения, организовать их участие в выполнении домашнего задания; а также домашние задания вывешиваются на стенде для родителей).
3. Тестирование и анкетирование (позволяет выявлять наиболее актуальные проблемы для родителей).
4. Домашние игротеки (Эта рубрика знакомит родителей с простыми, но очень интересными, а главное полезными играми для детей, в нее входят описание игр, способствующих развитию речи ребенка, в которые родители могли бы поиграть с ребенком в любое удобное для них время: "На кухне", "По дороге в детский сад", "В свободную минутку"., «На отдыхе»)
5. Совместные детско-родительские занятия интегрированного характера. Дети участвуют в занятии совместно с родителями. Сначала даются теоретические знания по теме, затем предлагаются дифференцированные задания. Совместные занятия вызывают у детей чувство гордости за своих родителей, желание показать им свои умения и навыки. Девиз таких занятий «Покажи! Объясни! Сделаем вместе!»
6. Дни открытых дверей. (Родители посещают индивидуальные и подгрупповые занятия, смотрят, как дети занимаются, что им необходимо закрепить дома, над чем еще поработать).

7. Консультации – практикумы, консультации – игротеки, консультации – иллюстрации, деловые игры (Совместно с детьми родители малыми подгруппами разучивают артикуляционную гимнастику, учатся выполнять задания вместе с детьми в логопедических тетрадах и т.п.). Эти формы работы помогают не только решать воспитательные и образовательные задачи, но и выявлять лидеров среди родительского сообщества или людей компетентных, заинтересованных, активных и т. д.
8. Праздники и развлечения, театрализованные представления, детско-родительские проекты, встречи с родителями и детьми, выпустившимися из комбинированных групп с целью обмена опытом, обсуждения трудностей, получения советов и рекомендаций, оформление тематических выставок.
9. Оформление уголка учителя-логопеда для родителей (даются практические советы родителям по проблемам речевого развития ребенка - грамматического строя, обогащению словаря, подготовке к обучению грамоте, развитию мелкой моторики, артикуляции и т. д.)).
10. Организация выставок проектной деятельности. (Представляются экспонаты, которые дети сделали дома вместе с родителями в ходе реализации проектной деятельности)-рисунки, книжки-малышки, поделки.

### ***3. Создание условий для участия родителей в образовательной деятельности***

Задачи:

Создание условий для благоприятного климата взаимодействия с родителями.

Активизация и обогащение воспитательных и образовательных умений родителей.

Реализация единого подхода к воспитанию и обучению детей в семье и детском саду на основе Федерального государственного стандарта.

Предполагаемый результат:

Создание положительного эмоционального микроклимата взаимодействия с родителями;

Повышение педагогической грамотности родителей;

Повышение профессиональной компетентности педагогов;

Обогащение опыта межличностного общения детей, родителей и педагогов;

Продуктивное творческое взаимодействие педагогов и родителей.

Информационно – аналитическое направление

С целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка работа начинается с анкетирования «Сотрудничество детского сада и семьи». Получив реальную картину, проанализировав особенности и специфику семьи и семейного воспитания дошкольника, вырабатывается тактика общения с каждым родителем. Это помогает лучше ориентироваться в педагогических потребностях каждой семьи, учитывать ее индивидуальные особенности для «включения» родителей в образовательный процесс. Сначала этот критерий отражает количественные показатели присутствия родителей на групповых мероприятиях: посещение родительских собраний и консультаций; присутствие родителей на детских праздниках, участие родителей в подготовке и проведении экскурсий, тематических занятий; участие в выставках, конкурсах, посещение «Дня открытых дверей»; помощь родителей в оснащении педагогического процесса.

Позднее выделяются качественные показатели: инициативность, ответственность, отношение родителей к продуктам совместной деятельности детей и взрослых.

Такой анализ позволяет выделить три группы родителей.

Родители – активисты, которые умеют и с удовольствием участвуют в воспитательно-образовательном процессе, видят ценность любой работы детского учреждения.

Родители – исполнители, которые принимают участие при условии значимой мотивации.

Родители – наблюдатели. Изменение восприятия родителей как участников образовательного процесса приводит к изменению понимания типов семей: активные участники педагогического процесса, заинтересованные в успешности своих детей; заинтересованные, но желающие решить проблемы с помощью специалистов; равнодушные, живущие по принципу «меня воспитывали так же». Появляется возможность дифференцированного подхода к родителям во время проведения совместных мероприятий.

#### Познавательное направление

Познавательное направление – это обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей дошкольного возраста.

В нашем детском саду созданы условия для организации единого пространства развития и воспитания ребенка. Совместная работа специалистов ДОО (старший воспитатель, учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре, старшая медицинская сестра) по

реализации образовательной программы обеспечивает педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делает родителей равноответственными участниками образовательного процесса.

В результате повышается уровень воспитательно-образовательной деятельности родителей, что способствует развитию их творческой инициативы.

К собраниям готовится выставка детских работ или фотостенд, где рассказывается о жизни группы. На собраниях выражается благодарность родителям, которые уделяют много внимания своим детям и помогают в совместной работе.

Большая работа с родителями проводится при подготовке детей к школе.

Проводятся консультации «Факторы успешной подготовки и адаптации детей к школе», «Готовы ли вы отдать своего ребенка в школу», «Определение роли родителей в предшкольной и школьной жизни ребенка». На собрание приглашаются специалисты: учитель школы, учитель-логопед, педагог-психолог.

#### Наглядно – информационное направление

Наглядно–информационное направление включает в себя:

- родительские уголки;
- семейный и групповые альбомы «Наша дружная семейка», «Я здоровье сберегу, Сам себе я помогу», «Улицы, по которым я хожу»;
- фотовыставки «Моя мама - лучше всех», «Мама и я, счастливые мгновения», «Папа, мама, я - дружная семья»;
- картотека Добрых дел.

Форма работы через родительские уголки является традиционной, в них мы помещаем практический материал, дающий возможность понять, чем занимается ребенок в детском саду, описание игр, в которые можно поиграть, советы, задания. Активность родителей в создании фотогазет, выставок говорит о том, что эти формы работы являются востребованными. Наглядно – информационное направление дает возможность донести до родителей любую информацию в доступной форме, напомнить тактично о родительских обязанностях и ответственности.

Участие семей в конкурсах на лучший рисунок, поделку из природного материала не только обогащает семейный досуг, но и объединяет детей и взрослых в общих делах. Чтобы привлечь родителей к участию в конкурсах, выставках, заранее вывешивается яркое сообщение. Они не остаются равнодушными: собирают рисунки, фотографии, готовят вместе с детьми интересные поделки. Это помогает лучше узнать наших воспитанников.

Использование разнообразных форм работы дает определенные результаты: родители из «зрителей» и «наблюдателей» становятся активными участниками встреч и помощниками воспитателя, создается атмосфера взаимоуважения.

Родители проявляют искренний интерес к жизни группы.

В результате использования различных форм и методов общения с родителями, повышается психолого-педагогическая грамотность родителей; культура межличностного взаимодействия детей в группе.

**4. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления и поддержки образовательных инициатив**

*Формы работы с участниками образовательных отношений образовательным областям*

Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>		
Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Наблюдение, Рассказ, Беседы Исследовательская деятельность Развивающие игры Праздники, развлечения, досуги Чтение художественной литературы Театрализованная игра	Игровые обучающие ситуации Рассматривание, Наблюдение Развивающие игры Игра на шумовых музыкальных инструментах Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактические игры	Экскурсии, Прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Чтение художественной литературы Просмотр фильмов, слайдов Игры
<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>		
Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Наблюдение, Рассказ, Беседы Исследовательская деятельность Развивающие игры Спортивные праздники, развлечения, досуги Подвижные игры, Дни здоровья	Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Развивающие игры Исследовательская деятельность Подвижные игры	Экскурсии, Прогулки, Наблюдения Детско-родительские проекты Чтение художественной литературы Просмотр фильмов, слайдов Собственный пример родителей Дни здоровья
<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>		
Театрализованная игра Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Наблюдение, Рассказ, Беседы	Театрализованная игра Развивающие игры Игра на шумовых музыкальных	Совместные праздники, развлечения (включение родителей в праздники и подготовка к ним)

Развивающие игры Ситуативный разговор Праздники, развлечения, досуги Чтение художественной литературы Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей	инструментах Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактические игры	Театрализованная деятельность (концерты с участием родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Посещение детских музыкальных театров Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)
<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>		
Игровые обучающие ситуации Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Наблюдение, Исследовательская деятельность, Развивающие игры Игра-экспериментирование Чтение познавательной литературы Развивающие игры, Конструирование Игровые обучающие ситуации Экологич. досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание и наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Ситуативный разговор	Экскурсии, Прогулки, Наблюдения Детско-родительские проекты Элементарные опыты и эксперименты Просмотр фильмов, слайдов Игры
<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>		
Экскурсии, Наблюдения Чтение художественной литературы Видеоинформация Досуговые игры, народные игры Досуговые праздники Дидактические игры	Сюжетные самостоятельные игры детей Труд в природе Самостоятельная деятельность в быту	Экскурсии, наблюдения Совместные проекты Труд в природе Бытовая деятельность Просмотр фильмов, слайдов Игры

### 5. Создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы

Чтобы обеспечить преемственность воспитания ребенка в семье и детском саду, педагоги ДОО налаживают обратную связь.

Форма взаимодействия	Содержание
Утренняя беседа с родителями	Из <u>утренней беседы с родителями</u> при приеме ребенка или по вечерам, когда ребенка забирают

	домой, воспитатели узнают о том, что происходит с ребенком в семье, например, как он чувствовал себя с утра, произошли ли какие-то события, повлиявшие на настроение и состояние ребенка и пр.
Стенд «Информация для родителей	размещаются разные рубрики- «Объявления», в которых сообщается о мероприятиях в группе; «Наш распорядок дня», «Наше меню»; «Чем мы сегодня занимались» «Советы и рекомендации родителям», в которых воспитатели рекомендуют поиграть с ребенком в ту или иную игру, прочесть книжку, нарисовать картинку. Родители также как можно больше узнают обо всем, что происходило с ребенком в течение дня в детском саду.
Стенд «Звезда дня»	размещается информация о хорошем поступке, личных достижениях ребенка, забавное высказывание, вопрос, придуманная ребенком рифма, стишок и т.п.
Рубрика «Чем мы сегодня занимались»	иллюстрируется выставкой, на которой представлены книжки, персонажи кукольного театра, атрибуты игр, игрушки и пособия, которые использовались в процессе игр и занятий.
Стенды «Юные таланты», «Мы -художники», «Наше творчество» «Наш вернисаж»	Особое место отведено для экспозиции коллективных, индивидуальных и выполненных совместно с педагогом работ – рисунков, поделок, построек, работ из пластилина. Обязательно экспонируются работы всех детей, а не только самые лучшие, с точки зрения воспитателя.
«Почтовый ящик».	Родители имеют возможность письменного обращения с вопросами или пожеланиями к педагогам, заведующему, психологу, учителю -логопеду. Для этой цели в приемной устанавливается <u>«почтовый ящик»</u> .
Беседа с родителями	Ежедневная беседа воспитателя с родителями – обязательный и важнейший элемент взаимодействия с семьей. Беседа проводится при встрече ребенка утром и вечером, когда ребенка приводят (забирают домой). В утренней беседе родители сообщают о самочувствии ребенка, о каких-то событиях в семье (папа уехал в командировку, в гости приехали родственники), высказывают пожелания, касающиеся ухода за малышом в течение дня. Рассказывая о малыше, воспитатели делают акцент на позитивных аспектах его развития и поведения, тем самым формируя и поддерживая у родителей положительный образ ребенка. Если необходимо обсудить негативные моменты, педагоги дают продуктивный квалифицированный совет, намечают пути совместного с семьей преодоления возникших трудностей, при необходимости рекомендуют консультации у специалистов – психологов, медиков, специалистов «Центра Семья» и др.

## 1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов



Направления развития и образования детей (Образовательные области)	Формы способы, методы и средства реализации Программы
Физическое развитие	<p>Младший дошкольный возраст</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Игра</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Упражнения</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Чтение</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Поручение</li> <li>• Дежурство.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Ситуация общения.</li> <li>• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Игра</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментирование.</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование.</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
Художественное – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> </ul>

	<p>Изготовление украшений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Экспериментирование со звуками</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> </ul>
--	---

Дошкольный возраст от 3 до 8 лет

Вид детской деятельности	Формы организации			Способы, методы	Средства
	НОД	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей		
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>					
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игровая беседа с элементами движений;</li> <li>-утренняя гимнастика;</li> <li>-игра</li> <li>-физкультурное занятие;</li> <li>-спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>-спортивные состязания;</li> <li>-проектная деятельность;</li> <li>-контрольно-диагностическая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игровая беседа с элементами движений;</li> <li>-утренняя гимнастика;</li> <li>-совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>-игра</li> <li>-физкультурное занятие;</li> <li>-спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>-спортивные состязания;</li> <li>Проектная деятельность;</li> <li>-контрольно-диагностическая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-двигательная активность в течение дня;</li> <li>-игра;</li> <li>-утренняя гимнастика</li> <li>-самостоятельные спортивные игры и упражнения</li> </ul>	<p><b>Наглядные</b> <b>Наглядно-зрительные приемы</b> (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) <b>Наглядно-слуховые приемы</b> (музыка, песни) <b>Тактильно-мышечные приемы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Двигательная активность, занятия физкультурой</li> <li>-Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)</li> <li>- Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)</li> </ul>

				(непосредственная помощь воспитателя) <b>Словесные</b> -Объяснения, пояснения, указания -Подача команд, распоряжений, сигналов -Вопросы к детям -Образный сюжетный рассказ, беседа -Словесная инструкция <b>Практические</b> -Повторение упражнений без изменения и с изменениями -Проведение упражнений в игровой форме; - Проведение упражнений в соревновательной форме	
<b>Образовательная область «Социально –коммуникативное развитие»</b>					
Игровая деятельность	-наблюдение; -чтение; -игра; -игровая деятельность;	-игровое упражнение; -совместная с воспитателем игра; -совместная со	<b>Игры-экспериментирования</b>	<b>Метод руководства сюжетно-ролевой игрой Н.Я. Михайленко и Н.А Коротковой</b>	Игровые зоны с оборудованием
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры с природными объектами</li> <li>• Игры с игрушками</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместная с воспитателем игра</li> <li>- совместная со сверстниками игра;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- беседа;</li> <li>- индивидуальная игра</li> <li>- праздник;</li> <li>- коллективное обобщающее занятие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>сверстниками игра;</li> <li>- индивидуальная игра;</li> <li>- ситуативный разговор с детьми;</li> <li>- педагогическая ситуация;</li> <li>- ситуация морального выбора;</li> <li>- проектная деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры с животными</li> <li>творческие игры</li> <li><b>Сюжетные самодеятельные игры</b></li> <li>• Сюжетно-ролевые</li> <li>• Театрализованные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- играть вместе с детьми</li> <li>- на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры</li> <li>- пояснение смысла игрового действия партнерам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- детская мебель</li> <li>- игрушки</li> <li>- маркеры игрового пространства</li> <li>- настольно-печатные игры</li> <li>- оборудование для дидактических и сюжетно-ролевых игр</li> <li>- сундучки с одеждой для ряжения</li> </ul>
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>совместные действия;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- поручения;</li> <li>- беседа;</li> <li>- чтение;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>- дежурство;</li> <li>- игра;</li> <li>Экскурсия;</li> <li>- проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка;</li> <li>- самообслуживание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Приучение к положительным формам общественного поведения</li> <li>- Показ действий</li> <li>- Пример взрослых и детей</li> <li>- Целенаправленное наблюдение</li> <li>- Организация общественно-полезной деятельности</li> <li>- Разыгрывание трудовых ситуаций</li> <li>- Создание контрольно-педагогических ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Оборудование для занятий трудовой деятельностью:</li> <li>- инструменты по уходу за комнатными цветами, для посадок на участке,</li> </ul>

					-для уборки листьев и снега
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>					
Познавательная исследовательская деятельность	-сюжетно-ролевая игра; -рассматривание; -наблюдение; -чтение; -экспериментирование; -развивающая игра; -экскурсия; -конструирование; -исследовательская деятельность; -рассказ; -беседа; -создание коллекций; -проектная деятельность; -проблемная ситуация	-рассматривание; -наблюдение; -чтение; экспериментирование; -развивающая игра; -экскурсия; -конструирование; -исследовательская деятельность; -рассказ; -беседа; -создание коллекций; -проектная деятельность; -проблемная ситуация	Познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка	Методы ознакомления дошкольников с природой <u>Наглядные</u> Наблюдения <u>Практические</u> Дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные игровые упражнения и игры-занятия Подвижные игры Творческие игры (в т.ч. строительные Труд в природе Элементарные опыты <u>Словесные</u> Рассказ -Беседа Чтение	Оборудование для исследовательской и экспериментальной деятельности и в игровых зонах «Почемучки» - Содержимое разных видов коллекций
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>					
Коммуникативная деятельность	-рассматривание; -наблюдение; -чтение; -дидактическая игра -исследовательская деятельность; -рассказ; -беседа;	-наблюдение на прогулке; -труд; -игра на прогулке; -ситуативный разговор; -разучивание стихов, потешек; -сочинение загадок; - беседа;	-игра –драматизация; _чтение наизусть; -отгадывание загадок; -дидактическая игра	<u>Наглядные:</u> -Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) - Опосредованное наблюдение	-Общение взрослых и детей - Художественная литература -Культурная

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-создание коллекций;</li> <li>-проектная деятельность;</li> <li>-проблемная ситуация;</li> <li>-инсценирование;</li> <li>-игра-драматизация;</li> <li>-показ настольного театра;</li> <li>-разучивание стихотворений;</li> <li>-театрализованная игра</li> </ul>	-проектная деятельность;		<p>(изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</p> <p><u>Практические:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Дидактические игры,</li> <li>---игры-драматизации,</li> <li>-инсценировки,</li> <li>-дидактические упражнения,</li> <li>-хороводные игры</li> </ul>	<p>языковая среда</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>Изобразительное искусство, музыка, театр</li> <li>-</li> <li>Обучение родной речи на занятиях</li> <li>-Занятия по другим разделам программы</li> </ul>
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-чтение;</li> <li>-обсуждение;</li> <li>- игра</li> <li>-рассказ;</li> <li>-беседа;</li> <li>-инсценировка</li> <li>-викторина;</li> </ul>	<p>Ситуативный разговор с детьми;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-игра (театрализованная, сюжетно-ролевая);</li> <li>-беседа;</li> <li>-сочинение загадок;</li> <li>-проблемная ситуация</li> </ul> <p><u>Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игра на основе сюжета литературного произведения</li> <li>-продуктивная деятельность;</li> <li>-рассматривание;</li> <li>-самостоятельная деятельность в книжном и театральном уголке;</li> <li>-инсценировка;</li> <li>-</li> </ul>	<p><u>Словесные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>-Заучивание наизусть</li> <li>-Пересказ</li> <li>-Обобщающая беседа</li> <li>-Рассказывание без опоры на наглядный материал</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Общение взрослых и детей</li> <li>-</li> <li>Художественная литература</li> <li>-Культурная языковая среда</li> <li>-Создание детско-родительских проектов ,результат-продукт книжки-самоделки,к</li> </ul>

					нижки-малышки, -выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
<b>Образовательная область «Художественно –эстетическое развитие»</b>					
Изобразительная деятельность	-Занятия(рисование, аппликация, конструирование, художественное конструирование, лепка); -изготовление подарков, украшений, декораций, предметов для игр; -экспериментирование; -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; игры	-наблюдение ; -рассматривание; -игровые упражнения; -проблемная ситуация; -конструирование из песка; -обсуждение произведений искусства, средств выразительности); -создание коллекций;	-игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, строительная); - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; -самостоятельная изобразительная деятельность	<b>Наглядные</b> показ наглядных пособий: произведений искусства, поделок декоративно-прикладного творчества <b>Наглядно-слуховые приемы</b> (музыкальное сопровождение занятий художественным трудом <b>Тактильно-мышечные приемы</b> (непосредственная помощь воспитателя) <b>Словесные</b> -Объяснения, пояснения, указания	Оборудование для занятий изобразительной деятельностью Репродукции и картин художников Групповые зоны «Юный художник»



	(дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); -выставки работ декоративно – прикладного искусства; репродукций произведений живописи; -проектная деятельность; -создание коллекций			-Вопросы к детям -Словесная инструкция <b><u>Практические</u></b> (показ способов рисования с использованием традиционных и нетрадиционных техник	
Музыкальная деятельность	-слушание музыки; -экспериментирование со звуками; -музыкально-дидактическая игра; -шумовой оркестр; -разучивание музыкальных игр и танцев; -совместное пение; -импровизация; -совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; _музыкальное упражнение; _попевка, распевка; -творческое задание; -концертимпровизация; -музыкальная сюжетная игра	-слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; _музыкальная подвижная игра на прогулке; -концерт-импровизация на прогулке	-музыкальная деятельность по инициативе ребенка - Импровизация на инструментах -Музыкально-дидактические игры -Игры-драматизации -Акомпанемент в пении, танце и др -Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». -Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых	<b><u>Наглядный:</u></b> сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений <b><u>Словесный:</u></b> беседы о различных музыкальных жанрах <b><u>Слуховой:</u></b> слушание Музыки, песен <b><u>Игровой:</u></b> музыкальные Игры <b><u>Практический:</u></b> разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий	-Детские музыкальные инструменты -Портреты композиторов - Оборудование для музыкальных дидактических игр, хороводов -Маски-шапочки

<p>Конструирование из разного материала</p>	<p>-занятия конструирование и рисование) - игра (дидактическая, строительная, сюжетно-ролевая); -рассматривание эстетически привлекательных объектов; -проектная деятельность; -конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу; -конструирование по простейшим схемам</p>	<p>наблюдение ; -рассматривание; -игровые упражнения; -проблемная ситуация; -конструирование из песка; -обсуждение произведений искусства, средств выразительности);</p>	<p>-игра (дидактическая, строительная, сюжетно-ролевая); -рассматривание эстетически привлекательных объектов, природы, быта, произведений искусства; -самостоятельная конструктивная деятельность</p>	<p><b>Наглядные</b> показ чертежей с готовыми поделками <b>Наглядно-слуховые приемы</b> (музыкальное сопровождение занятий конструированием, речевые инструкции) <b>Тактильно-мышечные приемы</b> (непосредственная помощь воспитателя) <b>Словесные</b> -Объяснения, пояснения, указания -Вопросы к детям -Словесная инструкция <b>Практические</b> (показ способов рисования с использованием традиционных и нетрадиционных техник</p>	<p>-Наборы конструкторов -Схемы -Чертежи</p>
---	--	--	--	--	--

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Для детей дошкольного возраста  
(3 года - 8 лет)

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- в дошкольных группах (от 3-до 8 лет) - подгрупповые, фронтальные .

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам<sup>7</sup>

<sup>7</sup>СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей от 3 до 8 лет дошкольного возраста составляет:

в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 45 мин.,

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

для детей 4-го года жизни - не более 15 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

в младшей группе не превышает 30 минут

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, педагоги проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

### **2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

#### **Организация работы групп комбинированной направленности**

Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ

Распространение в нашей стране процесса инклюзии детей с ограниченными возможностями психического или физического здоровья в образовательных учреждениях представляет собой реализацию прав детей на образование в соответствии с Законом об Образовании. На основании заключений ПМПК в ДОО для детей с ОВЗ в 2021-2022 уч.г. созданы семь групп комбинированной направленности. «В группах комбинированной направленности осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с адаптированной программой для детей с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных

возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья».<sup>8</sup>

Для осуществления инклюзивного воспитания и обучения наш педагогический коллектив формирует у дошкольников умение строить взаимодействия на основе сотрудничества и взаимопонимания, развивать у здоровых детей терпимость к физическим и психическим недостаткам сверстников, чувство взаимопомощи и стремление к сотрудничеству. Инклюзия способствует формированию у детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) положительного отношения к сверстникам и адекватного социального поведения. Индивидуальный образовательный маршрут предполагает постепенное включение детей с ОВЗ в коллектив сверстников с помощью взрослого, умения взаимодействовать в едином детском коллективе. Дети с ОВЗ могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их особых образовательных потребностей.

Группа дошкольников с ОВЗ неоднородна, в нее входят дети с разными нарушениями развития, выраженность которых может быть различна. В нашей ДОО пребывает несколько категорий детей с нарушениями развития:

- дети с тяжелыми нарушениями речи, первичным дефектом является недоразвитие речи;
- дети с задержкой психического развития, их характеризует замедленный темп формирования высших психических функций, вследствие слабо выраженных органических поражений (ЦНС);
- дети с нарушениями интеллектуального развития, обуславливающего нарушения высших познавательных процессов;
  - дети с задержкой психо - речевого развития
  - педагогически запущенные дети

Имеющиеся у детей отклонения приводят к нарушению умственной работоспособности, недостаткам общей и мелкой моторики, трудностям во взаимодействии с окружающим миром, изменению способов коммуникации и средств общения, искажению познания

---

<sup>8</sup>ПРИКАЗ МИНОБРНАУКИ от 30.08.2013.г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», раздел II, п. 11.

окружающего мира, бедности социального опыта, изменению в становлении личности. Наличие первичного нарушения оказывает влияние на весь ход дальнейшего развития

В детском саду создан консилиум, осуществляющий психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья. Руководство консилиумом осуществляет старший воспитатель. В консилиум, входят специалисты: учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог, воспитатели комбинированных групп, ответственный по охране здоровья детей.

#### Специальные условия обучения, воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья

В нашей организации соблюдаются специальные условия воспитания и обучения детей с ОВЗ, организуется безбарьерная среда их жизнедеятельности, обеспечивающая полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка ( физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая, детская библиотека, игротка, музыкально-театральная среда). При организации воспитания и обучения дошкольников с ОВЗ вносятся изменения в формы коррекционно-развивающей работы. Так как для большинства детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует внесения изменений в планирование образовательной деятельности и режим дня, то в режиме дня предусмотрено увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных. Большинство детей с ОВЗ безболезненно проходят адаптационный период.

При планировании работы педагоги ДОО используют наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Например, одной из особенностей развития детей с интеллектуальными нарушениями является замедленное формирование понятий. Это диктует необходимость усиления сенсорной основы обобщения за счет демонстрации различных наглядных средств, способствующих раскрытию сущности понятий.

Для детей с ОВЗ, обладающих особой спецификой развития, предусматривается включение инновационных технологий, оригинальных методик, предметов. Так, например, в работе с детьми, имеющими глубокие задержки речи, интеллекта, используются невербальные средства коммуникации, такие как пиктограммы, картинки — символы. Детям с ОВЗ из-за тяжести физических, психических нарушений недоступно для усвоения большинство образовательных областей, поэтому педагогами разрабатываются индивидуальные программы, направленные на

социализацию воспитанников и способствующие нормализации эмоционального поведения, формированию навыков самообслуживания, игровых действий, предметной деятельности, социально-бытовой ориентации.

Важным компонентом успешного включения ребенка с ОВЗ в среду здоровых сверстников является подготовка педагогов к интегративному процессу с помощью обучающих программ повышения квалификации для специалистов дошкольных учреждений. В ДОО выстраивается планомерная работа по повышению квалификации педагогов по проблемам организации коррекционной воспитательно – образовательной работы с детьми, имеющими нарушения развития, в соответствии с планом-графиком повышения квалификации на учебный год.

Важная задача работы с детьми с ОВЗ - включение родителей в совместную деятельность со специалистами, педагогами, так как они выступают основными заказчиками образовательных услуг для своих детей. Задача родителей заключается в организации жизни ребенка таким образом, чтобы он мог ощущать свою принадлежность к обществу.

*- кадровое обеспечение:*

Коррекционная работа осуществляется педагогами соответствующей квалификации, прошедшими курсовую подготовку. В штатное расписание ДОО введены: 3 ставки учителя-логопеда, 1,5 ст. психолога, 2,5 ставки музыкального руководителя, 1,5 ставки инструктора по физкультуре.

*-материально –техническое обеспечение:*

для осуществления профессиональной деятельности учителя-логопеда используется учебно –дидактический материал, который систематизирован по разделам: -Развитие речи и коррекция ее недостатков, -альбомы и инструментарий для логопедического обследования, -демонстрационные материалы по лексическим темам, -подготовка к обучению грамоте, -развитие познавательных психических процессов, -совершенствование мелкой и общей моторики.

*-информационное обеспечение:*

Используются ИКТ для проведения индивидуальных и групповых занятий: компьютер, ноутбук, экран, интерактивная доска, cd-диски с информацией познавательной направленности, мультимедийные дидактические пособия, презентации.

*- функциональное использование помещений в ДОО.*

Для коррекционной работы с детьми с ОВЗ в ДОО имеются помещения: кабинет логопеда, физкультурно –музыкальный зал.

Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов ДОО.

Коррекционная работа осуществляется педагогами в ДОО в тесном сотрудничестве.

*Взаимодействие: учитель-логопед-воспитатель-педагог-психолог:*

- совместный анализ результатов педагогической, психологической и логопедической диагностики в начале, середине и конце коррекционного обучения;
- совместное планирование индивидуальной работы с детьми по всем направлениям коррекционного обучения и воспитания;
- проведение воспитателем индивидуальных занятий по заданиям логопеда и психолога;
- совместный подбор и отработка лексического материала к праздникам и развлечениям;
- закрепление речевых навыков и умений во всех видах учебной и игровой деятельности;
- взаимопосещение занятий;
- организация и проведение консультаций логопеда и психолога для воспитателей;
- совместное проведение консультаций и групповых собраний для родителей;
- организация предметно-развивающей среды .

*У участников коррекционного процесса одна цель - воспитание гармоничной личности и преодоление проблем в обучении ребенка с ограниченными возможностями здоровья.*

*Исходя из этой цели перед каждым субъектом образовательного процесса встают частные задачи:*

*Воспитатели* комбинированных групп:

- принимают активное участие в составлении и реализации индивидуального плана развития ребенка с ОВЗ;
- закрепляют произношение поставленных логопедом звуков;
- упражняют в правильном употреблении сформированных грамматических категорий;
- развивают внимание, память, логическое мышление в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале;
- формируют связную речь.

*Формы взаимодействия специалистов:*

педсоветы, консультации, тренинги, семинары – практикумы, деловые игры, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых занятий



Результативность коррекционной работы напрямую зависит от участия в ней родителей, задача педагогов ДОО – сделать семью ребенка своими единомышленниками.

*Основные формы работы с родителями:*

общие и групповые родительские собрания; консультации (индивидуальные и групповые); педагогические беседы (индивидуальные и групповые); открытые показы образовательной деятельности (индивидуальной и подгрупповой); совместные праздники и детско-родительские групповые занятия; участие в обсуждении проблем ребенка на заседаниях ПМПк; выполнение рекомендаций воспитателя, учителя-логопеда, педагога-психолога; знакомство с информацией в папках-передвижках, родительских уголках и т.д.; выполнение рекомендаций учителя-логопеда и педагога-психолога в индивидуальной тетради ребенка.

#### **б) механизмы адаптации программы для детей с ОВЗ**

Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в физическом или психическом развитии.

Предусматривается следующий алгоритм выявления детей с ОВЗ и создания для них специальных образовательных условий.

Психолого-медико-педагогическое обследование детей с ОВЗ.

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ осуществляется правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;

- консультировать родителей ребенка с ОВЗ. Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ всеми специалистами, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус.

Изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование. Медицинское обследование начинается с изучения данных анамнеза. Анамнез собирается врачом и составляется на основании ознакомления с документацией ребенка и беседы с родителями (лицами, их заменяющими). Перечисляются перенесенные ребенком заболевания, особенности лечения, наличие осложнений. Указывается, где, как и кем воспитывался ребенок до момента поступления в дошкольное учреждение. В семейном анамнезе анализируются данные о семье ребенка и наследственности; описывается состав семьи, возраст и образовательный уровень каждого ее члена, характерологические особенности родителей; фиксируются психические, неврологические, хронические соматические заболевания родственников, патологические особенности их физического облика. Описываются семейно-бытовые условия, в которых воспитывается ребенок, место и характер работы родителей; дается оценка взаимоотношений в семье, отношения к ребенку; фиксируются случаи приверженности одного или обоих родителей к алкоголю или наркотикам. Педагоги и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребенка, заключения специалистов. Это помогает сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении

Психолого-педагогическое обследование является одним из компонентов комплексного подхода в изучении умственного развития детей с ОВЗ. Его результаты рассматриваются в совокупности с другими данными о ребенке. Организация воспитания и обучения детей с ОВЗ ставит вопросы изучения и выявления особенностей познавательной деятельности, установление характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка и дает возможность прогнозировать его развитие. Основной целью применения психологической диагностики является определение уровня умственного развития, состояние интеллекта детей с ОВЗ, поскольку эта категория дошкольников представляет исключительное разнообразие.

1. В летний период, до начала нового учебного года в образовательной организации педагоги, в том числе педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, т. е. специалисты психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) детского сада выявляют детей с ОВЗ.

2. Проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого - медико-педагогической комиссии (ПМПК) и проведение специалистами психолого - медико-педагогической комиссии (ПМПК) (по договору между образовательной организацией и (ПМПК) комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания,<sup>9</sup> и определения специальных условий для получения образования

3. По результатам обследования на ПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий<sup>10</sup>.

#### Осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ.

4. На основании рекомендаций ПМПК и результатов психолого-педагогической диагностики специалисты ПМПК образовательной организации разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и/или адаптированную образовательную программу.

В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

- определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно - развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах.

5. После разработки индивидуального образовательного маршрута и/ или адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты образовательной организации осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка.

Заседания консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы проводятся в детском саду один раз в 3 месяца.

#### Организация освоения детьми с ОВЗ Программы и их интеграции в образовательном учреждении

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

---

<sup>9</sup>Приказ Минобр.науки РФ от 24.03.2009 г. № 95 «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии

<sup>10</sup> ст. 79 ФЗ № 273 Закон «Об образовании»

Основная цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь. Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;

При реализации задач данной образовательной области у детей с ОВЗ формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ОВЗ занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников. Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение дошкольников с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений органично включается во все виды деятельности: быт, игру, обучение. В работе по формированию социальных умений у детей с ОВЗ создаются условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развитие представлений о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Для реализации задач педагоги правильно организуют режим дня в детском саду и дома, чередуют различные виды деятельности и отдыха, способствующие четкой работе организма. Дети с ОВЗ могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог, воспитатель «проигрывает» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений. Предлагаются следующие наиболее типичные ситуации для формулирования простейших алгоритмов поведения: пользование общественным транспортом; правила безопасности дорожного движения; домашняя аптечка; пользование электроприборами; поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.; сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества). На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет эмоциональное состояние. Особое место в образовательной области по формированию социально- коммуникативных умений занимает обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно- бытового труда и труда в природе;
- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;
- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
- обучение уходу за растениями, животными;
- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);
- изготовление коллективных работ;
- формирование умений применять поделки в игре.

Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, реальное использование в условиях общения, является организация слухоречевой среды в группе сада и в семье.

## Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель — формирование и развитие познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе. Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти. Соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов -отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка.;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире. Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательную деятельность педагоги планируют на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы применяют различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания.( в качестве поощрения используют смайлики). При обучении дошкольников с ОВЗ педагоги опираются на принципы наглядности, от простого к сложному, при формировании элементарных математических представлений – обучение умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве. Количественные представления обогащают в процессе различных видов деятельности. При планировании работы по формированию элементарных математических представлений продумывают объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников (дети с ЗПР, интеллектуальными нарушениями), это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

## Образовательная область «Речевое развитие».

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

*Основные направления работы по развитию речи дошкольников:*

- развитие словаря
- воспитание звуковой культуры речи
- формирование грамматического строя речи
- развитие связной речи ( диалогической (разговорной) и монологической речи)
- формирование элементарного осознания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму;
- развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.

Развитие речи у дошкольников с ОВЗ осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы, которое позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт. Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Имеющиеся нарушения речи, эмоционально-волевой сферы, интеллекта определяют разный уровень владения речью. Это является основополагающим в проектировании работы по развитию речи для каждого ребенка с ОВЗ. Для детей с интеллектуальными нарушениями особое значение имеет словарная работа, которая проводится на основе ознакомления с окружающей жизнью. Ее задачи и содержание определяются с учетом познавательных возможностей детей и предполагают освоение значений слов на уровне элементарных понятий. Главное в развитии детского словаря — освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в

которой происходит общение. Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей с ОВЗ всех категорий. Например, грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлеченностью. В норме дети усваивают грамматический строй практически, путем подражания речи взрослых и языковых обобщений.

#### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Основная задача — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорные способности, чувство ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основная цель — обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья строится на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям. Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами. Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук. В зависимости от его интеллектуальных и речевых возможностей, подбирается разноплановый инструментарий, максимально удобный для использования (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), продумываются способы предъявления материала (показ, словесное устное объяснение).

Образовательная область «Физическое развитие». Основная цель — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. В режиме предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

В работе по физическому воспитанию решаются и общие, и коррекционные задачи.

Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;



- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба, бег, прыжки, лазание; ползание, метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Проводятся подвижные игры на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

*Психодиагностическое обследование* ребенка с проблемами в развитии включает в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие). В качестве источников диагностического инструментария используются научно-практические разработки С. Д. Забрамной, И. Ю. Левченко, Е. А. Стребелевой, М. М. Семаго и др.

Методы диагностического обследования педагога-психолога:

- беседа с ребенком и родителями
- анализ работ ребенка (рисунков, поделок и др.),
- педагогическое наблюдение.

Коррекционная работа педагога – психолога с детьми проводится в форме подгрупповых занятий с детьми старших и подготовительных групп во второй половине дня один раз в неделю. Расписание коррекционных занятий с педагогом-психологом включены в регламент образовательной деятельности. Индивидуальные занятия проводятся два раза в неделю с каждым ребенком в соответствии с циклограммой распределения рабочего времени педагога-психолога. Для проведения занятий и по окончании их детей в группу сопровождает педагог-психолог. Занятия проводятся по перспективному плану коррекционной работы с детьми с ОВЗ.

*Направления психокоррекционной работы:*

- коррекция эмоционально – волевой сферы ребенка: агрессивное поведение, страхи, тревожность, низкий самоконтроль

- анализ коммуникативной сферы: нарушение взаимоотношений со сверстниками, нарушение благополучия в семье;
- исследование познавательных процессов.

Качественный анализ предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребенком заданий и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей. Выявляются следующие качественные показатели, характеризующие эмоциональную сферу и поведение ребенка:

- особенности контакта ребенка;
- эмоциональная реакция на ситуацию обследования;
- реакция на одобрение;
- реакция на неудачи;
- эмоциональное состояние во время выполнения заданий;
- эмоциональная подвижность;
- особенности общения;
- реакция на результат.

*Качественные показатели, характеризующие деятельность ребенка:*

- наличие и стойкость интереса к заданию;
- понимание инструкции;
- самостоятельность выполнения задания;
- характер деятельности (целенаправленность и активность);
- темп и динамика деятельности, особенности регуляции деятельности;
- работоспособность;
- организация помощи.

*Качественные показатели, характеризующие особенности познавательной сферы и моторной функции ребенка:*

- особенности внимания, восприятия, памяти, мышления, речи;

• особенности моторной функции. В комплексной оценке психического развития и выявления потенциальных возможностей детей с ОВЗ для определения содержания дальнейшего обучения важным является педагогическое обследование. Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности.

*Методы коррекционных воздействий психолога :*

- индивидуальная игровая терапия: подвижные познавательные игры, игры с водой, сюжетно-ролевые игры;
- сказкотерапия: чтение, проигрывание психотерапевтических сказок, составление историй совместно с ребенком;
- психогимнастика;
- куклотерапия: проигрывание истории, сюжет которой травмирует ребенка;
- арттерапия: работа с карандашами, красками;

Утверждаю  
Директор ГБОУ СОШ №1 города Кинеля  
\_\_\_\_\_ Деженина Е.А.

**План оздоровления детей  
в СП детский сад комбинированного вида «Гнёздышко»  
ГБОУ СОШ №1 города Кинеля**

№	Формы и методы	Пути реализации	Исполнитель	Сроки
1	Обеспечение здорового ритма жизни	- щадящий режим - гибкий режим; - организация микроклимата жизни детей	Старшая медсестра, Воспитатели	Постоянно
2	Физические упражнения	- утренняя гимнастика; - физкультурно-оздоровительные занятия;	Старшая медсестра, Воспитатели, Физ.инструктор	Постоянно

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные и динамичные игры;</li> <li>- профилактическая гимнастика (дыхательная, звуковая, улучшение осанки, плоскостопие, зрение);</li> <li>- спортивные игры;</li> <li>- пешие прогулки</li> </ul>		
3	Гигиенические и водные процедуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умывание;</li> <li>- мытье рук до локтей ;</li> <li>- обеспечение чистоты среды</li> </ul>	Воспитатели Помощники воспитателя	Постоянно
4	Световоздушные ванны	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проветривание помещений (в том числе сквозное);</li> <li>- сон при открытых фрамугах(в летний период);</li> <li>- прогулки на свежем воздухе;</li> <li>- обеспечение температурного режима и чистоты воздуха</li> </ul>	Воспитатели Помощники воспитателя	Постоянно
5	Активный отдых	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развлечения, праздники;</li> <li>- игры-забавы;</li> <li>- Дни здоровья;</li> </ul>	Воспитатели Муз. руководитель	По графику
6	Диетотерапия Витаминотерапия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рациональное питание</li> <li>- щадящее питание</li> <li>- Соки, фрукты</li> <li>- витаминизация третьих блюд (аскорбиновая кислота)</li> </ul>	Старшая медсестра	Постоянно
7	Аутотренинг и психогимнастика	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы;</li> <li>- игры-тренинги на подавление отрицательных эмоций и снятие невротических состояний;</li> <li>- коррекция поведения;</li> </ul>	Воспитатели Педагог-психолог	Постоянно
8	Физиотерапия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тубус-кварц</li> </ul>	Старшая медсестра	По назначению врача

		- ранет - электрофорез - УВЧ		
9	Фитнциды	- лук - чеснок	Воспитатели	В осенне-зимний период
10	Спецзакаливание	- босоножье; - дорожки здоровья - дыхательная гимнастика	Воспитатели Старшая медсестра	Постоянно
11	Пропаганда ЗОЖ	- периодическая печать; - лекции, беседы	Старшая медсестра Воспитатели	Постоянно

Утверждаю  
Директор ГБОУ СОШ №1 города Кинеля  
Деженина Е.А.

## 2.2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

### 2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

*Демографически особенности:*

По данным анкетирования и опроса родителей по контингенту детей, большое количество семей с одним и двумя детьми, в меньшем количестве семьи с тремя детьми и более.

Группа	Количество детей в семье			
	один	двое	трое	больше трех
I корпус				
2 младшая №6	3	17	5	1

*Природно-климатические особенности:*

Для Самарской области характерны: затяжная зима иногда с метелями и сильными морозами, низкой температурой. Особенно низкая температура в январе и феврале месяце, (посещаемость детьми детского сада в такие дни значительно снижена). Одним из важных условий обеспечения деятельности детского сада по оздоровлению является организация оздоровительного режима, который учитывает климатические условия и специфику сезонов нашего региона. В связи с этим разработаны два вида режима пребывания детей: в холодный и теплый период. С учетом климатических условий организация прогулок на свежем воздухе происходит в любой сезон в соответствии с нормативами по СанПиН. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Часто дождливая межсезонная погода (весной, осенью), не позволяющая проведение полноценных прогулок, либо вынуждающая их сокращение; поздняя весна с паводком, так же влияет на сокращение продолжительности прогулки, т. к. участки затоплены водой. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения детского сада.

В теплое время прием детей, утренняя зарядка, физкультурные занятия и уход детей домой проходят на свежем воздухе.

Питание рассматривается как важный фактор сохранения и укрепления здоровья детей. Особенно остро вопрос об организации питания стоит в зимнее время года. В связи с этим, с целью повышения защитных сил организма воспитанники нашего детского сада получают питание, обогащенное витаминами и минеральными веществами, включены в рацион кисломолочные продукты, используются салаты из сырых овощей и фруктов. Для профилактики острых респираторных заболеваний в питание детей включены луковые, чесночные закуски. Старшая медицинская сестра на родительских собраниях проводит беседы с родителями по вопросам сбалансированного питания и его организации в выходные дни и о необходимости строгого соблюдения режим питания для дошкольников.

*Национально-культурны особенности:*

. Одна из важных задач в дошкольном возрасте - приобретение дошколятами элементарных знаний об истории и культуре своего народа.

В нашей группе 95% воспитанников составляют русско - язычные дети. Благодаря обращению к особенностям культуры и быта, дети осознают свою принадлежность к культурно-природной среде, понимают меру своей ответственности за ее сохранение и приумножение.

Так же педагоги знакомят детей с обычаями и традициями других народов через рассказы, чтение художественной литературы, просмотр мультипликационных фильмов, участие в окружных конкурсах и фестивалях.

С 2012-2013 уч. года воспитанники, педагоги и родители принимают участие в окружном фестивале «Народы Самарской губернии» в номинациях «Песни и танцы моего народа», «Национальный костюм», «Национальное блюдо», «Этнографическая площадка» представляя на всех площадках разные национальности: русские, чувашаи, мордва, татары.

Наши воспитанники узнают о традициях татарской, армянской, чувашской национальной кухни; знакомятся с национальными костюмами; танцами и песнями других народов.

Реализация национального компонента осуществляется следующим образом: учитывая разнообразный национальный состав детей, в группах используем разные формы работы с детьми, воспитывая чувство толерантности к людям разных национальностей: -проводим фестиваль народов Поволжья «Волжские просторы», слушаем и разучиваем народные песни, играем в подвижные игры народов Поволжья, знакомимся с бытом, традициями, костюмами разных национальностей.

*Региональный компонент:*

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Самарской области (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей и достопримечательностями г. Кинель как город железнодорожников).

В 2021-2022 учебном году в годовой план включены задачи по гражданско-патриотическому воспитанию с краеведческой направленности: 1. «Развивать гражданско –патриотические качества дошкольников посредством организации проектной деятельности по темам: «Я - Мой дом - Мой край -Моя Родина».

2. «Формировать у детей представление о необходимости бережного и сознательного отношения к природе родного края через проектную деятельность».

*Задачи:* реализации регионального компонента в детском саду:

- формирование у детей чувства любви к родине на основе ознакомления с природным окружением, народными традициями и культурой;
- формирование представлений о России как о родной стране и о Самарской области как своей малой родине;
- формирование познавательного интереса к окружающей природе, культуре народов, проживающих в Самарской области (литература, история, музыка, изобразительное искусство);
- формирование чувства сопричастности к достижениям земляков в области промышленного и сельскохозяйственного производства, культуры, науки, спорта;
- воспитание патриотизма, уважения к культурному прошлому России и Самарской области;

### Содержание регионального модуля в соответствии с образовательными областями

Образовательные области	Варианты содержания
Физическое развитие	Обучение русским народным подвижным играм, а также играм народов, населяющих Самарскую область, подвижным играм с целью развития двигательной активности, физических качеств (выносливости, ловкости, быстроты, пространственной ориентировки).
	Знакомство с национальными (русскими, татарскими, мордовскими и др.) пословицами и поговорками о здоровье, чтение художественной литературы о богатырях и героях, обладающих крепким здоровьем, о способах заботы о своем здоровье.
Социально-коммуникативное развитие	Ознакомление с экологической ситуацией в Самарской области, г. Кинеле, с природными факторами, опасными для человека и правилами поведения в природе.
	Ознакомление с народами, населяющими Самарскую область (мордва, татары, русские и др.), их национальными праздниками, традициями и обычаями; формирование представлений об этнической принадлежности; воспитание толерантного отношения к людям разных национальностей; развитие чувства сопричастности к достижениям уроженцев Самарской области, которые внесли вклад в развитие культуры, образования, искусства, спорта, к подвигам земляков — героев Великой Отечественной, Афганской, Чеченской войн.
	Ознакомление с национальными (русскими, татарскими, казахскими, мордовскими и др.) пословицами и поговорками о труде, с производством в Самарской области и г. Кинеле, профессиями родителей и



	окружающих ребенка взрослых, с результатами их труда.
Познавательное развитие	Формирование представлений: о городе Кинель, в котором находится детский сад и проживает ребенок, об улицах родного города; о Самаре — столице области, о других городах и населенных пунктах, расположенных на территории области; о гербе, флаге области; о климате и географическом положении, природе и заповедниках Самарской области (явления неживой природы, растительный и животный мир).
Речевое развитие	Знакомство с языками, на которых говорят жители Самарской области, с названиями частей их одежды и предметов обихода.
	Чтение и рассказывание произведений фольклора народов, населяющих Самарскую область (народные сказки, легенды, мифы, колядки, заклички, прибаутки, пестушки, скороговорки, считалки), а также произведений писателей и поэтов, уроженцев области (стихи, рассказы, повести, сказки, переводы произведений устного народного творчества).
Художественно-эстетическое развитие	Ознакомление с русской, мордовской, татарской и др. народной игрушкой, изделиями, изготовленными на территории Самарской области, с частями одежды; рисование и аппликация элементов национальных узоров, в том числе и по мотивам национальной вышивки; знакомство с произведениями живописи, скульптуры, архитектуры; с художниками и скульпторами — уроженцами Самарской области.
	Ознакомление с национальным музыкальным фольклором и произведениями композиторов, имевшими отношение к Самарской области, в процессе слушания музыки, пения и исполнения танцевальных движений.

### Содержание регионального модуля во 2 мл. гр

Группа	Содержание воспитательно - образовательной работы
Вторая младшая группа	Заучивание домашнего адреса, название города, в котором проживает ребенок, формирование представления о том, что у городов, сел и других населенных пунктов есть имена. Дети приобщаются к празднованию Нового года, Пасхи, Масленицы. Дети могут присутствовать в качестве зрителей, наблюдать проведение праздников с ребятами старшего возраста. Чтение художественной литературы предусматривает ознакомление детей с народными (мордовскими, татарскими, чувашскими) сказками. При этом воспитатель не только читает, но и рассказывает сказки, как это принято в народной традиции. Сказку можно рассказать перед сном. Вводятся в образовательный процесс элементы народного (мордовского, татарского, русского) фольклора – колыбельные, потешки, пестушки, прибаутки. Они используются при проведении режимных моментов: умывания, одевания,

	кормления детей. Потешки, прибаутки помогают установить эмоциональный контакт, организовать взаимодействие взрослого и ребенка, загадки – активизировать познавательные интересы во время прогулки. В образовательное пространство группы вводятся предметы национального декоративно-прикладного искусства – матрешка, кукла в национальном костюме. Их присутствие содействует пропедевтической работе по ознакомлению с народным бытом и национальной культурой.
--	---

Реализация регионального компонента в воспитательно –образовательном процессе осуществляется при проведении разных форм совместной деятельности педагогов с детьми в разных видах детской деятельности: при проведении режимных моментов : на прогулках, во время бесед, как фрагмент организации НОД по познавательному, речевому, физическому, социально-коммуникативному и художественно-эстетическим направлениям, в культурно-досуговой деятельности : при проведении развлечений, выставок, фестивалей, участия ДОО в мероприятиях разных уровней.

**2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно**

Одними из приоритетных направлений деятельности детского сада по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

1. Физическое развитие;
2. Художественно-эстетическое развитие

*1. Физическое развитие*

Деятельность детского сада направлена на сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у родителей, педагогов воспитанников ответственности в деле сохранения своего здоровья.

Ожидаемые результаты:

- Осознание взрослыми и детьми понятие «здоровье» и влияния образа жизни на состояние здоровья;
- Социализация детей к современным условиям жизни;
- Снижение уровня заболеваемости на 1,5%

В реализации данного направления используем такие формы и методы оздоровления детей:

- Обеспечение оптимального двигательного режима (щадящий режим- адаптационный период, гибкий режим);
- Физические упражнения (утренняя гимнастика, физзанятия, подвижные игры, физминутки, спортивные упражнения, спортивные игры);
- Гигиенические и водные процедуры (умывание, мытье ног в летний период времени, полоскание полости рта и горла перед сном, игры с водой);
- Закаливание в повседневной жизни (проветривание помещений, прогулки, солнечные ванны, обеспечение температурного режима, и чистоты воздуха);
- Активный отдых (игры- забавы, развлечения 1 раз в месяц, праздники – 2 раза в год, каникулы - зимние и летние);
- Психогимнастика по рекомендации ЦДиК (игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы, игры-тренинги, на подавление отрицательных эмоций и снятие невротических состояний, коррекция поведения);
- Пропаганда ЗОЖ (периодическая печать в газете «Кинельская жизнь», курс лекций и беседа для педагогов, работа с детьми по программе ОБЖ, «Разговор о правильном питании» на занятиях и в повседневной жизни).

Активно используются нетрадиционные формы оздоровления дошкольников:

- Кварцевание, аэроионизация помещений;
- Музыкотерапия (музсопровождение режимных моментов, музоформление фона непосредственно образовательной деятельности, муз-театральная деятельность);
- Гимнастика после дневного сна в сочетании с закаливающими процедурами (босоножье, ходьба по неровной поверхности);
- День Здоровья (1 раз в квартал);

#### **Формы организации двигательного режима в детском саду «Гнездышко»**

п/н	Формы работы, виды занятий	Возрастные группы, особенности организации, продолжительность.		
		2-я младшая	средняя	старшая-подготовительная
1.				

2.	<u>Занятия по физической культуре</u>	3 раза в неделю одновременно со всеми детьми, в том числе 1 раз на свежем воздухе, во время, отведенное для прогулки (старший дошкольный возраст). 15-20 мин. 20 -25 мин. 25-30 мин.		
3.	<u>Физкультурные упражнения:</u> а) утренняя гимнастика	Ежедневно  5-6 мин.	Ежедневно  6-8 мин.	Ежедневно  8-10 мин.
	б) подвижные игры и физические упражнения.	Ежедневно во время утренней и вечерней прогулок. 15-20 мин.                      20-25 мин.                      25-30 мин. В дни проведения физкультурных занятий. 6-10 мин. 8-10 мин .    10-12 мин.    10-15 мин		
4.	<u>Активный отдых:</u> а) физкультурный досуг	20 – 30 мин.  _____	1 -2 раза в месяц  Не менее 2раз в год до 60 мин.	30 – 45 мин.  2 -3 раза в год до 1 часа 30 минут
	б) физкультурный праздник в) день здоровья	Не реже 1 раза в квартал		
5.	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под наблюдением воспитателя.		

	Рекомендации родителям	Утренняя разминка, физические упражнения под контролем родителей и вместе с ними. Задания определяются воспитателем.
--	------------------------	--

*В основе организации воспитательно-образовательного процесса лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы.*

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День 8 Марта, День защитника Отечества, 9 Мая и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок , разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично могут менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

**Комплексно-тематическое планирование**  
СП детский сад «Гнездышко ГБОУ СОШ №1 г. Кинеля  
на 2021-2022 учебный год

№ недель	Тема	Группа	Примерное содержание работы	Итоговое мероприятие
1	2	3	4	5
<b>Сентябрь</b>				
1	«В нашей группе»	младшая, средняя	Знакомить с группой (названиями помещений). Формировать дружеские доброжелательные отношения между детьми. Знакомить с профессиями сотрудников детского сада и расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.	Итоговая беседа «Расскажи о нашей группе», «Мой любимый уголок в группе»

	«День знаний». «Как мы провели лето»	старшая, подготовительная	Развивать познавательную мотивацию: интерес к школе, книгам, знакомить с помещениями школы. Формировать обобщенные представления о лете как о времени года, о названиях летних месяцев, развивать связную диалогическую и монологическую речь, умение составлять рассказы из личного опыта.	Экскурсия в школу
2	«Папа, мама, я – дружная семья»	младшая, средняя	Формировать образ «Я», умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи.	Изготовление альбома «Наша семья»
	«В кругу семьи»	старшая, подготовительная	Расширять знания о себе, о семье, о членах семьи, о родственниках, профессиях родителей	
3	«Мои любимые игрушки»	младшая, средняя	Формировать умение рассказывать о своей любимой игрушке, об отношениях к игрушкам.	Выставка (рисунков), работ по аппликации «Моя любимая игрушка»
	«Детский сад. Игрушки»	старшая	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением. Формировать дружеские доброжелательные отношения между детьми. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.	
	«Детский сад и школа. Школьные принадлежности»	подготовительная	Формировать умение сравнивать понятия «детский сад» и «школа». Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях, их назначении, о помещениях школы. Формировать положительные представления о понятиях «учитель», «ученик».	Экскурсия по школе
4	«И фасоль и горох – урожай у нас не плох»	младшая, средняя	Формировать, расширять и уточнять представление о времени сбора урожая, об овощах: форме, цвете, вкусе, где растут, в чем их польза, что из них готовят). Знакомить с трудом взрослых во время сбора урожая, о	Выставки поделок «Праздник урожая»
	«Собираем урожай»	старшая		
	«Собираем урожай».	подготовительная		

	Труд взрослых на полях и огородах»		заготовке овощей на зиму.	
<b>Октябрь</b>				
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
1.	«Только фрукты я беру и в корзиночку кладу» «Собираем фрукты. Труд взрослых в садах»	младшая, средняя, старшая подготовительная	Формировать, расширять, уточнять представление, о фруктах : форме, цвете, вкусе, (где растут, в чем их польза, что из них готовят), о времени сбора урожая Знакомить с трудом взрослых во время сбора урожая, о заготовке фруктов на зиму.	Осенние праздники
2	«Осень, осень в гости просим»	все группы	Формировать и расширять знания детей об осени, как о времени года, знакомить с названиями осенних месяцев, закреплять представления об основных приметах осени. Формировать умение наблюдать за происходящим в природе и объяснять причину (приспособленность растений и животных к изменениям в природе)	
3	«Улетают птицы в дальние края»	все группы	Формировать и расширять представления о птицах, особенностях поведения в осенний период, о видах птиц, обитающих в нашем крае.	Выставка рисунков, работ по аппликации по теме «Птицы»
4	«Деревья вокруг нас» «Деревья и кустарники нашего края»	младшая, средняя старшая, подготовительная	Формировать, расширять и уточнять представления о деревьях: о том, как различать по внешнему виду, как меняются деревья в разные времена года, о деревьях и кустарниках нашего края .	Экскурсия в парк
5	«По малинку в сад пойдем» «Раз грибочек –два грибочек» «Грибное и ягодное царство»	младшая, средняя старшая, подготовительная	Формировать знания детей о дарах леса: грибах и ягодах. Расширять представления о названиях ягод, о различении по внешнему виду (съедобные, несъедобные грибы), о заготовке грибов и ягод на зиму, о видах грибов нашего края.	Выставка украшений из природного материала (бусы из рябины, калины и т. д. )



<b>Ноябрь</b>				
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
	День народного единства «Волжские просторы»	Все группы	Формировать у дошкольников представление о родном крае, о быте, традициях, национальных блюдах народов Поволжья	Фестиваль
1	« Я вырасту здоровым»		Формировать элементарные навыки ухода за своим телом. Развивать представление о своем внешнем облике Расширять представления о здоровье, воспитывать стремление вести ЗОЖ, продолжать знакомить со своим организмом.	Праздник «День здоровья»
2	«Все, что надевается, одеждой зовется»		Расширять представления детей об одежде, обуви, головных уборах, их предназначении, сезонности. Закреплять знания о материале, из которого они изготовлены. Закреплять умение классифицировать предметы по общим качествам (признакам).	Театрализованное представление  «Показ мод»
3	«Обуваем обувь, надеваем шляпку»			
4	« В гостях у бабушки Федоры»		Расширять представления детей о посуде, ее предназначении. Закреплять умение классифицировать предметы по общим качествам (признакам). Закреплять представления о свойствах материалов, из которых она изготовлена. Формировать и закреплять навыки культуры поведения за столом.	Выставка поделок посуды из пластилина, из соленого теста
<b>Декабрь</b>				
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
1	« О вкусной и здоровой пище»	все группы	Продолжать знакомить детей с продуктами питания. Расширять понятие о вредных и полезных продуктах, о витаминах	Кафе «Витаминное блюдо»
2	«Здравствуй, гостя – Зима!»	все группы	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, приметами, зимними месяцами,	Зимние забавы (спортивное развлечение)

			с зимними видами спорта. Формировать познавательный и исследовательский интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе, о безопасном поведении зимой.	
3	«Покормите птиц зимой»	все группы	Формировать понятия: «зимующие птицы», расширять знания об особенностях поведения птиц, о заботе человека, о видах птиц, зимующих в нашем крае	Выставка кормушек
4	«И пришел к нам Новый год»	младшая ,средняя	Привлекать к активному участию в подготовке к празднику, его проведению, вызвать желание готовить и преподносить подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в разных странах.	Новогодние утренники
	«Новый год шагает по планете»	старшая, подготовительная		
<b>Январь</b>				
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
1	Каникулы			
2	«Путешествие на птичий двор»	все группы	Расширять и уточнять представление о домашних птицах (домашних животных): название, особенности внешнего вида, название детенышей, уход человека за дом. птицами (дом. животными), польза для человека. Воспитывать интерес к окружающему миру; бережному, заботливому отношению к дом. птицам (животным).	Макет «У бабушки на подворье»
3	« У бабушки в деревне»	все группы		
4	Не боюсь я в лесу –ни медведя, ни лису!»	младшая, средняя	Формировать представление о диких животных леса: название, особенности внешнего вида, название детенышей. Воспитывать интерес к окружающему миру.	Просмотр мультфильмов «В мире животных»

	«Дикие животные нашего леса. Как звери зимуют»	старшая, подготовительная	Расширять представления о диких животных, о диких животных нашего края: название, особенности внешнего вида, название детенышей. Формировать понятие о том, как зимуют дикие животные. Воспитывать интерес к окружающему миру	Викторина «В мире диких животных»
<b>Февраль</b>				
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
1	«У каждого свой дом»	все группы	Формировать и расширять представление о доме как жилище, видах жилища. Развивать представление о профессиях, связанных со строительством дома	Выставка рисунков «У каждого свой дом»
2	«Мебель в новом доме»	все группы	Формировать и расширять представления о мебели: название, назначение, материал, из которого изготовлена; профессиях людей, связанных с изготовлением мебели. Закреплять умение классифицировать предметы по общим качествам (признакам).	Выставка поделок мебели из бросового материала
	«В гостях у сказки»	младшая	Знакомить с произведениями фольклорного жанра, формировать элементарные нравственные понятия на примерах поступков героев из сказок	Драматизация сказок
3	«День Защитников Отечества»	средняя, старшая, подготовительная	Продолжать расширять представления о Российской армии, знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления мальчиков (мужественность, смелость)..	Музыкально -спортивный праздник «Мы-защитники»
4	« Мы едем, едем, едем	младшая, средняя	Формировать представление о видах транспорта и его назначении.	Подвижная игра «Путешествие»
	«Мы едем, едем, едем. Красный, желтый, зеленый»	старшая, подготовительная	Расширять представления понятий: виды транспорта и его назначение, правила безопасного поведения на улице. Закреплять умение классифицировать предметы по общим	Спортивное развлечение «Красный, желтый, зеленый»

				качествам (признакам).	
<b>Март</b>					
1	2	3	4		5
1	«В кругу семьи»	младшая	Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов своей семьи. Развивать представления о своей семье.		Утренник, посвящённый Международному женскому дню;
	«В кругу семьи. Восьмое Марта - праздник мам»	средняя, старшая, подготовительная	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, воспитателям. Расширять гендерные представления (внимательное и уважительное отношение мальчиков-мужчин к девочкам-женщинам).		
2	«На севере диком»	все группы	Формировать и расширять представления о животных севера и животных жарких стран (название, особенности внешнего вида, название детенышей). Закреплять знания о частях света (север и юг).		Выставка поделок из пластилина (Дикие животные севера и юга)
3	«На жарком юге»	все группы			
4	«Ловись, рыбка, и большая, и маленькая»	младшая, средняя	Формировать представления о рыбах (название, особенности внешнего вида).		Коллаж «Подводное царство»
	«В подводном царстве»	старшая, подготовительная	Расширять представления о морских обитателях (название, особенности внешнего вида)		
<b>Апрель</b>					
1	2	3	4		5
1	«К нам весна шагает»	младшая	Формировать обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к сезонным изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны: прилете птиц, весенних изменениях в природе, знакомить с весенними месяцами		Выставка рисунков по теме «Весна»
	«К нам весна шагает. «Грачи прилетели»	средняя, старшая, подготовительная			Выставка поделок из оригами
2	«Все работы хороши, выбирай на вкус»	все группы	Формировать и расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми		Конкурс чтецов «Кем быть?»

			выдающимися людьми, прославившими Россию	(подготовка и проведение в теч. двух недель)
3	«Каждая вещь в доме пригодится»	младшая	Развивать представления о предметах, которые нас окружают, их назначении.	Экскурсия в пожарную часть
	«Наши домашние помощники»	средняя, старшая, подготовительная	Расширять представление о бытовой технике, офисной технике, назначении, о правилах безопасного поведения. Закреплять умение классифицировать предметы по общим качествам (признакам).	
4	«Мы –веселые матрешки»	младшая, средняя	Расширять представление о народных игрушках (дымковская игрушка, русская матрешка), использовать произведения устного народного творчества	Музыкальное фольклорное развлечение
	«Быт и традиции русского народа»	средняя, старшая, подготовительная	Продолжать знакомить детей с народными традициями (праздниками), народными песнями, плясками, народным декоративно – прикладным искусством (Городец, Дымка, Гжель), рассказывать о русской избе, убранстве, предметах быта и одежды	Праздник Пасхи
5	«Россия –Родина Моя»	все группы	Формировать и расширять представление детей о родной стране, о государственных праздниках, знакомить с историей России, символикой, о том, что РФ – многонациональная страна. Москва –главный город, столица нашей Родины, о президенте России.	Утренник, посвященный Дню Победы
<b>Май</b>				
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
1	«Да, здравствует мыло душистое! »	Младшая, средняя	Формировать представление о туалетных принадлежностях, названии, качествах. Формировать элементарные навыки ухода за своим телом.	Итоговая беседа «Уроки Мойдодыра»
	«Этот день Победы»	старшая,	Расширять знания о героях Великой	Тематическое развлечение

		подготовительная	Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям войны, памятниками героям родного края	
2	«Я живу в Кинеле»	все группы	Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями родного города.	Беседы о родном городе (для младших групп) Экскурсия по улицам города «Как красив наш город!»
3	«Божья коровка, улети на небо»	младшая	Формировать представления о насекомых, особенностях внешнего вида, местах обитания, о пользе	Выставка поделок из пластилина «На лесной полянке»
	«В царстве насекомых»	средняя, старшая, подготовительная	Закреплять и обогащать представления о насекомых, особенностях внешнего вида, местах обитания, о пользе	
4	«Лето, ты какого цвета?»	все группы	Формировать у детей обобщенные представления о лете как о времени года, знакомить с названиями летних месяцев, закреплять представления об основных приметах лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на людей, животных, растения; о садовых и огородных растениях, о цветах. Знакомить с разнообразием цветов. Закреплять использование в речи названий цветов, частей травянистых растений, наблюдать за ростом и развитием цветов	Неделя театрализованной деятельности

В СП д/с «Гнездышко» существуют традиции, сложившиеся за многие годы работы Организации:

#### ***Традиционные события***

Утро радостных встреч в форме «Круга». Ежедневно утром проводится «Круг» в помещении группы. Смысл этой традиции – в «Круге» дети учатся думать, рассуждать, выразить свое мнение.

*Музыка русских и зарубежных композиторов* в группах звучит ежедневно в разных режимных моментах, в качестве фона во время занятий

продуктивной деятельностью.

День любимой игрушки – среда. Дети приносят из дома любимую игрушку и на «круге» рассказывают ребятам о ней.

«Минута тишины» (отдыха) – ежедневно.

Колокольчик – используется для привлечения внимания детей.

Объявление меню перед едой.

«Здравствуйте, я пришел». На двери в раздевальной расположены фото детей. Ребенок, приходя в группу, поворачивает фото лицевой стороной, уходя домой, поворачивает фото обратной стороной. Дети могут контролировать: кто еще пришел в группу, кто отсутствует, кого забрали домой.

Новые игрушки. Представление детям игрушек, которые появляются в группе.

Именинник дня. В музыкальном зале дети водят хоровод, в адрес именинника звучат пожелания сверстников и педагогов. Имениннику дарят подарок от группы, или дети по желанию.

Стул именинника. В группе особо украшен стул, с нарядным чехлом. Дети вместе с воспитателем в день рождения ребенка поднимают его на стуле под счет в соответствии с количеством лет.

Неделя театра. В конце мая каждая группа готовит инсценировку, драматизацию какого –либо произведения, сказки, с использованием атрибутов, декораций, масок –шапочек, костюмов. Дети входят в музыкальный зал -«театр» по «билетам» и представление начинается.... Дети старших групп показывают спектакли детям из младших и средних групп. Дети из средних групп –детям младших групп. К участию привлекаются родители.

Дети из комбинированных групп под руководством учителя-логопеда участвуют так же в показе театрализованной деятельности.

### ***Традиционные праздники***

День знаний, Осенние праздники, Новогодние утренники, утренники к 23 февраля, дню 8 Марта, фольклорный праздник Масленица, Зимняя Спартакиада, летние олимпийские игры, Дни Здоровья, День смеха, фольклорный праздник Пасхи, 9 Мая, Выпускной утренник «До свиданья, Детский сад!», Летний праздник «День защиты детей», Праздник перехода в следующую группу «Мы стали большими».

### ***Художественные и декоративно – прикладные выставки***

«Осенние фантазии», «Новогодняя игрушка», «Портрет милой мамочки», «Мой папа – он лучший самый», «Пасхальные композиции»

### ***Экскурсии***

В пожарную часть, в детский парк, в ГБОУ СОШ №1, в филиал библиотеки №3, №6

### ***Просмотр спектаклей***

Один раз в месяц для показа кукольных спектаклей, игровых программ приглашаются театры из гг. Самара, Тольятти

***Инновационные формы взаимодействия с семьями детей*** (используются с 2014-2015 учебного года)

1. «Ярмарка блинов». В музыкальном зале после литературно –музыкальной композиции «Масленица» , каждая группа накрывает стол с блюдами из блинов. Родители вместе с детьми, педагоги, сотрудники презентуют кулинарное искусство в форме творческих номеров.

2. Фестиваль «Волжские просторы». Ко дню народного единства в ноябре организуется защита каждой группой народности Поволжья. Родители, педагоги, дети выступают с показом номеров художественной самодеятельности, готовят костюмы, номера художественной самодеятельности. Организуется Выставка национальных блюд.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

##### **3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

Материально-техническое обеспечение Программы группы соответствует санитарным нормам, правилам пожарной безопасности, санитарно-гигиеническим правилам, возрастным и индивидуальным особенностям детей.

##### **1) Средства обучения и воспитания**

Средства обучения и воспитания, используемые в детском саду для обеспечения образовательной деятельности, рассматриваются в соответствии с ФГОС к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования как совокупность учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных задач в оптимальных условиях.

Принципы использования средств обучения:

- учет возрастных и психологических особенностей воспитанников;



-гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение ребёнка через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;

-учет дидактических целей и принципов дидактики (принципа наглядности, доступности и т.д.);

-сотворчество педагога и воспитанника;

-приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

**Таблица №1**

**Обеспеченность образовательного процесса техническими материалами**

Группы -----

<b>Наименование</b>	<b>Количество</b>
Телевизор	1
Магнитола	1

Группа «Бабочка» расположена на 1 этаже (имеются приемная, игровая, спальня)

**Таблица №2**

**Сведения об оборудовании в помещениях группы -----**

<b>№</b>	<b>Образовательные области</b> (название центра)	<b>Наименование перечня основного оборудования</b>	<b>Количество</b>
1.	Физическое развитие  Центр «Здоровичок»	-- Мячи разного размера - Корректирующая дорожка - Кольцеброс	3 шт. 1 шт.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Бумеранг</li> <li>- Скакалки</li> <li>- Шнуры</li> <li>- Флажки разноцветные</li> <li>- Кегли</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 шт.</li> <li>2 шт.</li> <li>2 шт.</li> <li>3 шт.</li> <li>2 набора</li> <li>1 набор</li> </ul>
2	<p>Познавательное развитие</p> <p>Центр «Любознайка»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, песком)</li> <li>- Наборы тематических карточек («Посуда», «Овощи», «Деревья», «Животные», «Птицы», «Мебель», «Бытовые приборы», «Растения», «Грибы», «Ягоды», «Одежда», «Насекомые» и др.</li> <li>- Серия демонстрационных сюжетных тематических картин</li> <li>- Шнуровки различного уровня сложности</li> <li>- Наборы настольного конструктора</li> <li>- Мозаика</li> <li>- Дидактические игры «Цвет», «Форма», «Фигуры»</li> <li>- Муляжи овощей и фруктов</li> <li>- Развивающие игры с математическим содержанием</li> <li>- Домино</li> <li>- Кубики с цифрами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>по одному набору каждого вида</li> <li>по одному набору каждого вида</li> <li>4 шт.</li> <li>6 шт.</li> <li>4 шт.</li> <li>2 шт.</li> <li>9 шт.</li> <li>2 набора</li> <li>4 шт.</li> </ul>

			2 шт. 1 набор
3	Речевое развитие Центр «Болтушки»	-Наборы предметных карточек по темам - Предметные игрушки персонажи - Настольные игры : лото, домино - Игры на развитие мелкой моторики рук - Развивающие игры: шнуровки, вкладыши	по всем темам  8 шт. 3 шт. 15 шт. 10 шт.
4	Художественно-эстетическое развитие Центр «Калейдоскоп»	- магнитная доска - Мольберт - Комплект изделий народных промыслов (матрешка) - Наборы демонстрационного материала «Городецкая роспись», «Гжель», «Хохлома», «Дымка, «Жостого», матрешки - Образцы по лепке, рисованию, аппликации - Бумага для рисования - Стаканчики - Трафареты - Кисточки - Карандаши простые - Карандаши цветные - Бумага цветная - Картон белый, цветной - Клей	1 шт. 2 шт. 3 комплекта  12 наборов  По всем темам  26 наборов 26 шт. 30 шт. 30 шт. 26 шт. 26 кор. 26 наборов

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Салфетки тканевые</li> <li>- Пластилин</li> <li>- Доска для работы с пластилином</li> <li>- Художественная литература с иллюстрациями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>52 набора</li> <li>26 шт.</li> <li>26 шт.</li> <li>26 коробок</li> <li>26 шт.</li> <li>60 книг</li> </ul>
5	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Центр «Хочу все знать»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Куклы</li> <li>- Автомобили</li> <li>- Игровой модуль «Кухня»</li> <li>- Игровой модуль «Парикмахерская»</li> <li>- Атрибуты для сюжетно – ролевых игр</li> <li>- Наборы игрушечной посуды <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наборы парикмахера</li> <li>- Наборы медицинских игровых принадлежностей</li> </ul> </li> <li>- Строительный материал <ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструкторы</li> <li>- Уголок ряжения</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>7 шт.</li> <li>12 шт.</li> <li>1 шт.</li> <li>1 шт.</li> <li>16 шт.</li> <li>3 набора</li> <li>2 набора</li> <li>2 набора</li> <li>4 набора</li> <li>3 набор</li> <li>1 шт.</li> </ul>

#### Демонстрационный материал группы

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
<i>Познавательное развитие</i>			
Т. В. Цветкова	Детям о космосе. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром	Детство Пресс	2013
	Природные явления. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром	Маленький Гений Пресс	2011

Е Кочетова	Электробытовые приборы. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром	Маленький Гений Пресс	2011
	Природные и погодные явления. Демонстрационный материал для занятий в детском саду.	Г. Киров	2011
	Мой дом. Демонстрационный материал для занятий в детском саду. Игра «Игры –забавы в картинках»	Г. Киров	2011
	Еда и напитки. Упражнения для самых маленьких. 16 обучающих карточек	Форпост	2012
	Птицы разных широт. 16 обучающих карточек	Т. Ц. Сфера	2013
	Профессии. Упражнения для самых маленьких. 16 обучающих карточек	Форпост	2012
А. Дорофеева			
	Животные жарких стран. Мир в картинках. Наглядно-дидактическое пособие .3-7 лет	Мозаика Синтез	2013
	Животные средней полосы. Мир в картинках. Наглядно-дидактическое пособие .3-7 лет	Мозаика Синтез	2013
	Деревья и листья. Мир в картинках. Наглядно-дидактическое пособие .3-7 лет	Мозаика Синтез	2013
	Посуда в картинках. Наглядное пособие для педагогов, родителей. Логопедов, воспитателей	Гном	2011
	Головные уборы в картинках. Наглядное пособие для педагогов, родителей, логопедов, воспитателей	Гном	2011
	Осень в картинках. Наглядное пособие для педагогов, родителей, логопедов, воспитателей	Гном	2011
	Насекомые в картинках. Наглядное пособие для педагогов, родителей, логопедов, воспитателей	Гном	2011
	Женская одежда в картинках. Наглядное пособие для педагогов, родителей, логопедов, воспитателей	Гном	2011
	Мужская одежда в картинках. Наглядное пособие для педагогов, родителей, логопедов, воспитателей	Гном	2014

	Обувь в картинках. Наглядное пособие для педагогов, родителей, логопедов, воспитателей	Гном	2011
	Профессии в картинках. Наглядное пособие для педагогов, родителей, логопедов, воспитателей	Гном	2011
	Инструменты в картинках Наглядное пособие для педагогов, родителей, логопедов, воспитателей	Гном	2011
	Садовые цветы в картинках Наглядное пособие для педагогов, родителей, логопедов, воспитателей	Гном	2011
	Птицы в картинках. Выпуск 1. Наглядное пособие для педагогов, родителей, логопедов, воспитателей	Гном	2011
	Транспорт наземный в картинках Наглядное пособие для педагогов, родителей, логопедов, воспитателей	Гном	2011
	Садовые цветы в картинках Наглядное пособие для педагогов, родителей, логопедов, воспитателей	Гном	2011
	Дом в картинках. Наглядное пособие для педагогов, родителей, логопедов, воспитателей	Гном	2016
	Дикие животные средней полосы. Мир животных. Тематический словарь в картинках	М. Школьная пресса	2011
	Расскажите детям о специальных машинах	Мозаика Синтез	2012
	Расскажите детям о животных жарких стран Карточки для занятий с детьми дома и в детском саду	Мозаика Синтез	2013
	Расскажите детям о морских обитателях Карточки для занятий с детьми дома и в детском саду	Мозаика Синтез	2011
	Расскажите детям о транспорте Карточки для занятий с детьми дома и в детском саду	Мозаика Синтез	2011
	Расскажите детям о насекомых Карточки для занятий с детьми дома и в детском саду.	Мозаика Синтез	2011
Н. В. Нищева	Первоцветы. Полевые, луговые, садовые цветы.Картотека предметных картинок.	С. П. Детство Пресс	2011
О. А. Ботякова			
	Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения. Картотека предметных картинок.	С. П. Детство Пресс	2011
	Фрукты. Демонстрационный материал для фронтальных	Прометей	2011

	занятий		
	Экзотические фрукты. Мир растений. Тематический словарь в картинках	М. Школьная пресса	2011
О. А. Воронкевич	Добро пожаловать в экологию. Демонстрационный материал и динамические модели для занятий с детьми 4-5 лет	С. П. Детство Пресс	2011
С. Н. Савушкин	Зима. Демонстрационный материал для дома и детского сада	Карапуз дидактика	2012
	Весна. Демонстрационный материал для дома и детского сада	Карапуз дидактика	2012
	Лето. Демонстрационный материал для дома и детского сада	Карапуз дидактика	2012
	Осень. Демонстрационный материал для дома и детского сада	Карапуз дидактика	2012
	Животные севера. Демонстрационный материал для дома и детского сада	Карапуз дидактика	2012
	Животные жарких стран. Демонстрационный материал для дома и детского сада	Карапуз дидактика	2012
И. П. Нагибина	Времена года. Дидактический материал в картинках	М. Школьная Пресса	2011
<i>Речевое развитие</i>			
В. В. Гербова	Раздаточный материал. Развитие речи. Для занятий с детьми в детском саду, 2- 4 года	Мозаика Синтез	2011
В. В. Гербова	Правильно или неправильно Наглядно –дидактическое пособие. 2- 4 года	Мозаика Синтез	2011
	Курочка Ряба. Наглядно дидактическое пособие. Рассказы по картинкам	Мозаика Синтез	2011
	Теремок. Наглядно дидактическое пособие. Рассказы по картинкам	Мозаика Синтез	2011
	Животные. Развитие речи в картинках. Демонстрационный материал к программа «Развитие речи» О. С. Ушаковой	Мозаика Синтез	2011

	«Пожарная безопасность. Беседы с ребенком».	Карагуз	2012
	Я и мое тело. Беседы по картинкам. Демонстрационный материал. 12 рисунков 16 схем	Т. Ц. Сфера	2012
Г. Б. Шалаева			
	Я и моя безопасность . Мир человека. Тематический словарь в картинках	М Школьная пресса	2011
	Электробытовая техника . Мир человека. Тематический словарь в картинках	М Школьная пресса	2011
	Уроки безопасности для самых маленьких. 16 обучающих карточек	Т. Ц. Сфера	
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>			
И. А. Лыкова	Лепись, рыбка. Детское художественное творчество. Мастерилка	Цветной мир	2012
И. А. Лыкова	Плывет, плывет кораблик. Лепим игрушки из пластилина	Цветной мир	2012
	Городецкая роспись. Основы народно-декоративно прикладного искусства. Альбом	Мозаика Синтез	2011
	Жостовский букет. Основы народно-декоративно прикладного искусства. Альбом	Мозаика Синтез	2011
	Дымковская игрушка. Основы народно-декоративно прикладного искусства. Альбом	Мозаика Синтез	2011
	Хохлома. Русские народные промыслы. Посмотри и раскрась	Аделаида	2012
	Матрешка. Русские народные промыслы. Посмотри и раскрась	Аделаида	2012
	Полхов Майданская роспись. Раскраска	Стрекоза	2013
	Гжельская роспись. Раскраска	Стрекоза	2013
		Мозаика Синтез	2012
	Зверушки из пластилина	Эксмо	2014



### Видеодиски группы «Бабочка»

Наименование	Серия
Любимые детские песенки	Сборник детских песен
Лунтик и его друзья	Мультсериал
Мои любимые мультфильмы	Сборник мультфильмов
Любимые сказки	Сборник мультфильмов
Бабушкины сказки	Сборник мультфильмов
Фиксики	Познавательный мультсериал о человечках, которые живут внутри приборов и машин
Маша и Медведь	Детское караоке
Сказки для малышей	Сборник мультфильмов
Паровозик	Детский анимационный сериал
Кот Леопольд	Мультсериал
Маша и Медведь	Мультсериал
С новым годом	Мультсборник
Бабушкины сказки	Сборник отечественных мультфильмов
Небылицы	10 детских песен
Шум моря	Звуки природы
Детская праздничная дискотека	
Тайны волшебного леса	Приключения Винни и его друзей

#### 3.1.2.Режим дня

В соответствии с СанПиН в каждой возрастной группе организуется соответствующий возрастным особенностям детей и условиями реализации ООП распорядок дня, который включает:

- прием пищи (в соответствие с длительностью пребывания ребенка);
- ежедневная прогулка детей;
- дневной сон;

- самостоятельная деятельность детей;
- непосредственная образовательная деятельность;
- каникулы;
- общественно полезный труд (для детей старшей и подготовительной групп);
- разные формы двигательной активности;
- закаливание детей;
- занятия по дополнительному образованию.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 8 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей

- **Прием пищи** определяется временем пребывания детей и режимом работы групп. (завтрак, обед, полдник).

Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

**Ежедневная прогулка детей**, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

- **Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном подвижные эмоциональные игры не проводятся.

- **Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

- **Непосредственная образовательная деятельность.** Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательную деятельность по *физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет* организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет круглогодично организуется непосредственно- образовательная деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

- **Занятия по дополнительному образованию** (студии, кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста, которые недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Их проводят:

- для детей 4-го года жизни - не чаще 1 раза в неделю продолжительностью 15 минут

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают.

- **Каникулы.** В конце и середине года (декабрь-январь) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительное искусство).

В дни каникул и в летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится. В соответствии с планом летней оздоровительной работы проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, развлечения, выставки художественного творчества, продолжительность прогулок увеличивается.

- **Общественно полезный труд** детей средней, старшей и подготовительной групп проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

- **Разные формы двигательной активности:** утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

- **Закаливание детей** включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, по рекомендации врача – педиатра, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используют все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту.

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

В соответствии с требованиями СанПиН примерный режим дня скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода).

## **ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ**

### **Режим дня 2-ой младшей группы (3-4 года)**

#### *Холодный период года*

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет, закаливание	06.30(07.00)-07.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Термометрия	07.00-08.00
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	7.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.40
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд	08.40-09.00
Непосредственно образовательная деятельность	09.00-09.15
	09.25-09.40

Второй завтрак	09.40- 09.55
Подготовка к прогулке	09.55- 10.15
Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд)	10.15-12.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00-12.20
Обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00-15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30-16.15
Подготовка к прогулке	16.15-16.35
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.35-19.00
<b>Дома</b>	
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры.	19.00-20.30(21.00)
Ночной сон	20.30(21.00)-06.30 (07.30)

*Теплый период года*

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
<b>Дома</b>	

Подъем, утренний туалет	06.30(07.00)-07.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием детей, игры, утренняя гимнастика, прогулка	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.55
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	08.55-09.35
Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	09.35-10.35
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.15-10.45
Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	10.45- 11.35
Возвращение с прогулки, водные процедуры, закаливание	11.35-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.40
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00-15.35
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке	15.35-16.15
Прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.15-19.00
<b>Дома</b>	
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры,	19.00-20.30(21.00)

гигиенические процедуры	
Ночной сон	20.30(21.00)-06.30(07.00)
<b>Дома</b>	
Прогулка с детьми, возвращение домой, общественно полезный труд, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	18.30(19.00)-21.00
Ночной сон	21.00-06.30 (07.30)

### **Планирование и организация образовательного процесса**

*Расписание видов детской деятельности составляется СП д/с «Гнездышко» на основании следующих нормативно-правовых документов:*

- Закон об образовании в Российской Федерации,
- Федеральный государственный образовательный стандарт ДО
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО
- Комментарии к ФГОС ДО (Департамент государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки РФ)
- Порядок организации и осуществления ОД по дополнительным общеобразовательным программам

#### ***Разделы документа:***

1. Учебный график
2. Учебный план организации воспитательно-образовательного процесса в д/с.
3. Календарный учебный график (Регламент непосредственно-образовательной деятельности на учебный го

### **Соотнесение видов детской деятельности и образовательных областей ООП**



№№	Детская деятельность // образовательная область	Основные направления данного вида деятельности, содержание которых реализуется в рамках НОД	Кол-во НОД в неделю (регламентируется ООП для каждого возраста в уч. плане)
1.	Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие словаря</li> <li>2. Формирование ЗКР</li> <li>3. Формирование грамматического строя речи</li> <li>4. Развитие связной речи</li> <li>5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (предпосылки обучения грамоте)</li> <li>6. развитие речевого общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками</li> </ol>	2
2.	Познавательная-исследовательская д. // познавательное и социальнокоммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Окружающий мир (социальный)</li> <li>2. Окружающий мир (природный)</li> <li>3. Поисково-исследовательская деятельность</li> <li>4. ФЭМП</li> <li>5. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста</li> <li>6. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</li> </ol>	3
3.	Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с книжной культурой, жанрами детской литературы</li> <li>2. Восприятие художественной литературы, фольклора</li> </ol>	1
4.	Конструирование из разного материала// познавательное и художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Техническое конструирование</li> <li>2. Конструктивно-модельная и конструктивно- творческая деятельность (худ., руч. труд, техническое конструирование)</li> </ol>	1

5.	Изобразительная д. // художественноэстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рисование</li> <li>2. Лепка</li> <li>3. Аппликация</li> </ol>	2
6.	Музыкальная д. // художественноэстетическое и речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора</li> <li>2. Исполнительство (пение)</li> <li>3. музыкально-ритмические движения</li> <li>4. игра на д. муз. инструментах</li> <li>5. Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального, средствами театрального искусства</li> </ol>	2
7.	Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на развитие таких физических качеств</li> <li>- упражнения на развитие равновесия, координации движений</li> <li>- выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки и др.)</li> </ul> </li> <li>2. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта</li> <li>3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</li> <li>4. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</li> </ol>	2-3
8.	Самообслуживание и элементарный бытовой труд // социальнокоммуникативное и познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)</li> <li>2. Хозяйственно-бытовой труд</li> <li>3. Труд в природе</li> <li>4. Ручной труд</li> <li>5. Ознакомление с трудом взрослых</li> </ol>	Реализуются в рамках совместной и самостоятельной деятельности

9.	Игровая деятельность //социально-коммуникативное развитие и др. О.О.	<p><b>1. Игры, возникающие по инициативе детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными)</li> <li>- сюжетные самодеятельные Игры (сюжетно-отобразительные, сюжетноролевые, режиссерские, театрализованные)</li> </ul> <p><b>2. Игры, возникающие по инициативе взрослого:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные)</li> <li>- досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные)</li> </ul> <p><b>3. Народные игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые)</li> <li>- тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные)</li> <li>- досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы)</li> </ul> <p><b>КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА</b> по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой</p>	
итого	9 видов детской деятельности // 5 образовательных областей		От 10 до 15 НОД в неделю в разных возрастных группах

Составляющими образовательно-оздоровительной деятельности являются:

- рациональная организация воспитательно-образовательного процесса в соответствии с санитарными нормами и гигиеническими требованиями,
- организация оптимального двигательного режима в течение дня,
- организация сбалансированного питания воспитанников,
- формирование ценности здорового образа жизни,
- систематическое проведение профилактических и оздоровительных мероприятий.

Двигательный режим в детском саду включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов двигательной деятельности, подобранной с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Основное место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительной деятельности. К ней относятся: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, физкультминутки в непосредственно образовательной деятельности.

Рациональный двигательный режим и закаливающие мероприятия в детском саду осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

#### **Модель двигательного режима детей в детском саду**

№	Компоненты	Особенности организации
<b>1.Физкультур но - оздоровительная деятельность</b>		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по сентябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10-15 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день

		по 5 мин.
<b>2.Непосредственно образовательная деятельность</b>		
2.1	По физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
<b>3.Самостоятельная деятельность</b>		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
<b>4. Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.</b>		
4.1	Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

#### Модель оздоровительного режима

<b>Оздоровительные мероприятия</b>	<b>Особенности организации</b>
Прием детей на воздухе	С мая по сентябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа
	до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

В детском саду используются виды и методы закаливающих мероприятий, которые абсолютно безвредны для детей, а в семье комплекс закаливающих процедур может быть дополнен. Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки. Закаливающие процедуры проводятся воспитателями групп в течение всего года на основе рекомендаций врача-педиатра, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций..

При организации закаливания соблюдаются следующие *требования*:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- создание позитивного эмоционального настроения;
- проведение закаливающего воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;
- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания;
- воздействие природных факторов должно быть направлено на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности.

#### **Перечень закаливающих мероприятий**

№ п/п	Виды закаливающих мероприятий	2 младшая группа			
<b><i>1. Основные виды закаливания</i></b>					
1.1.	Утренняя гимнастика на свежем воздухе	Сентябрь октябрь			
1.2.	Одностороннее проветривание	+			

1.3.	Обеспечение температурного режима помещений	+			
1.4.	Полоскание зева прохладной водой	+			
1.6.	Прогулки на свежем воздухе	+			
1.7.	Сквозное проветривание	+			
1.8.	Игры с водой	+			
1.9	Обрызгивание тела из брызгалок (летом)	+			
1.10.	Солнечные ванны	+			
1.11	Физкультурные занятия на свежем воздухе (двигательный час)	+			
1.12	Облегченная одежда на физкультурных занятиях	+			
1.13	Сон при открытых фрамугах	+			
1.14	Сон без маек в летний период	+			
1.15	Комбинированная «Дорожка здоровья»	+			
1.16.	Оздоровительный бег на свежем воздухе.				

### **УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

структурного подразделения детский сад «Гнездышко»

ГБОУ СОШ №1 города Кинеля

на 2021-2022 учебный год

Основная образовательная программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОО в соответствии с календарным учебным графиком Календарный учебный график определяет продолжительность учебного года, сроки перерывов в организации непосредственно образовательной деятельности, продолжительность недели.

Продолжительность учебного года	с 01.09. по 30.05.
Продолжительность образовательного процесса	36 недель
Режим работы	5 дней в неделю: 12 часов (07.00 – 19.00)
Выходные	Суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации
Зимние каникулы	30.12. – 10.01.
Выпуск детей в школу	30 июня
Летние каникулы	01.06. – 31.08.

**Регламентирование непосредственно образовательного процесса**

	2 младшая группа с 3-4 лет
Максимальное количество НОД в течение недели	10
Продолжительность НОД, согласно возрасту	15 минут
Продолжительность НОД, согласно возрасту в день	минутпервая половина дня
Перерыв между НОД	10 минут
Недельная дополнительная нагрузка(с 01. 10. – 31.05.)	
Объём недельной нагрузки по ОД	2 часа 30 минут



## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

структурного подразделения детский сад «Гнездышко»  
ГБОУ СОШ №1 города Кинеля на 2021-2022 учебный год

### Пояснительная записка

Учебный план структурного подразделения детский сад «Гнездышко» ГБОУ СОШ №1 города Кинеля разработан в соответствии:

- с *Федеральным законом* от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании»
- *Приказом* Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- *Приказом* Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

Учебный план рассчитан на учебный год со 1 сентября по 30 мая.

Реализация содержания воспитания и обучения детей дошкольного возраста определяется Основной общеобразовательной программой дошкольного образования СП д/с «Гнездышко», адаптированной программой коррекционно-развивающей работы в комбинированных группах детского сада для детей с общим недоразвитием речи и детей с ЗПР.

В содержание образовательного процесса включены вариативные образовательные программы, направленные на расширение и углубление различных сфер деятельности дошкольника.

Учебный план определяет перечень непосредственно образовательной деятельности (НОД), объем недельной учебной нагрузки для каждой возрастной группы, представлен пятью образовательными областями, обеспечивающими познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей, которые реализуются через разные виды непосредственно образовательной деятельности.

Программное содержание ООП ДО реализуется как через организованные формы обучения, через совместную деятельность воспитателя с детьми, самостоятельную деятельность детей, образовательную деятельность в режимные моменты, также путем интеграции в разные виды НОД на основе личностно-ориентированного и деятельностного подходов, комплексно – тематического планирования.

С целью исключения предметного принципа (но реализацию интегративного) при составлении расписания деятельности, д/с использует деятельностный подход (в расписании НОД указываются не ОО, а виды деятельности)

Чередуются :

1. через одну неделю во второй младшей и средней группах *Познавательная- исследовательская деятельность (окружающий мир) и Исследовательская деятельность (экспериментирование)* ; в старшей и подготовительной группах эти виды деятельности организуются еженедельно.
2. через одну неделю во всех возрастных группах *Восприятие художественной литературы и фольклора и Конструктивная деятельность*
3. В день, когда организуется *Изобразительная деятельность –рисование, лепка, аппликация организуются в режимные моменты.*
4. *Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд* интегрируются со всеми видами деятельности во все периоды НОД.

Непосредственно – образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения, организуется в дни наиболее высокой работоспособности детей (во вторник, среду, четверг) в первую половину дня в сочетании с НОД по физической культуре и музыкальному развитию.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность статического характера, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности составляют не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность. Одно из трех занятий физической культурой старшей и подготовительной группах проводится на открытом воздухе.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не превышает предельно допустимой нормы и составляет для детей II младшей группы- не более 15 минут, для детей средней группы – не более 20 минут, для детей старшей группы: первое занятие -20 мин, второе занятие- 25 минут, для детей подготовительной группы – не более 30 минут. Соответственно время, отведенное на НОД в неделю, во 2 младшей группе – 10/2ч. 30мин., в средней группе – 10/2ч.30 мин, в старшей группе – 15/5ч.50мин., в подготовительной группе – 15/6ч.00мин.

Учебный план составлен из расчета 36 недель и не превышает максимально допустимый объем общей нагрузки, рационально распределяет время, отводимое на освоение Основной образовательной программы.

Направление, виавид деятельности	2 младшая группа с 3-4 лет		
	в нед.	в мес.	в год
<b>1.Физическое развитие</b>			
<i>Двигательная деятельность</i>	2	8	72
<b>2-3. Познавательное развитие и социально-коммуникативное развитие</b>			
<i>Познавательно-исследовательская (окружающий мир)</i>	0,5	2	18
<i>Исследовательская деятельность (эксперимент)</i>	0,5	2	18
<i>Познавательно-исследовательская (ФЭМП)</i>	1	4	36

<b>4.Речевое развитие</b>			
<i>Коммуникативная деятельность</i>	1	4	36
<i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>	0,5	2	18
<b>5. Художественно-эстетическое развитие</b>			
<i>Изобразительная деятельность (Рисование)</i>	1	4	36
<i>Изобразительная деятельность (Лепка)</i>			
<i>Изобразительная деятельность (Аппликация)</i>			
<i>Конструктивная деятельность</i>	0,5	2	18
<i>Музыкальная деятельность</i>	2	8	72
<i>Дополнительные услуги-кружковая работа</i>	1	4	36
<b>Общее количество</b>	10	40	360

**Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Модель традиционных событий, праздников, мероприятий в СП д/с «Гнездышко» ГБОУ СОШ №1

**Календарно-тематический перспективный план СП Д/ С «Гнездышко» ГБОУ СОШ №1 г. Кинеля**

Месяц	№ недели	1 мл. группа	2 мл. группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Адаптация-1 мл	1	«Мы пришли в детский сад»	««Мы пришли в детский сад»	«Прощание с летом»	«Прощание с летом»	«День знаний»
	2	«Наша группа»	«В кругу семьи»	«В кругу семьи»	«В кругу семьи»	«В кругу семьи»

Сентябрь	3	«Наши игрушки»	«Я в детском саду» «Мои любимые игрушки»	«Детский сад. Профессии: повар, воспитатель»	«Детский сад. Сотрудники детского сада»	«Детский сад и школа. Школьные принадлежности»
	4	«Моем руки чисто, чисто» Туалетные принадлежности	«Моем руки чисто, чисто» Туалетные принадлежности	«Моем руки чисто, чисто» Туалетные принадлежности	«Дальние дали» Космос. Планеты	«Дальние дали» Космос. Планеты
Октябрь	1	«Собираем урожай овощей»	«Собираем урожай овощей»	«Собираем урожай овощей»	«Собираем урожай овощей»	«Собираем урожай овощей. Труд взрослых на полях и огородах»
	2	«Только фрукты я беру и в корзиночку кладу»	«Только фрукты я беру и в корзиночку кладу»	«Только фрукты я беру и в корзиночку кладу»	«Только фрукты я беру и в корзиночку кладу»	«Собираем фрукты. Труд взрослых в садах»
	3 3-4	«Осень, осень в гости просим»	«Осень, осень в гости просим»	«Осень, осень в гости просим»	3. «Осень, осень в гости просим» «Деревья и кустарники нашего края»	3. «Осень, осень в гости просим» «Деревья и кустарники нашего края»
					4. «Улетают птицы в дальние края»	4. «Улетают птицы в дальние края»
	5	«Грибное и ягодное царство»	«Грибное и ягодное царство»	«Грибное и ягодное царство»	«Грибное и ягодное царство»	«Грибное и ягодное царство»
	1	«Я- мальчик, я-девочка. Части тела. Я вырасту здоровым»	«Я-человек»	«Человек . Части тела. Я вырасту здоровым»	«Я вырасту здоровым»	«Я вырасту здоровым»
	2	«Все, что надевается,	«Все, что надевается,	«Все, что	«Все, что	«Все, что надевается,

Ноябрь		одеждой зовется»	одеждой зовется»	надевается, одеждой зовется»	надевается, одеждой зовется»	одеждой зовется»
	3	«Моя семья»	«Обуваем обувь, надеваем шляпку»	«Обуваем обувь, надеваем шляпку»	«Обуваем обувь, надеваем шляпку»	«Обуваем обувь, надеваем шляпку»
	4	«Красивые чашки и ложки»	«Красивые чашки и ложки»	Посуда. «Кто нам варит каши?»	« В гостях у бабушки Федоры»	« В гостях у бабушки Федоры»
Декабрь	1	«Что мы кушаем?»	«О вкусной и здоровой пище. Продукты питания»	«О вкусной и здоровой пище. Продукты питания»	.«О вкусной и здоровой пище. Продукты питания»	.«О вкусной и здоровой пище. Продукты питания»
	2-3	2-3 «Здравствуй, гостя – Зима!» Зимние забавы	2-3 «Здравствуй, гостя –Зима!» Зимние забавы	2-3 «Здравствуй, гостя –Зима!» Зимние забавы	2.«Здравствуй, гостя –Зима!» Зимние забавы	2. «Здравствуй, гостя –Зима!» Зимние забавы
	3				3. «Покормите птиц зимой»	3. «Покормите птиц зимой»
	4	Новый год шагает по планете»	«Новый год шагает по планете»	«Новый год шагает по планете»	«Новый год шагает по планете»	«Новый год шагает по планете»
Январь	1	Каникулы	Каникулы	Каникулы	Каникулы	Каникулы
	2	«Домашние животные, а также их детеныши»	«Путешествие на птичий двор»	«Путешествие на птичий двор»	«Путешествие на птичий двор»	«Путешествие на птичий двор»
	3	«Домашние животные и птицы».	«Домашние животные	«Домашние животные, а также их детеныши».	«В ветеринарной клинике»	«В ветеринарной клинике»
	4	«Дикие животные и птицы»	«Дикие животные леса.	«Дикие животные леса и их детеныши.	«Дикие животные нашего леса. Как звери	«Дикие животные нашего леса. Как звери зимуют?»

					зимуют?»	
Февраль	1	«Мой дом»	«Дом, в котором я живу».	«Какие бывают дома?» Профессия строитель	«У каждого свой дом»	«У каждого свой дом»
	2	«Моя мебель»	«Мебель в нашем доме»	«Мебель в новом доме»	«Мебель в новом доме»	«Мебель в новом доме»
	3	«В гостях у сказки»	«В гостях у сказки»	«День Защитника Отечества»	«День Защитника Отечества»	«День Защитника Отечества»
	4	«Мы едем, едем, едем».	«Мы едем, едем, едем».	«Мы едем, едем, едем» Профессия водитель.	«Мы едем, едем, едем». Красный, желтый, зеленый»	«Мы едем, едем, едем». Красный, желтый, зеленый»
Март	1	«Мама-солнышко мое»	«В кругу семьи»	«В кругу семьи. Восьмое Марта - праздник мам». Профессии мам	«В кругу семьи. Восьмое Марта-праздник мам»	«В кругу семьи. Восьмое Марта-праздник мам»
	2	«Такие разные материалы»	«На севере диком»	«На севере диком»	«На севере диком» Природные зоны севера	«На севере диком» Природные зоны севера
	3	«Такие разные материалы»	« На жарком юге»	« На жарком юге»	« На жарком юге» Природные зоны юга	« На жарком юге» Природные зоны юга
	4	«Рыбка маленькая и большая»	«Рыбка маленькая и большая»	«В подводном царстве»	«В подводном царстве»	«В подводном царстве»
	1	«К нам весна шагает»	«К нам весна шагает»	«К нам весна шагает»	«К нам весна шагает. «Грачи шагает. «Грачи	«К нам весна шагает. «Грачи прилетели»

Апрель					прилетели»	
	2	«Кто нам варит кашу?»	«Кто нас лечит и кто работает в магазине?»	«Профессии». «Кому что нужно для работы?»	«Все работы хороши, выбирай на вкус»	«Все работы хороши, выбирай на вкус»
	3	«Моя безопасность»	«Наши домашние помощники»	«Наши домашние помощники»	«Наши домашние помощники»	«Наши домашние помощники»
	4	«Ах, матрешка хороша!» (Цвет и форма)	«Ах, матрешка хороша!» «Народная игрушка»	«По мотивам народной росписи»	«Быт и традиции русского народа»	«Быт и традиции русского народа»
	5.	«Разноцветная мозаика» (Цвет и форма)	«Разноцветная мозаика»	«Разноцветная мозаика»	«Россия –Родина Моя» Большие города России	«Россия –Родина Моя» Большие города России
Май	1	«Пряники, баранки»	«Хлеб. Хлебобулочные изделия»	«Откуда хлеб пришел?»	«Этот день Победы»	«Этот день Победы»
	2	«Как цветочки хороши!»	«Моя улица широка»	«Я живу в Кинеле»	«Я живу в Кинеле»	«Я живу в Кинеле»
	3	«Лето, ты какого цвета?»	3-4	3-4	3. «В царстве насекомых»	3. «В царстве насекомых»
	4	«Вот какие мы большие!»!	«Лето, бабочки, жуки и цветные мотыльки»	Лето, бабочки, жуки и цветные мотыльки»	4. «Лето, ты какого цвета?»	4 «Лето, ты какого цвета?»



### 3.1.4. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

В ДОО каждому ребенку предоставляется возможность реализовать свои способности и потребности в общении, игре, действиях с предметами. Пространство игровых комнат организовано так, что дети имеют возможность одновременно заниматься разными видами деятельности, при этом, не мешая друг другу в центрах, специально оборудованных и приспособленных для полноценных детских занятий. В первую очередь таких, как центр сюжетно-ролевой игры, строительных и конструктивных игр, театра, изобразительной и музыкальной деятельности, формирования сенсорных эталонов, развития мелкой моторики, спортивный центр.

#### *Варианты построения развивающей среды*

1. Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.
2. Использование помещений спальни и раздевалки.
3. Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.
4. Динамичность реализуется с помощью ширм. Элемент стабильности – «домашняя зона» с мягкой мебелью, журнальным столиком и т. д.
5. Принцип индивидуальной комфортности среды реализуется созданием в группе определённых «семейных традиций»
  - Достраивание определённых деталей интерьера детьми
  - Включение в интерьер крупных игрушек-символов, мягких модулей

Организация развивающей среды во всех группах с учетом ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом.

Во всех группах условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми. Столы для занятий совместной деятельностью сосредоточены для работы детей подгруппами или группой в целом, в результате дети заняты одним общим делом. Педагог в этом случае – партнер, в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!». Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности.

Принцип вариативности среды предполагает: наличие в группах различных пространств - центров развития. Размещение оборудования по центрам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, художественное творчество, ручной труд, центр «Умелые ручки», центр театрально-игровой деятельности, знакомство с книжной литературой - центр «Почитайка, уголки уединения (столы – ширмы), а также разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающие свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала. Появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную активность - физкультурные центры «Здоровейка», познавательную и исследовательскую активность детей - центры экспериментирования «Любознайка» оснащены предметами для опытно-поисковой работы - магнитами, увеличительными стеклами, пружинками, весами, мензурками; большой выбор природных материалов для экспериментирования, составления коллекций.

Во всех групповых пространствах дошкольного учреждения выделены три части: спокойная двигательная и рабочая (концепция создания предметно-развивающей среды, Доронова Т.Н.).

Оборудование и материалы предметно –развивающей среды обеспечивают доступность: свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности, дает возможность ребенку жить в разномасштабном пространстве, согласуя действия его рук (масштаб «глаз – рука»), росту и предметному миру взрослых;

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Трансформация группы обеспечена раздвижными лёгкими и перегородками - ширмами, перестановкой мебели (для организации сюжетно –ролевых игр), мягкими модулями, картонными коробками.

Учитывая принцип интеграции образовательных областей для всестороннего развития ребенка несколько предметно- развивающих «сред»: для речевого, математического, эстетического, физического развития в зависимости от ситуации объединяются в одну или несколько многофункциональных сред, реализуется принцип полифункциональности. В группах имеется возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

полифункциональные (не обладающие жестко закрепленным способом употребления) предметы, в том числе природные материалы, используются в разных видах детской деятельности, в качестве предметов-заместителей в детской игре. Таким образом, образовательное пространство групп оснащено средствами обучения и воспитания в соответствии со спецификой образовательной программы.

При создании развивающего пространства в групповом помещении учитывается ведущая роль игровой деятельности.

Групповые оснащены необходимыми материалами, учитывающими интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре. Мальчикам - инструменты для работы с деревом, детали военной формы, разнообразные технические игрушки, девочкам - для развития творческого замысла в игре - предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и т. п.

В группах старших дошкольников имеются различные материалы, способствующие овладению чтением, математикой: таблицы, книги с крупным шрифтом, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, атрибуты для игр в школу. Детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, развивающие настольно-печатные игры направлены на стимулирующее развитие социальных интересов и познавательной активности детей.

Таким образом, реализуется принцип насыщенности среды.

#### Обеспечена безопасность предметно-пространственной среды.

Все элементы среды соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. Расположение мебели, игрового и прочего оборудования в групповых комнатах позволяет детям свободно перемещаться в пространстве. Мебель и прочее оборудование отвечает санитарно – гигиеническим требованиям (соразмерно росту ребенка) и физиологии детей (центры детской активности организованы так, что самим расположением развивающей среды определяется положение ребенка, он может располагаться в ней, сидя на стульчиках, на полу, стоя у мольберта и пр.) Соблюден световой режим в группах. В групповых комнатах диваны, мягкие игровые модули выполняют различные функции. Все игровые формы доступны и безопасны.

Творческий, авторский подход к организации развивающей предметно –пространственной среды. Педагоги дошкольной организации активно используют в воспитательно-образовательном процессе оборудование, изготовленной своими руками(авторские дидактические пособия)- сенсорные дидактические домики, атрибуты для театрализованной деятельности, «Дерево знаний», «Математический аквариум», “Цветик –

семицветик”, геометрические ширмы, “Говорушки”, Речевой дворик” ,”Речевой коврик”, нетрадиционное музыкальное оборудование из бросового материала.

Выводы: 1. Предметно-развивающая среда во всех группах отражает возможности для самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности детей и взрослого; способствует созданию условий для развития способностей к творческому самовыражению, служит удовлетворению потребностей и интересов ребенка.

2. Развивающая предметно –пространственная среда соответствует ФГОС ДО И ООП ДО, осуществляется творческий подход при организации развивающей предметно –пространственной среды.

3. В групповых помещениях нет игрушек и других материалов, которые провоцируют ребенка на агрессивные действия в игровых сюжетах, или нацелены на безнравственность.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства структурного подразделения, а также территории для прогулок детей. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы, обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Групповые помещения, кабинеты специалистов оснащены наглядно-дидактическими пособиями, альбомами, наборами дидактических, развивающих, настольно-печатных игр. Также в группах есть необходимые атрибуты и игровая мебель для развития сюжетно-ролевых и художественно-творческих игр. Пространство группы разделено на функциональные зоны. Игры и игрушки разнообразны и соответствуют возрасту детей. Имеется место для самостоятельных игр детей.

Территория СП частично благоустроена и озеленена. Особое место в озеленении принадлежит цветникам, это позволяет детям наблюдать за растениями, ухаживать за ними.

Для занятий спортом на свежем воздухе создана спортивная площадка, гимнастические снаряды для упражнений равновесия, лазания.

Таким образом, организация предметно - пространственной среды и разнообразие материалов обеспечивает:

-игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (наборы сыпучих материалов, модули с песком и водой, наборы природного материала;

-двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Структурное подразделение постоянно пополняет игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимый для реализации Образовательной программы.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» подготовлено определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психологопедагогическим особенностям возраста воспитанников; предусматривают реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

Для полноценного **физического развития**, охраны и укрепления здоровья детей в наличии: участок на территории со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём, верандой и т. д.), в помещении — музыкально- спортивный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра (физиокабинет), изолятор, физкультурные центры в группах.

Для **познавательного развития** в наличии: материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал (например, телескоп, бинокль-корректор, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы); материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, объекты для сериации и т.

п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.), центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.

Для **социально-коммуникативного развития**: игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, уголки уединения.

Для **речевого развития**: театрализованные, речевые центры, центры для настольно-печатных игр.

Для **художественно-эстетического развития**: спортивно-музыкальный зал, центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изобразительного искусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом.

В качестве центров развития в групповых помещениях и на участках выступают:

- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- центр настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- двигательный центр;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, бруски.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом)

**Особенности материально-технического обеспечения, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, организации развивающей предметно-пространственной среды при реализации Программы, для детей с ОВЗ**

Материально-технические условия реализации программы обеспечивают соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса с учётом потребностей детей с ОВЗ в дошкольной организации (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);

- возможности для беспрепятственного доступа детей с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательной организации;
- создание безбарьерной среды для детей с ОВЗ.

Организация образовательной среды под особые потребности ребёнка решает проблему его дефицитов, предоставляет возможности для развития.

В работе с детьми, имеющими ряд нарушений в развитии, используются ТСО коллективного и индивидуального пользования.

Среда планируется и выстраивается совместно педагогами, специалистами и воспитателями при участии родителей в процессе выявления потребностей, особенностей развития и наблюдения за самостоятельными действиями, интересами детей. Там, где специалисты отмечают сложности и препятствия, возникающие у ребёнка в освоении окружающего мира, они предлагают ему способы, позволяющие преодолеть эти препятствия.

*Принципы организации предметно-развивающей среды (ОВЗ)* Среда должна быть безопасной, комфортной и уютной. Она организуется в каждой группе в соответствии с возрастными закономерностями развития детей и их интересами таким образом, чтобы дать им возможности проявлять активность, работать как в сотрудничестве со взрослым, с другими детьми, так и самостоятельно. Развивающая среда группы соответствует принципу вариативности, предполагающему для каждого ребёнка в соответствии с его интересами и возможностями выбор и возможность реализовать свою инициативу (выбор игрушек, материалов, видов деятельности), а также информативной. Она постоянно обновляется вслед за изменением интересов и образовательных потребностей детей.

*При организации особой предметно-развивающей среды как средства коррекционной работы учитывается:*

- структура первичного дефекта и проблемы, возникающие у детей при ориентации в окружающей действительности, овладении и взаимодействии с окружающими людьми и предметным миром;
- специфика организации свободного контакта и общения детей с окружающей средой;
- организация поэтапного введения ребёнка в ту или иную творческую деятельность, изучая «зону актуального развития ребёнка», выстраивание для него «зоны ближайшего развития»;
- соблюдение техники безопасности, эргономических рекомендаций, этики и эстетики;

- антропометрические данные каждого ребёнка, своеобразия его мобильности, социальной активности и уровня социальной компетентности;
- условия, при которых ребёнок не испытывает особых затруднений из-за дефекта, а весь ход его действий, планируемый педагогом, соотнесён с уровнем его возможностей;
- подбор и размещение мебели, технического оборудования, образовательного материала



Перспективный план  
взаимодействия с родителями детей 3 -4 лет (вторая младшая группа №6)

на 2021-2022 учебный год

**Цель:** объединение усилий семьи и детского сада для воспитания и развития ребенка.

**Задачи:**

- - Распространять педагогические знания среди родителей;
- - Оказать практическую помощь в воспитании детей;
- - Способствовать налаживанию доверительного отношения родителей к воспитателю группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателя группы, прилагать усилия для налаживания партнерских отношений с воспитателем по решению задач воспитания ребенка.

Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
<i>Сентябрь</i>			
<b>Наглядность</b>	Оформление «Уголка для родителей». Оформление папки-передвижки «Осенняя пора»	Активизировать родительское внимание к вопросам воспитания, жизни ребёнка в детском саду. Дать родителям практические советы по проведению наблюдений в осеннее время года.	Воспитатели.
<b>Консультации</b>	Влияние родительских установок на развитие детей.	Распространение педагогических знаний среди родителей.	Воспитатели.

<b>Индивидуальные беседы</b>	Значение дневного сна для ребёнка.  Агрессивность ребёнка и как с ней бороться. Учим ребенка играть.  Питание ребёнка.	Распространение педагогических знаний среди родителей. Оказание теоретической помощи родителям в вопросах воспитания детей. Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей. Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.	Воспитатели.
<b>Родительское собрание</b>	Тема : «Возрастные особенности развития детей 3-4 лет»	Познакомить родителей с задачами воспитания детей во второй младшей группе; рассказать о возрастных особенностях детей; дать рекомендации по выработке единого подхода к воспитанию детей в детском саду и дома.	Воспитатели.
<b>Практическая помощь</b>	Благоустройство площадки для прогулок детей. Помощь в оформлении группы. Развивающая предметно-пространственная среды группы и её роль в развитии ребенка.	Активизация родителей в участии по благоустройству участка группы. Развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.	Воспитатели. Родители.
<b>Октябрь</b>			
<b>Форма работы</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Цель проведения мероприятия</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Наглядность</b>	Оформление стенда «А мы вместе все играли, много нового узнали».	Познакомить родителей с тематикой проводимых занятий за предыдущий месяц.	Воспитатели.

<b>Консультации</b>	Встречаем осень с малышом.	Дать родителям практические советы по воспитанию у детей любви к родной природе.	Воспитатели.
<b>Индивидуальные беседы</b>	Профилактика гриппа.  Леворукий ребёнок в праворуком мире.  Гиперактивный ребёнок.	Убедить родителей о необходимости проведения вакцинации против гриппа. Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая и практическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. Дать рекомендации по организации жизни гиперактивного ребёнка.	Воспитатели.
<b>Практическая помощь</b>	Изготовление поделок из овощей и фруктов для выставки «Дары осени». Организация осеннего праздника.	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей. Привлечь родителей к изготовлению костюмов и атрибутов к празднику.	Воспитатели.
<i><b>Ноябрь</b></i>			
<b>Форма работы</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Цель проведения мероприятия</b>	<b>Ответственные</b>

<b>Наглядность</b>	Оформление стенда «А мы вместе все играли, много нового узнали».  Памятка по развитию речи детей.	Познакомить родителей с тематикой проводимых занятий за предыдущий месяц. Дать родителям рекомендации по развитию речи детей.	Воспитатели.
<b>Родительское собрание</b>	Тема: «О здоровье всерьёз».	Способствовать воспитанию потребности в здоровом образе жизни, обеспечению физического и психического благополучия.	Воспитатели. Медсестра.
<b>Консультации</b>	Какие игрушки необходимы детям.	Рассказать родителям, чем руководствоваться при приобретении ребенку игрушек.	Воспитатели.
<b>Индивидуальные беседы</b>	Использование мнемотаблиц для обучения рассказыванию и заучиванию стихотворений. Правила дорожного движения.	Поделиться с родителями передовым педагогическим опытом по развитию речи детей. Привлечь внимание родителей к необходимости постоянно вести работу по закреплению у детей знаний правил дорожного движения.	Воспитатели.

<b>Практическая помощь</b>	Изготовление мнемотаблиц к стихам, сказкам и рассказам. Изготовление кормушек для птиц.	Привлечь родителей к подготовке дидактического материала. Привлечь родителей к участию в акции «Поможем птицам».	Воспитатели. Родители.
<i>Декабрь</i>			
<b>Форма работы</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Цель проведения мероприятия</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Наглядность</b>	Оформление стенда «А мы вместе все играли, много нового узнали».  Оформление стенда «Внимание, грипп!».  Оформление папки-передвижки «Зимушка-Зима»	Познакомить родителей с тематикой проводимых занятий за предыдущий месяц. Дать родителям рекомендации по профилактике ОРВИ, ГРИППА. Дать родителям практические советы по проведению наблюдений в зимнее время года.	Воспитатели. Медсестра.
<b>Консультации</b>	Чем занять ребёнка на прогулке зимой?	Дать родителям рекомендации как сделать прогулку увлекательной и полезной.	Воспитатели.
<b>Индивидуальные беседы</b>	Будьте осторожны!  Здравствуй, зимушка – зима.	Предупреждение детского травматизма в зимнее время года. Развитие воспитательного потенциала семьи.	Воспитатели.
<b>Практическая помощь</b>	Участие в подготовке к новому году, оформление группы. Организация и участие в новогоднем празднике.	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей. Привлечь родителей к изготовлению атрибутов, костюмов и украшению зала.	Воспитатели. Родители.

*Январь*

<b>Форма работы</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Цель проведения мероприятия</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Наглядность</b>	Оформление стенда «А мы вместе все играли, много нового узнали».  Оформление фотовыставки «Новогодние праздники».	Познакомить родителей с тематикой проводимых занятий за предыдущий месяц. Дать родителям рекомендации по закреплению ЗУН. Активизировать участие родителей в жизни группы.	Воспитатели.
<b>Консультации</b>	Как провести выходной день с детьми.	Повышение педагогической культуры родителей.	Воспитатели.
<b>Индивидуальные беседы</b>	Игры и упражнения на развитие логического мышления. Безопасность детей – наше дело.	Развитие воспитательного потенциала семьи. Продолжать совместную с семьёй работу по закреплению правил безопасности в быту, в природе, в общении с незнакомцами.	Воспитатели.
<b>Практическая помощь</b>	Участие в изготовлении построек из снега на участке группы.	Развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.	Воспитатели.

*Февраль*

<b>Форма работы</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Цель проведения мероприятия</b>	<b>Ответственные</b>
---------------------	-----------------------------	------------------------------------	----------------------

<b>Наглядность</b>	Оформление стенда «А мы вместе все играли, много нового узнали».  Выставка детских рисунков «Мой папа лучше всех!»	Познакомить родителей с тематикой проводимых занятий за предыдущий месяц. Привлечение внимания родителей к детскому творчеству.	Воспитатели.
<b>Консультации</b>	Мы все такие разные... Как научить ребёнка терпимости.	Дать представления о том, как воспитывать у детей терпимость.	Воспитатели.
<b>Индивидуальные беседы</b>	«Плохие» слова. Как отучить ребёнка ругаться. «Мама, ты плохая!» стоит ли обижаться на ребёнка? Общение со сверстниками. Правила поведения при пожаре.	Вовлечение родителей в педагогическую деятельность. Решение проблем воспитания. Развитие воспитательного потенциала семьи. Закреплять знания детей о правилах поведения при пожаре.	Воспитатели.
<b>Практическая помощь</b>	Помощь в благоустройстве развивающей группы.	Развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.	Воспитатели. Родители
<i>Март</i>			
<b>Форма работы</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Цель проведения мероприятия</b>	<b>Ответственные</b>

<b>Наглядность</b>	<p>Оформление стенда «Что мы узнали и чему научились».</p> <p>Оформление папки – передвижки «Здоровьесберегающие подходы в системе образовательной деятельности детского сада».</p> <p>Оформление выставки детских рисунков «Мамочка любимая».</p> <p>Оформление папки-передвижки «Весна-красна»</p>	<p>Познакомить родителей с тематикой проводимых занятий за предыдущий месяц.</p> <p>Познакомить родителей с работой по здоровьесберегающим технологиям и охране здоровья и жизни детей.</p> <p>Привлечение внимания родителей к детскому творчеству.</p> <p>Дать родителям практические советы по проведению наблюдений в весеннее время года.</p>	Воспитатели.
<b>Консультации</b>	Пока мама готовит. Почти научные опыты на кухне.	Привлечь внимание родителей к интересам ребёнка.	Воспитатели.
<b>Индивидуальные беседы</b>	<p>«Я сам и мои близкие».</p> <p>Права, обязанности и функции родителей.</p>	<p>Активизировать взаимодействие родителей с ребёнком по воспитанию любви и уважения к близким родственникам.</p> <p>Знакомство родителей с законодательством РФ.</p>	Воспитатели.
<b>Родительское собрание</b>	Тема: «Безопасность детей дошкольного возраста, пожарная безопасность».	Пропаганда правил пожарной безопасности. Привлечь внимание родителей к необходимости проводить с детьми беседы, познавательные игры.	Воспитатели.



<b>Практическая помощь</b>	Изготовление атрибутов для уголка здоровья. Организация праздника, посвящённого Международному Женскому дню.	Воспитывать у родителей желание активно участвовать в жизни группы. Привлечь родителей к изготовлению костюмов и атрибутов к празднику.	Воспитатели. Родители
<i>Апрель</i>			
<b>Форма работы</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Цель проведения мероприятия</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Наглядность</b>	Оформление стенда «А мы вместе все играли, много нового узнали».	Познакомить родителей с тематикой проводимых занятий за предыдущий месяц.	Воспитатели.
<b>Консультации</b>	Играем во взрослых. Ролевые игры у детей.	Развитие насыщенного взаимодействия родителей и детей.	Воспитатели.
<b>Индивидуальные беседы</b>	Ребёнок на дороге.  Правила безопасности.  Как формировать представления детей о Дне Космонавтики.	Предупреждение детского травматизма. Реализация единого подхода при обучении детей правилам безопасности в быту, на улице, общению с незнакомцами. Активизация включённости родителей в интересы детей. Рекомендовать родителям посещение краеведческих музеев.	Воспитатели.

<b>Практическая помощь</b>	Изготовление поделок, рисунков для оформления выставки ко Дню Космонавтики. Благоустройство площадки для прогулок детей.	Развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей. Активизация родителей в участии по благоустройству участка группы.	Воспитатели.
<i>Май</i>			
<b>Форма работы</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Цель проведения мероприятия</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Наглядность</b>	Оформление стенда «А мы вместе все играли, много нового узнали».	Познакомить родителей с тематикой проводимых занятий за предыдущий месяц.	Воспитатели.
<b>Консультации</b>	Роль отца в воспитании.	Обогащение психолого - педагогических знаний родителей.	Воспитатели.
<b>Индивидуальные беседы</b>	Домашний игровой уголок дошкольника.  Наказывая, подумай: «Зачем?». Секреты воспитания вежливого ребёнка.	Дать рекомендации по оснащению игрового уголка ребёнка.  Решение проблем воспитания. Продолжать совместную с семьёй работу по формированию культуры поведения ребёнка	Воспитатели.
<b>Родительское собрание</b>	Подведение итогов учебного года. «Наши успехи»	Познакомить родителей с итогами воспитательно-образовательной работы за учебный год;	Воспитатели.

*Июнь*

<b>Форма работы</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Цель проведения мероприятия</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Наглядность</b>	Оформление стенда «А мы весело играли, много нового узнали» Оформление папки-передвижки «Лето красное»	Познакомить родителей с тематикой проводимых игр за предыдущий месяц. Дать родителям практические советы по проведению наблюдений в летнее время года.	Воспитатели.
<b>Консультации</b>	«Встречаем лето с малышом»	Дать родителям практические советы по воспитанию у детей любви, бережного отношения к родной природе.	Воспитатели.
<b>Индивидуальные беседы</b>	Правила дорожного движения.  О капризах и упрямстве.	Привлечь внимание родителей к необходимости постоянно вести работу по закреплению у детей правил дорожного движения. Оказание теоретической помощи родителям в вопросах воспитания детей, формирование единых требований к ребенку.	Воспитатели.
<b>Практическая помощь</b>	Благоустройство площадки. Помощь в изготовлении атрибутов для сюжетных игр.	Развитие позитивных взаимоотношений работников детского сада и родителей.	Воспитатели. Родители.

*Июль*

<b>Форма работы</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Цель проведения мероприятия</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Наглядность</b>	Оформление стенда «А мы вместе все играли, много нового узнали».	Познакомить родителей с тематикой проводимых игр, упражнений за предыдущий месяц.	Воспитатели.
<b>Консультации</b>	«Если ребенок слишком много смотрит телевизор»  «Дети – фантазеры»	Дать рекомендации: заменить время просмотра телевизора на совместную игру, прогулку, чтение книг, совместных поделок. Дать представление о том, как направить фантазии в «правильное русло».	Воспитатели.
<b>Индивидуальные беседы</b>	«Если ребенок обманывает» «Если ребенок испытывает страхи» Общение со сверстниками.	Активизировать взаимодействие родителей с ребёнком с целью преодоления данных недостатков.	Воспитатели.
<b>Практическая помощь</b>	Организация косметического ремонта в группе Организация и участие в летнем празднике «Лето красное»	Привлечение родителей к организации развивающей предметно-пространственной среды. Приобщение родителей к совместным мероприятиям в ДОУ, изготовление костюмов.	Воспитатели.
<i>Август</i>			
<b>Форма работы</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Цель проведения мероприятия</b>	<b>Ответственные</b>

<b>Наглядность</b>	Оформление стенда «А мы вместе все играли, много нового узнали». Памятка «Растем здоровыми»	Познакомить родителей с тематикой проводимых игр, упражнений за предыдущий месяц. Предоставить родителям информацию об условиях ЗОЖ детей в группе.	Воспитатели.
<b>Консультации</b>	Чем занять ребенка на прогулке летом?	Дать родителям рекомендации как сделать прогулку увлекательной и полезной	Воспитатели.
<b>Индивидуальные беседы</b>	Безопасность детей – в наших руках.  Подвижные игры на свежем воздухе.	Продолжить совместную работу с семьей по закреплению правил безопасности в быту, в природе, в общении с незнакомцами. Обогащение психолого - педагогических знаний родителей.	Воспитатели.
<b>Практическая помощь</b>	Благоустройство площадки для прогулок детей.	Активизация родителей в участии по благоустройству участка группы.	Воспитатели. Родители.