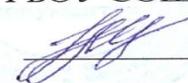


Рассмотрена и принята  
на заседании педсовета  
Протокол №1 от «31»августа 2021г.

«Утверждаю»

Заведующий СП ДС «Гнездышко»  
ГБОУ СОШ №1 города Кинеля



Ненасьева М.А.

**Рабочая программа  
образовательной деятельности  
в 1 младшей группе №7**

Разработчики программы:  
Воспитатели Казакова Г.С.  
Степанова М.Ю.

Кинель 2021

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. Целевой раздел.....</b>	<b>3</b>
1.1 Пояснительная записка .....	3
1.2 Планируемые результаты освоения РП.....	7
<b>2. Содержательный раздел .....</b>	<b>9</b>
2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	9
2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	10
2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие».....	15
2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие».....	19
2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	23
2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие» .....	30
2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП .....	47
<b>3. Организационный раздел.....</b>	<b>52</b>

1. Описание материально-технического обеспечения РП .....	52
2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	54
3. Режим дня.....	57
4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	59

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Социально-экономические преобразования, произошедшие в российском обществе, привели к серьёзным изменениям в системе образования в целом и в дошкольном его звене в частности. Эти изменения коснулись как организационного, так и содержательного аспектов дошкольного образования. В связи с этим, появилась необходимость создания образовательной программы и рабочих программ для детей разных возрастов в муниципальном бюджетном образовательном учреждении «Детский сад №196», определяющей специфику организации воспитательно-образовательного процесса с учётом федерального образовательного стандарта дошкольного образования. Рабочая программа для детей 2-3 лет (первая младшая группа) муниципального бюджетного образовательного учреждения «Детский сад №196» (далее Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155), опираясь на нормативную базу:

- Федеральный закон №273 «Об образовании в Российской Федерации» 29.12.2012г.

- Приказ №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» от 30.08.2013.

- СанПиН 2.4.1.3049-13, (далее СанПиН) утверждённый постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 № 26, регистр. №28564. - Устав муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №196» комбинированного вида (далее МБОУ)

Программа рассматривается как многофункциональный обобщенный нормативный документ МБОУ, обязательный к использованию, и является внутренним образовательным стандартом МБОУ, определяющим эффективность образовательной деятельности на основе реализуемого содержания и средств организации работы с детьми 2-3 лет.

Содержание образовательной программы разработано на основе ФГОС ДО, особенностей развития воспитанников МБОУ, а также с учетом требований основного потребителя образовательных услуг - семьи.

Программа представляет собой комплекс содержания и средств воспитания, обучения, оздоровления, развития и коррекции детей, реализуемый на основе имеющихся ресурсов (кадровых и материальных) в соответствии с социальным заказом. Содержание программы представлено по образовательным областям: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие». Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений для детей

от 2 до 3 лет. Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Программа реализуется в течение одного года. Основная часть Программы разработана на основе образовательной программы МБОУ, опираясь на примерную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой и охватывает все основные моменты жизнедеятельности воспитанников 2-3 лет с учётом приоритетности видов деятельности; Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется посредством парциальных программ:

- Парциальная программа «Цветные ладошки». И.А. Лыкова (художественно - эстетическое развитие)

**Цель** Рабочей программы: накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

**Приоритетные задачи** реализации Рабочей программы:

- охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия; создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;
- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств детей; создание благоприятных условий для гармоничного развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями каждого ребенка;
- формирование у ребенка способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним; - формирование общей культуры личности ребенка, в т. ч. ценностей здорового образа жизни, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; объединение воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и УЧРЕЖДЕНИЯ на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских

взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение преемственности целей, задач, методов и содержания образования с позиций самооценности каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни человека.

### **Программные задачи по образовательным областям**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Познавательное развитие**

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Речевое развитие**

Овладение речью как средством общения и культуры. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. Развитие всех компонентов устной речи: обогащение активного словаря, развитие грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; развитие речевого творчества; воспитание звуковой и интонационной культуры речи, развитие аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса и любви к чтению, желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия, понимать на слух тексты различных жанров в детской литературе. Развитие литературной речи.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Обогащение художественных впечатлений, развитие эстетических эмоций, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, народные игрушки и др.); поддержка интереса к освоению изобразительной деятельности.

Формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности (ватная палочка, зубная щетка, губка и пр.).

Обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условия для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры). Формирование интереса к театральному искусству. Воспитание навыков театральной культуры.

Раскрытие творческого потенциала детей. Развитие артистических качеств.

#### **Физическое развитие**

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Физическая культура. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений

### **1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка раннего дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения Рабочей программы. Они отражают согласованные ожидания общества относительно раннего дошкольного возраста и представляют собой возрастной портрет ребенка, который не применяется непосредственно к каждому ребенку.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Проявляет интерес двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения ребенка. Развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### **Особенности проведения педагогической диагностики (мониторинга)**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка.

Реализация рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).



<b>Нравственное развитие.</b>	<p>умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п.</p> <p>Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</p> <p>Развивать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся.</p> <p>Поощрять первичные проявления самостоятельности (попытки собрать пирамидку, сделать куличик, самостоятельно есть ложкой и пр.), целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</p>
<b>Развитие социального и эмоционального интеллекта</b>	<p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость, обращать внимание детей на ребенка проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать.</p>
<b>Развитие общения.</b>	<p>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений.</p>
<b>Формирование личности ребенка</b>	<p>Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям.</p>
<b>Усвоение общепринятых норм поведения.</b>	<p>Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».</p>
<b>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)</b>	<p>Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать</p>

	<p>игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.</p>
<p><b>Ребенок в семье и сообществе. Семья.</b></p>	<p>Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.</p>
<p><b>Детский сад.</b></p>	<p>Создавать условия для развития у каждого ребенка чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т.д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.</p>
<p><b>Формирование позитивных установок к труду и творчеству. Развитие навыков самообслуживания.</b></p>	<p>Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания, поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках) в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p>
<p><b>Приобщение к доступной трудовой деятельности.</b></p>	<p>Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий; совместно с взрослым и под его контролем расставлять</p>

	хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.
<b>Формирование основ безопасности. Безопасное поведение в природе.</b>	Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.)
<b>Безопасность на дороге.</b>	Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.
<b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b>	Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и тд)

### **2.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### **Основные цели и задачи:**

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром. Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее. Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, понимания того, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

#### **Формы и методы взаимодействия педагога с детьми**

2. Рассматривание фотографий, альбомов.
3. Ситуативные разговоры, беседа.
4. Исследование предметов, экспериментирование.
5. Конструирование.
6. Дидактические игры, игры-экспериментирования со взрослыми и с другими детьми (семейные игры, игры-общения, активизирующие эмоциональный, доверительный контакт взрослого с ребенком).

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:**

Образовательные модули/культурные	Содержание образовательной деятельности
-----------------------------------	---

<b>практики</b>	
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</b>	Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера
<b>Сенсорное развитие.</b>	Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).
<b>Дидактические игры.</b>	Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).
<b>Формирование элементарных математических представлений. Количество.</b>	Учить формировать группы однородных предметов; различать количество предметов (один — много).
<b>Величина.</b>	Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).
<b>Форма.</b>	Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).
<b>Ориентировка в пространстве.</b>	Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения

	<p>окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Учить двигаться за воспитателем в заданном направлении.</p>
<p><b>Ознакомление с предметным окружением</b></p>	<p>Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).</p>
<p><b>Ознакомление с миром природы</b></p>	<p>Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы; помогать замечать красоту природы в разное время года. Формировать умение устанавливать простейшие связи между объектами и явлениями природного мира, воспитывать бережное отношение к окружающему миру природы. Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных и их детенышей (кошку, собаку, корову, курицу и др.). С помощью сказок, картинок, игрушек знакомить с некоторыми дикими животными (медведь, заяц, лиса и др.). Учить различать по внешнему виду и названию привычнее для данной местности овощи и фрукты</p>
<p><b>Сезонные наблюдения. Осень.</b></p>	<p>Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том,</p>

	что осенью созревают многие овощи и фрукты
<b>Сезонные наблюдения. Зима.</b>	Формировать представление о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.)
<b>Сезонные наблюдения. Весна.</b>	Формировать представление о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые, набухли почки.
<b>Сезонные наблюдения. Лето.</b>	Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.
<b>Ознакомление с социальным миром. Образ Я.</b>	Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.
<b>Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).</b>	Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.).
<b>Родная страна.</b>	Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

### **Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»**

#### **Основные цели и задачи.**

Развитие речи. Овладение речью как средством общения и культуры. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Развитие всех компонентов устной речи: обогащение активного словаря, развитие грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; развитие речевого творчества; воспитание звуковой и интонационной культуры речи, развитие аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса и любви к чтению, желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия, понимать на слух тексты различных жанров в детской литературы. Развитие литературной речи.

#### **Формы и методы взаимодействия педагога с детьми**

1. Игры-занятия, игровые ситуации.

2. Рассматривание фотографий, альбомов, книг.
3. Ситуативные разговоры.
  
4. Чтение литературных произведений.
5. Слушание и пение песен.
6. Дидактические и сюжетно-ролевые игры, словесные, хороводные игры со взрослыми и другими детьми (семейные игры, игры-общения, активизирующие эмоциональный, доверительный, подчас шутливый контакт взрослого с ребенком).
7. Пальчиковая гимнастика.
8. Артикуляционная гимнастика.

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:**

<b>Образовательные модули/культурные практики</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<b>Развивающая речевая среда</b>	Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).
<b>Формирование словаря.</b>	На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении

	<p>развивать понимание речи и активизировать словарь.          Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).</p> <p>Обогащать словарь детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;</li> <li>•глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей(помочь,пожалеть,подарить,обнять),их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);</li> <li>•прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);</li> <li>•наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.</li> </ul>
<b>Звуковая культура речи</b>	Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных

	<p>гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).</p>
<b>Грамматический строй речи</b>	<p>Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).</p>
<b>Связная речь</b>	<p>Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p>
<b>Приобщение к художественной литературе</b>	<p>Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять</p>

	попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».
--	---

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

##### **Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

##### **Основные цели и задачи.**

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Обогащение художественных впечатлений, развитие эстетических эмоций, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, народные игрушки и др.); поддержка интереса к освоению изобразительной деятельности.

Формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности (ватная палочка, зубная щетка, губка и пр.).

Обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условия для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры). Формирование интереса к театральному искусству. Воспитание навыков театральной культуры.

Раскрытие творческого потенциала детей. Развитие артистических качеств.

##### **Формы и методы взаимодействия педагога с детьми**

1. Игры-занятия, игровые ситуации.
2. Рассматривание фотографий, альбомов, книг.
3. Ситуативные разговоры, беседы.

6. Чтение литературных произведений.
7. Слушание и пение песен и классической музыки.
  12. Знакомство с предметами красоты (малые формы, статуэтки, красивая посуда)

<b>Образовательные модули/культурные практики</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<b>Приобщение к искусству</b>	<p>Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p> <p>Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, Ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</p> <p>Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветное оформление.</p>
<b>Изобразительная деятельность</b>	<p>Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.</p>
<b>Рисование</b>	<p>Содействует развитию зрительного восприятия, формирует четкие представления о предметах и явлениях окружающего мира, создает условия для их активного познания, обогащения художественного опыта, на основе которого дети:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- замечают «следы», оставленные на бумаге карандашом, фломастером, кистью с краской; постепенно – на основе устойчивых ассоциаций – начинают понимать, что это образ (изображение) реального предмета;</li> <li>- учатся держать карандаш, фломастер, мелок и оставлять свои «следы» на листе бумаги или другой поверхности (доска, асфальт); осваивают способы создания линий (прямых, кривых, волнистых) и форм (замыкают линии);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимают назначение красок и кисти как взаимосвязанных предметов; знают их особенности и учатся пользоваться ими: правильно держать кисть, смачивать ворс водой, набирать краску, вести по ворсу и проводить линии, промывать, просушивать, ставить в стаканчик или на подставку; не оставлять кисть в воде; не пачкать краски;</li> <li>- воспринимают лист бумаги как пространство, видят его границы и могут действовать в заданных пределах – не выходят за край листа бумаги и за контур изображения в процессе раскрашивания;</li> <li>- начинают передавать свои представления и впечатления об окружающем мире и своем эмоциональном состоянии доступными средствами – графическими (линия, ритм, форма) и живописными (цвет, пятно); при этом сопровождают движения карандаша или кисти игровыми действиями, ритмичными подпевками и словами (например: «Дождик, дождик – кап-кап-кап! Бегут ножки по дорожке – топ-топ-топ!»)</li> </ul>
<p><b>Лепка</b></p>	<p>Знакомство с разнообразием пластических материалов (глина, пластилин, соленое тесто, влажный песок, снег, бумажная масса для папье-маше), знакомство с их свойствами (пластичность, вязкость, величина, масса, объем, цельность массы – в отличие от рассыпчатого песка или манки), расширение возможности воздействия на материал с помощью рук и различных приспособлений (формочки). В художественной деятельности педагог создает ситуации, в которых дети при поддержке опытным путем и в сотворчестве с педагогом осваивают различные способы преобразования пластического материала (месь, разминают, сминают, похлопывают, отрывают, отщипывают кусочки и снова соединяют вместе, сплющивают, делают углубления пальчиком, выдавливают силуэты с помощью формочек и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учатся наблюдать, узнавать и сравнивать формы предметов по аналогии с предметами-эталоном (как шарик, как мячик, как колбаска, как карандашик, как морковка, как пирамидка, как колесико и др.);</li> </ul>

	<p>сравнивать объекты, похожие по форме и величине (яблоко и апельсин, мяч и арбуз, бублик и колечко от пирамидки);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создают простейшие формы и устанавливают сходство с предметами окружающего мира: цилиндры (столбики, валики, «колбаски») раскатывают прямыми движениями ладоней и узнают в них карандашики, конфетки, палочки, кустики; шары (шарики) раскатывают круговыми движениями ладоней и называют их мячиками, яблоками, колобками, ягодками и пр.;</li> <li>- приобретают опыт изменения формы и превращения ее в другую: шар расплющивают ладошками в диск и получают печенье, колесико, тарелочку; цилиндр (столбик) замыкают в тор (кольцо) и получают бублики, баранки, колечки для пирамидки.</li> <li>- создают фигурки, состоящие из двух-трех частей, для этого соединяют части и видят целое (грибок, неваляшка, птенчик, погремушка, самолет)</li> </ul>
<p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p>	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.).</p> <p>По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).</p>
<p><b>Музыкальная деятельность</b></p>	<p>Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</p>

<b>Слушание.</b>	Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
<b>Пение.</b>	Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.
<b>Музыкально-ритмические движения.</b>	Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
<b>Развитие игровой деятельности (театрализованной игры)</b>	Пробуждать у детей интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Физическая культура. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений

### **Формы и методы взаимодействия педагога с детьми**

1. Занятия физической культурой.
2. Ситуативные разговоры, рассматривание иллюстраций и картин.
3. Гимнастика (утренняя, дыхательная, после сна, для глаз и пр.)
4. Динамический час.
5. Физминутки.
6. Подвижные игры разной степени (высокой, средней, низкой).
7. Закаливание (босохождение летом, обливание и мытье ног, воздушные ванны и пр.)

**Содержание образовательной области «Физическое развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:**

<b>Образовательные модули/культурные практики</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать (определять) на вкус, руки – хватать, держать, трогать; ноги – стоять, прыгать, бегать, ходить; голова – думать, запоминать.
<b>Воспитание культурно-гигиенических</b>	Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо

<b>навыков</b>	вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
<b>Физическая культура. Обеспечение Гармоничного физического развития</b>	Совершенствовать умения и навыки в основных видах движений, воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений, формировать правильную осанку. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активность в самостоятельной двигательной деятельности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы в соответствии с указанием педагога.
<b>Начальные представления о некоторых видах спорта</b>	Воспитывать интерес и любовь к спорту, формировать начальные представления о некоторых видах спорта.
<b>Подвижные игры.</b>	Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).



Занятие 11	На улице. Повторение занятия №10	25
Занятие 12	№8. Контрольное, ходьба, прыжки, катание мяча, И/У «Беги ко мне»	25
Октябрь		
Занятие 13	№9 Ходьба «Стайкой», Подпрыгивание, Подползание, И/У «Собери колечки»	28
Занятие 14	На улице. Повторение занятия №13	28
Занятие 15	№10. Ходьба, подползание, подпрыгивание, И/У «Собери пирамидку»	28
Занятие 16	№11 Ходьба, подпрыгивание, подлезание, И/У «Доползи до игрушки»	29
Занятие 17	На улице. Повторение занятия №16	29
Занятие 18	№.12 Ходьба, прыжки, И/У « К мишке в гости»	29
Занятие 19	№13. Ходьба, бег в разных направлениях, И/У «Доползи до игрушки»	30
Занятие 20	На улице. Повторение занятия №19	30
Занятие 21	№14. Ходьба, бег в различных направлениях, И/У «Собери комочки»	31
Занятие 22	№15. Ходьба, бег в различных направлениях, И/У Собери пирамидку»	31
Занятие 23	На улице. Повторение занятия №22	31
Занятие 24	№16. Ходьба «Стайкой», бег в различных направлениях, проползание, И/У «Собери пирамидку»	32
Ноябрь		
Занятие 25	№17. Ходьба в прямом направлении, бег, прыжки, И/У «Скати с горки»	34
Занятие 26	На улице. Повторение занятия №25	34
Занятие 27	№18. Ходьба в прямом направлении, бег, прыжки, И/У «Скати и догони»	35

Занятие 28	№19. Ходьба по кругу, бег в различных направлениях, И/У «Подпрыгни до ладони»	35
Занятие 29	На улице. Повторение занятия № 28	35
Занятие 30	№20. Ходьба по кругу, бег в различных направлениях, И/У «Догони мяч»	36
Занятие 31	№21. Ходьба в прямом направлении, бег в различных направлениях, И/У «Проползи под дугой»	37
Занятие 32	На улице. Повторение занятия №31	37
Занятие 33	№22. Ходьба в прямом направлении, бег, И/У «Попрыгай как мячик»	37
Занятие 34	№23. Ходьба по кругу, бег, подпрыгивание, И/У «Прокати мяч и догони его»	38
Занятие 35	На улице. Повторение занятия №34	38
Занятие 36	№24. Контрольное, ходьба в прямом направлении, бег, проползание, И/У «Доползи до игрушки»	38
Декабрь		
Занятие 37	№25. Ходьба, перешагивание через предметы, бег, перепрыгивание, И/У «Пройди по дорожке»	41
Занятие 38	На улице. Повторение занятия «37	41
Занятие 39	№26. Ходьба, перешагивание через предметы, бег, проползание, И/У «Пройди по мостику»	41
Занятие 40	№27. Ходьба в прямом направлении, бег, прыжки на двух ногах, перелезание, И/У «Через ручеек»	42
Занятие 41	На улице. Повторение занятия №40	42
Занятие 42	№28. Ходьба, перешагивание через предметы, бег, проползание, прыжки на двух ногах, И/У «Лови мяч»	42
Занятие 43	№29. Ходьба, перешагивание, бег, прыжки, И\У « Перелезь через бревно»	43
Занятие 44	На улице. Повторение занятия №43	43

Занятие 45	№30. Ходьба в прямом направлении, бег, подпрыгивание И/У «Через ручеек»	44
Занятие 46	№31. Ходьба, перешагивание через предметы, бег, подпрыгивание, И/У «Прокати мяч»	44
Занятие 47	На улице. Повторение занятия №46	44
Занятие 48	№32. Контрольное. Ходьба, бег, прыжки, катание мяча, И/У «Брось мяч»	45
Январь		
Занятие 49	№33. Ходьба с опорой на зрительные ориентиры, бег, прыжки в высоту, бросание мяча двумя руками, И/У «Перелезь через бревно»	47
Занятие 50	На улице. Повторение занятия №49	47
Занятие 51	№34. Ходьба с опорой на зрительные ориентиры, бег, подпрыгивание, прокатывание мяча одной рукой, И/У «Пройди по дорожке»	47
Занятие 52	№5. Ходьба с опорой на зрительные ориентиры, бег, перепрыгивание, бросание мяча двумя руками, И/У «Прокати мяч»	48
Занятие 53	На улице. Повторение занятия №52	48
Занятие 54	№36. Ходьба с опорой на зрительные ориентиры, бег, прыжки на двух ногах, ловля мяча, И/У «Лови мяч»	49
Занятие 55	№37. Ходьба по кругу взявшись за руки, бег, подпрыгивание, бросание мяча, И/У «Через ручеек»	49
Занятие 56	На улице. Повторение занятия №55	49
Занятие 57	№38. Ходьба по кругу взявшись за руки, бег, прыжки на двух ногах, перелезание, перебрасывание мяча, И/У «Брось мяч»	50
Занятие 58	№39. Ходьба приставными шагами, бег, подпрыгивание, подползание, И/У «Лови мяч»	50
Занятие 59	На улице. Повторение занятия №58	50

Занятие 60	№40. Контрольное, ходьба по кругу, бег, перепрыгивание, проползание, И/У «Через ручеек»	51
Февраль		
Занятие 61	№41. Ходьба со сменой направления, бег, прыжки, скатывание мяча с горки, И/У «Скати с горки»	53
Занятие 62	На улице. Повторение занятия №61	53
Занятие 63	№42. Ходьба со сменой направления, бег, прыжки, скатывание мяча с горки, И/У «Скати и догони»	54
Занятие 64	№43. Ходьба со сменой направления, бег, подпрыгивание, подползание, ловля мяча, И/У «Пройди по мостику»	54
Занятие 65	На улице. Повторение занятия №64	54
Занятие 66	№44. Ходьба, бег, подползание, прокатывание мячей, прыжки, И/У «Пройди по дорожке»	55
Занятие 67	№45. Ходьба, бег, перепрыгивание, подползание, прокатывание мячей, И/У «Проползи в воротца»	56
Занятие 68	На улице. Повторение занятия 67	56
Занятие 69	№46. Ходьба, бег, подпрыгивание, подползание, бросание мяча, И/У «Попрыгай как мячик»	56
Занятие 70	№47. Ходьба, бег, подпрыгивание, проползание, прокатывание мяча, И/У «Прокати мяч и догони его»	57
Занятие 71	На улице. Повторение занятия № 70	57
Занятие 72	№48. Контрольное, ходьба, бег, подползание, бросание мяча, И/У «Через ручеек»	58
Март		
Занятие 73	№49. Ходьба, бег, бросание мяча, проползание, перепрыгивание, И/У «Перешагни через палку»	60
Занятие 74	На улице. Повторение занятия №73	60
Занятие 75	№50. Ходьба, бег, проползание, прыжки, катание мяча, И/У «Мой веселый звонкий мяч»	60

Занятие 76	№51. Ходьба, бег, прыжки, перелезание, бросание мяча, И/У «Перепрыгни через ручеек»	61
Занятие 77	На улице. Повторение занятия № 76	61
Занятие 78	№52. Ходьба, бег, перелезание, прыжки, прокатывание мячей, И/У «Пройди по дорожке»	62
Занятие 79	№53. Ходьба, бег, влезание на лестницу, прыжки, прокатывание мяча, И/У «Курочка-хохлатка»	62
Занятие 80	На улице. Повторение занятия №79	62
Занятие 81	№54. Ходьба, бег, перелезание, прыгание на двух ногах, прокатывание мяча, И/У «Пройди по дорожке»	63
Занятие 82	№55. Ходьба, бег, перепрыгивание, проползание, прокатывание мяча, И/У «Перешагни через ручеек»	63
Занятие 83	На улице. Повторение занятия №82	63
Занятие 84	№56. Контрольное, ходьба, бег, прыжки, бросание мяча, И/У «Курочка-хохлатка»	64
Апрель		
Занятие 85	№57. Ходьба, бег, подпрыгивание, подползание, прокатывание мяча, И/У «Мишки идут по лесу»	66
Занятие 86	На улице. Повторение занятия № 85	66
Занятие 87	№58. Ходьба, бег, подползание, прыжки, прокатывание мяча, И/У «Мишки идут по лесу»	67
Занятие 88	№59. Ходьба, бег, подпрыгивание, прокатывание мяча, проползание, И/У «Курочка-хохлатка»	67
Занятие 89	На улице. Повторение занятия № 88	67
Занятие 90	№60. Ходьба, бег, прыжки, проползание, прокатывание мяча, И/У «Мишки идут по лесу»	68
Занятие 91	№61. Ходьба, бег, подпрыгивание, подползание, катание мяча, И/У «Попади в воротца»	69
Занятие 92	На улице. Повторение занятия № 91	69

Занятие 93	№62. Ходьба, бег, перепрыгивание, перелезание, прокатывание мяча, И/У «Попади в воротца»	69
Занятие 94	№63. Ходьба, бег, перепрыгивание, влезание на лестницу, прокатывание мяча, И/У «Мишки идут по лесу»	70
Занятие 95	На улице. Повторение занятия № 94	70
Занятие 96	№64. Контрольное, ходьба, бег, проползание, прокатывание мяча, И/У «Попади в воротца»	71
Май		
Занятие 97	№65. Ходьба, бег, прыжки, проползание, скатывание мяча, И/У «Мой веселый звонкий мяч»	73
Занятие 98	На улице. Повторение занятия №97	73
Занятие 99	№66. Ходьба, бег, прыжки, влезание на лестницу, прокатывание мяча, И/У «Мой веселый звонкий мяч»	73
Занятие 100	№67. Ходьба, бег, подпрыгивание, подползание, прокатывание мячей, И/У «Перешагни через ручеек»	74
Занятие 101	На улице. Повторение занятия №100	74
Занятие 102	№68. Ходьба, бег, подползание, прыжки, И/У «Мой веселый звонкий мяч»	75
Занятие 103	№69. Ходьба, бег, перелезание, перепрыгивание, прокатывание мячей, И/У «Попади в воротца»	75
Занятие 104	На улице. Повторение занятия 103	75
Занятие 105	№70. Ходьба, бег, перепрыгивание, подползание, бросание мяча, И/У «Мой веселый звонкий мяч»	76
Занятие 106	№71. Ходьба, бег, прыжки, влезание на лестницу, прокатывание мяча, И/У «Мишки идут по лесу»	77
Занятие 107	На улице. Повторение занятия №106	77
Занятие 108	№72. Контрольное, ходьба, бег, подползание, прыжки с места, прокатывание мячей, И/У «Мишки идут по лесу»	77

«Речевое развитие»

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.:

МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

№ Занятия	Тема	Страница
Сентябрь		
Занятие 1	Путешествие по территории участка.	31
Занятие 2	Путешествие по комнате.	33
Занятие 3	Путешествие по территории участка.	31
Занятие 4	Путешествие по комнате.	33
Занятие 5	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий.	33
Занятие 6	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий.	33
Занятие 7	Путешествие по комнате. Рассматривание игрушек	31
Занятие 8	Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко.	34
Октябрь		
Занятие 9	Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца».	37
Занятие 10	Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх – вниз».	37
Занятие 11	Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что есть?», «Скажи «а».	38
Занятие 12	Дидактические игры «Поручения», «Лошадки».	40
Занятие 13	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше». Дидактическая игра «Ослики».	41
Занятие 14	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь».	42
Занятие 15	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры».	42
Занятие 16	Рассматривание сюжетной картины «Спасаем мяч».	43
Ноябрь		
Занятие 17	Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра...».	46

Занятие 18	Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А.Барто «Кто как кричит».	47
Занятие 19	Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение детям русской народной потешки «Пошел котик на торжок...»	48
Занятие 20	Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками.	49
Занятие 21	Чтение сказки «Козлятки и волк».	49
Занятие 22	Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка».	50
Занятие 23	Рассматривание сюжетной картины «Таня и голуби».	51
Занятие 24	Дидактическое упражнение «Выше-ниже, дальше- ближе»	53
Декабрь		
Занятие 25	Дидактические игры на произношение звуков м-мь, п-пъ, б-бъ. Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?».	56
Занятие 26	Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	57
Занятие 27	Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	58
Занятие 28	Дидактические упражнения на произношение звука ф. Дидактическая игра «Далеко-близко».	58
Занятие 29	Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»?» Повторение потешки «Пошел котик на торжок...»	59
Занятие 30	Дидактическая игра «Подбери перышко».	60
Занятие 31	Рассматривание сюжетных картин «Дед Мороз».	61
Занятие 32	Дидактические упражнения и игры на произношение звука к. Чтение стихотворения К.Чуковского «Котауси и Мауси».	64
Январь		
Занятие 33	Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя».	65
Занятие 34	Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?».	65
Занятие 35	Рассказывание без наглядного сопровождения	66
Занятие 36	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков д, дь.	67

Занятие 37	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...».	68
Занятие 38	Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи	68
Занятие 39	Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?».	69
Занятие 40	Повторение материала	70
Февраль		
Занятие 41	Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду».	70
Занятие 42	Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата.	71
Занятие 43	Чтение потешки «Наша Маша маленька ...», стихотворение С. Капутикян «Маша обедает».	72
Занятие 44	Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чье».	73
Занятие 45	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?».	73
Занятие 46	Инсценирование сказки «Теремок».	74
Занятие 47	Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд».	74
Занятие 48	Рассматривание сюжетной картины	75
Март		
Занятие 49	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка».	77
Занятие 50	Рассматривание картины «Дети играют в кубики».	77
Занятие 51	Чтение произведения К. Чуковского «Путаница».	79
Занятие 52	Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?».	80
Занятие 53	Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без	80

	наглядного сопровождения.	
Занятие 54	Игра-инсценировка «Как машина зверят катала».	81
Занятие 55	Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка».	82
Занятие 56	Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?».	83
Апрель		
Занятие 57	Чтение сказки «Маша и медведь».	84
Занятие 58	Повторение сказки «Маша медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке.	84
Занятие 59	Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня»	85
Занятие 60	Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика».	85
Занятие 61	Рассматривание картин из серии «Домашние животные».	86
Занятие 62	Купание куклы Кати.	87
Занятие 63	Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га».	88
Занятие 64	Повторение материала.	88
Май		
Занятие 65	Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка-ревушка».	89
Занятие 66	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят.	90
Занятие 67	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок».	91
Занятие 68	Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик».	91
Занятие 69	Дидактические упражнения «Так ли не так?». Чтение песенки «Снегирек».	92
Занятие 70	Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок».	93
Занятие 71	Здравствуй, весна!	94

Занятие 72	Повторение материала.	94
<p>Примерное тематическое планирование по образовательной области «Познавательное развитие» в части «ФЭМП»  (Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017)</p>		
№ занятия	Тема	Страницы
Сентябрь		
Занятие 1	Развитие предметных действий.	10
Занятие 2	Развитие предметных действий.	10
Занятие 3	Развитие предметных действий.	10
Занятие 4	Развитие предметных действий.	10
Октябрь		
Занятие 5	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить.	11
Занятие 6	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить	12
Занятие 7	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: гладить ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки.	12
Занятие 8	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик. Формирование умения сооружать простые постройки.	13
Ноябрь		
Занятие 9	Формирование умения различать предметы по форме и называть	14

	их: кубик, кирпичик, шарик. Совершенствование предметных действий.	
Занятие 10	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький.	15
Занятие 11	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. Совершенствование предметных действий	15
Занятие 12	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики. Формирование умения сооружать простые постройки.	16
Декабрь		
Занятие 13	Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик. Совершенствование предметных действий	17
Занятие 14	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики. Формировать умение группировать предметы по величине.	18
Занятие 15	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много - один.	19
Занятие 16	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много - один.	19
Январь		
Занятие 17	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много - один. Формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе	20
Занятие 18	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много-один, один-много.	21

Занятие 19	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много-много.	22
Занятие 20	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: много – мало, мало – много.	22
Февраль		
Занятие 21	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: один – много. Развитие предметных действий.	23
Занятие 22	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: много – много.	24
Занятие 23	Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много – много. Развитие предметных действий.	25
Занятие 24	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: много-один, один-много, много-много.	25
Март		
Занятие 25	Развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много-много. Формирование умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине.	26
Занятие 26	Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много-мало. Формирование умения сооружать простейшие постройки.	27
Занятие 27	Формировать умение различать предметы по форме и количеству, обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много-много.	28

	Формировать умение сооружать несложные постройки.	
Занятие 28	Формировать умение различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету. Развитие умения различать и показывать части своего тела. Формировать умение сооружать несложные постройки.	29
Апрель		
Занятие 29	Формировать умение различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных действий.	30
Занятие 30	Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут).	31
Занятие 31	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много-один, один-много, много-мало, много-много. Развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении.	32
Занятие 32	Развитие умения различать количество предметов (много-один), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе. Развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении.	33
Май		
Занятие 33	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: один-много, много-один, много-много. Развитие предметных действий	34
Занятие 34	Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький. Развитие предметных действий.	35
Занятие 35	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими	34

	словами: один-много, много-один, много-много. Развитие предметных действий	
Занятие 36	Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький. Развитие предметных действий.	35

Примерное тематическое планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в части «Рисование» (Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017)

№ занятия	Тема	страница
Сентябрь		
Занятие 1	Знакомство с книжной графикой. Веселые картинки (потешки).	18
Занятие 2	Знакомство с книжной графикой. Веселые игрушки.	19
Занятие 3	Рисование предметное на песке. Картинки на песке.	22
Занятие 4	Рисование предметное на песке. Картинки на песке.	22
Октябрь		
Занятие 5	Красивые листочки	27
Занятие 6	«Падают, падают листья..» (осенние окошко)	29
Занятие 7	Кисточка танцует	30
Занятие 8	«Ветерок, подуй слегка!»	33
Ноябрь		
Занятие 9	Дождик, чаще, кап-кап-кап!	34
Занятие 10	Дождик, дождик, веселей!	35
Занятие 11	Вот какие у ножки у сороконожки!	39
Занятие 12	Вот ежик – ни головы, ни ножек!	41
Декабрь		
Занятие 13	Снежок порхает, кружится...	42
Занятие 14	Снежок порхает, кружится (коллективная композиция)	43
Занятие 15	Праздничная елочка	46
Занятие 16	Праздничная елочка. Коллективная композиция.	46

Январь		
Занятие 17	Праздничная елочка	46
Занятие 18	Вкусные картинки	51
Занятие 19	Вкусные картинки	51
Занятие 20	Колобок покатился по лесной дорожке	52
Февраль		
Занятие 21	Угощайся, зайка!	55
Занятие 22	Баранки-калачи	57
Занятие 23	Лоскутное одеяло	59
Занятие 24	«Постираем» полотенца	60
Март		
Занятие 25	Цветок для мамочки	63
Занятие 26	Вот какие у нас сосульки!	65
Занятие 27	Неваляшка танцует	67
Занятие 28	Солнышко-колоколнышко	69
Апрель		
Занятие 29	Ручейки бегут, журчат	70
Занятие 30	Вот какие у нас мостики	73
Занятие 31	Вот какие у нас цыплятки	75
Занятие 32	Вот какие у нас флажки	77
Май		
Занятие 33	Вот какой у нас салют!	79
Занятие 34	Вот какие у нас птички!	80
Занятие 35	Вот какие у нас цветочки!	75
Занятие 36	Вот какая у нас лисичка!	75
<p>Примерное тематическое планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в части «Лепка»  (Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017)</p>		

№ занятия	Тема	страница
Сентябрь		
Занятие 1	Тили, тили тесто...	20
Занятие 2	Тяп-ляп- и готово	21
Занятие 3	Картинки на тесте	23
Занятие 4	Вкусное печенье	24
Октябрь		
Занятие 5	«Падают, падают листья». Осень	28
Занятие 6	Вот какие у нас листочки	26
Занятие 7	Веселая яблонька. (альбом)	
Занятие 8	Веселое солнышко. (альбом)	
Ноябрь		
Занятие 9	Пушистые тучки	36
Занятие 10	Вот какие ножки у сороконожки	38
Занятие 11	Вот ежик – ни головы ни ножек!	40
Занятие 12	Первый снег. (альбом)	
Декабрь		
Занятие 13	Угощайся, мишка!	54
Занятие 14	Моделирование. Вот какая елочка	44
Занятие 15	Новогодняя игрушка.	
Занятие 16	Вот какая елочка!	45
Январь		
Занятие 17	Снеговики играют в снежки	48
Занятие 18	Вкусное угощение	50
Занятие 19	Колобок катится по дорожке и поет песенку	53
Занятие 20	Угощайся, мишка!	54
Февраль		
Занятие 21	Угощайся, мишка!	54

Занятие 22	Бублики-баранки	56
Занятие 23	Красивая птичка. (альбом)	
Занятие 24	Мой любимый щенок. (Альбом)	
Март		
Занятие 25	Весна пришла! (альбом)	
Занятие 26	Вот какие у нас сосульки!	64
Занятие 27	Вот какая у нас неваляшка!	66
Занятие 28	Солнышко-колоколнышко	68
Апрель		
Занятие 29	Вот какой у нас мостик!	72
Занятие 30	Птенчик в гнездышке	74
Занятие 31	Зернышки для птенчика (альбом)	74
Занятие 32	Вот какие у нас флажки	76
Май		
Занятие 33	Вот какой у нас салют	78
Занятие 34	Вот какие у нас пальчики	81
Занятие 35	Симпатичные жучки. (альбом)	
Занятие 36	Разноцветные бабочки (альбом)	

- образовательные области,
- сквозные механизмы развития детей,
- виды детской деятельности,
- формы организации детских видов деятельности.

### Модель образовательного процесса в ясельной группе (2-3 года)

Образовательные области	Сквозные механизмы развития ребенка	Приоритетные виды детской деятельности	Примеры форм организации видов детской деятельности
Физическое развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. народные) игровые упражнения, двигательные паузы, праздники, физкультурные минутки,

	деятельность		занятия в спортивном зале и др.
Социально-коммуникативное развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с Предметами и игрушками, настольно-печатные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные игровые ситуации, театрализованные, конструктивные) и др. Индивидуальные и подгрупповые поручения, совместный с педагогом труд и др. Беседы, коммуникативные ситуации, ситуативные разговоры и др.
Познавательное развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Конструирование	Наблюдения, экспериментирование, дидактические, конструктивные игры и др.
Речевое развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Восприятие художественной Литературы и фольклора	Рассказы, беседы, настольно-печатные игры с правилами, Ситуативные разговоры, Сюжетные игры, речевые тренинги и др. Рассказывание, чтение, разучивание, инсценирование произведений, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и пр.) и др.

Художественно-эстетическое развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной Литературы и фольклора	Совместное с педагогом изобразительное творчество, занятия и др. Слушание музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, Музыкальные игры и импровизации, инсценировки, занятия в музыкальном зале и др. разучивание и инсценирование произведений, театрализованные игры и др.
-------------------------------------	---	--	---

### **Методы обучения**

Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические и другие методы обучения.

Формы организации образовательной деятельности при использовании данных методов также разнообразны - занятие, дидактическая игра, наблюдение, экспериментирование и др.

Решение образовательных задач Рабочей программы осуществляется в игровой деятельности детей. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Рабочей программой предусмотрено:

- выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;
- организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;
- поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
- стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;
- формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
- участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;
- поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;
- формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;

- расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр.

В ходе реализации образовательных задач Рабочей программы осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности детей.

<b>Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка</b>	
<b>Виды деятельности</b>	<b>Содержание работы</b>
Игровая	<p>Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие (в т.ч. сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.</p>

<p>Познавательно-исследовательская</p>	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др.</p> <p>Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.</p> <p>Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений</p>
<p>Коммуникативная</p>	<p>Развитию коммуникативной деятельности (общение в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками) следует уделяться особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка.</p> <p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы - уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.</p>

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) - трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкально двигательной, восприятию художественной литературы и фольклора и т. д.

Одной из основных образовательных задач Рабочей программы является индивидуализация образовательного процесса. В целях ее обеспечения особое внимание в Рабочей программе уделяется:

- поддержке интересов ребенка со стороны взрослых, поощрению вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках;
- ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации; согласование с ними маршрутов индивидуального развития ребенка; учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

#### **Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Основной целью взаимодействия с семьями воспитанников в соответствии с Рабочей программой является создание содружества «родители - дети - педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Используются различные формы взаимодействия с семьями воспитанников: информационные, организационные, просветительские, организационно-деятельностные, участие родителей в образовательной деятельности и др.

#### **Перспективный план взаимодействия с родителями в 1 младшей группе**

Период	Тема	Мероприятие
Сентябрь	«Здравствуй, детский сад»	Адаптационные мероприятия с детьми, прибывшими в детский сад. Групповое родительское собрание. Оформление информационных стендов, наглядная педагогическая агитация: «Режим дня»; «Возрастные особенности детей третьего года жизни»; «Правила безопасности ребенка на дороге», «Будь заметнее в темноте» Буклет «Будьте внимательны на природе» Консультация «Одежда детей в осенний период», «В детский сад без слез», «Особенности адаптационного периода», «Взаимосвязь чувств родителей и плохого поведения ребенка»

		Выставка осенних семейных поделок «Волшебница осень»
Октябрь	«Осенины»	Адаптационные мероприятия с детьми, прибывшими в детский сад. Консультация для родителей: «Развиваем познавательные интересы у детей 2 лет», «Профилактика ОРЗ в осенний период», «Влияние вредных привычек родителей на воспитание ребенка» Изготовление папки-передвижки «Безопасный дом», «Адаптация в ДОУ» Наглядная педагогическая агитация «Режим – главное условие здоровья детей»
Ноябрь	«Моя жизнь в детском саду»	Адаптационные мероприятия с детьми, прибывшими в детский сад. Консультация «Как воспитать полезные привычки» Беседа «Роль матери и отца в воспитании и развитии ребенка» Буклет: «Как помочь ребенку адаптироваться в ДОУ», «Активный отдых с детьми» Наглядная педагогическая агитация «Безопасность на дороге в гололед», «Общение с незнакомцами» Фотовыставка «Пусть всегда будет мама» Конкурс «Первая буква моего имени»
Декабрь	«Зимушка-Зима»	Групповое родительское собрание «Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей раннего дошкольного возраста» Конкурс творческих семейных работ и поделок «Мастерская Деда Мороза» Консультация «Гиперактивный ребенок» Консультация «Как одеть ребенка на прогулку зимой» Изготовление папки-передвижки «Здравствуй зимушка, зима» Наглядная педагогическая агитация «Безопасный Новый год» Беседа «Ребенок в автомобиле» Выставка «Новогодняя открытка» Проведение новогоднего праздника

Январь	«Здравствуй, Новый год»	Беседа «Осторожно, гололед. Зимняя прогулка с детьми» Консультация «Где найти витамины зимой» Изготовление папки-передвижки «Речевое развитие детей 2-3 лет» Выставка «Чудеса из снега», «Снежные постройки и зимние игры в час семейных встреч на участке». Наглядная педагогическая агитация «Профилактика ОРВИ и гриппа» Буклет «Игры на каждый день по развитию речи»
Февраль	«Мама, папа, я – дружная семья»	Консультация: «Роль отца в воспитании ребёнка». Консультация: «Роль движений в жизни ребёнка» Поделки родителей и детей «Наши увлечения». Наглядная педагогическая агитация «Детская библиотека в семье» Фотовыставка «Внимательный пешеход»
Март	«Весна- Красна»	Консультация «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города». Консультация «Как правильно одеть ребенка на прогулку весной» Групповое родительское собрание «Вместе с книгой мы растем» Беседа «Чтение и рассказывание сказок для развития речи ребенка» Папка-передвижка «Кулинарная книга любимых рецептов обаятельных и привлекательных мам» Фотовыставка «Я и моя мама»
Апрель	«Весна идет – весне дорогу»	Консультация: «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста» Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге». Наглядная педагогическая агитация «Игры с детьми в выходные дни» Подготовка участка совместно с родителями для прогулок детей в теплый период «Самый лучший участок – наш». Буклет «Ребенок на дороге»
Май	«Мы выросли»	Консультация «Организация совместного семейного отдыха на природе» «Артикуляционная гимнастика», «Общение родителей и эмоциональное состояние ребенка» Изготовление папки-передвижки «9 Мая» Итоговое родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослей».

		<p>Озеленение и благоустройство участков и территории совместно с родителями.</p> <p>Интерактивное развлечение на прогулке «Играем с родителями».</p> <p>Наглядная педагогическая агитация «Что должен знать и уметь ребенок к концу года», «Как организовать летний отдых детей»</p> <p>Фотовыставка «Мы уже совсем большие»</p>
--	--	---

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы.

##### Материально-техническое обеспечение Рабочей программы

##### Проектная мощность детского сада, используемая в образовательных целях

Пространство	Оборудование
Групповая комната, Отдельная спальная комната, приемная	Детская мебель для практической деятельности. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Магазин». Дидактические, настольно-печатные игры. Конструкторы (настольный напольный, ЛЕГО). Методические пособия в соответствии с возрастом детей. Кровати для детей. Информационные стенды для родителей. Выставка детского творчества.
Музыкальный уголок	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, маракасы, ручные барабаны и др. Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки, искусственные цветы и др.). Коллекция образцов музыки.
Физкультурный уголок	Шведская стенка, гимнастические скамейки; гимнастические маты, мячи разных размеров, дуги-воротца для подлезания (высота 60 см), кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком (вес 100 г), платки, ленты и др. (в физкультурном зале). Массажные коврики и дорожки. Оборудование для воздушных и водных процедур и пр.

Уголок психологической и эмоциональной разгрузки	Фотоальбомы, альбомы с различными открытками, книги, расслабляющая музыка для релаксации, мешочки, наполненные крупой, природным материалом (шишки, камушки), клубочки. «Картотека игр, на снятие психоэмоционального напряжения у детей», настольные игры «Домик настроения», «Мир эмоций».
Сенсорный уголок	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши. Пазлы, мозаики, лото, домино. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Уголок творчества	Мольберты, цветные карандаши (6 цветов), кисти беличьи или колонковые (5 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (6-8-10 цветов), стеки и др.
Книжный уголок	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами познавательного характера с качественными иллюстрациями.
Полочки красоты и избыточной информации	Произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции.
Уголок конструирования	Строительные наборы разного размера; конструкторы разного размера (напольный, настольный), конструкторы типа Лего.
Игровая площадка на участке	Крытая веранда, игровое оборудование, песочница, столы для творчества.

Выносной материал	Совки, формочки, ведёрочки, плоскостные игрушки (дома, деревья, человечки, животные), объёмные игрушки, машинки и др., игры с ветром, ледянки, вожжи, печатки, лопатки для снега и др.
Уголок экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания и пр.). Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром.

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми 2-3 лет образовательных областей обеспечивается использованием программ, технологий и методических пособий.

<b>Технологии и методические пособия</b>	<p><b>ясельная группа (2-3 года)</b> – обязательная часть программы</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.</li> <li>2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 64 с.</li> <li>3. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-128 с.</li> </ol>
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	

<b>Технологии и методические пособия</b>	<p><b>ясельная группа (2-3 года)</b> - обязательная часть программы</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 48 с.</li> <li>2. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.</li> <li>3. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для работы с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 176 с.</li> </ol>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
<b>Технологии и методические пособия</b>	<p><b>ясельная группа (2-3 года)</b> - обязательная часть программы</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.</li> </ol>
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<b>Технологии и методические пособия</b>	<p><b>ясельная младшая группа (2-3 года)</b> - обязательная часть программы</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. И. Каплунова, И. Новоскольцева Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», Санкт- Петербург, 2015.-144 с.</li> <li>2. И. Каплунова, И. Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). - Санкт-Петербург, 2010.-176 с.</li> </ol> <p><b>ясельная младшая группа (2-3 года)</b> - формируемая часть программы</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2018. – 144 с.</li> <li>2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016. – 144 с.</li> </ol>
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
<b>Технологии и методические пособия</b>	<p><b>ясельная группа (2-3 года)</b> - обязательная часть программы</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 88 с.</li> </ol>

**Перечень материалов и оборудования, необходимых для реализации Рабочей программы  
Социально-коммуникативное развитие**

игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), а также представляющие людей разных профессий и национальностей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В деревне», «В городе», «Гараж», «Магазин», «Пожарная станция».
предметы быта	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам коляски. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила.
Бросовые материалы предметы- заместители	Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, бумаги; природный материал и пр.
ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.). Сумки, корзины и др.
Игрушки и атрибуты Для театрализованной деятельности	Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), настольного театра, пальчикового театра.
Дидактические пособия и игрушки	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши. Пазлы, мозаики,

	лото, домино. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания и пр.). Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр
Строительные материалы и конструкторы	Строительные наборы разного размера; конструкторы разного размера, конструктор типа Лего.
Средства ИКТ	Демонстрационные материалы

### **Речевое развитие**

Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора.
-----------------------	---

### **Художественно-эстетическое развитие**

Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Мольберты, цветные карандаши (6-12 цветов), кисти беличьи или колонковые (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (6-12 цветов), стеки и др. Нетрадиционные материалы: природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, губки. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, маракасы, ручные барабаны и др. Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки, искусственные цветы и др.). Коллекция образцов музыки.

### **Физическое развитие**

Физкультурное	Шведская стенка, гимнастические скамейки; гимнастические маты, мячи разных размеров,
---------------	--

оборудование	дуги-воротца для подлезания (высота 60 см), кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком (вес 100 г) (в физкультурном зале)
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки. Оборудование для воздушных и водных процедур и пр.

Группа ясельного возраста работает в режиме пятидневной рабочей недели с 12-часовым пребыванием в течение дня

### 3.3. Режим дня

Прием детей, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Утренняя зарядка	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40
Самостоятельная деятельность	8.40-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.10 9.10-9.20
Игры, подготовка к прогулке	9.20-10.40
Прогулка	10.40-11.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, самостоятельная деятельность	11.30-11.50
Обед	11.50-12.20
Подготовка ко сну	12.20 -15.20
Дневной сон	12.00-15.20
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Самостоятельная деятельность	15.40-16.50
Непосредственно образовательная деятельность	15.40-16.50
Подготовка к прогулке	16.50-17.30
Прогулка	16.50-17.30
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, самостоятельная деятельность	17.30-19.00
Уход домой	19.00

Примечание: для детей от 2-х до 3-х лет - длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

- детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляют по подгруппам 2 -3 раза в неделю в групповом помещении или в физкультурном зале по 10-15 минут. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

#### **Календарный учебный график в СП ДС «Гнездышко» ГБОУ СОШ №1 на 2021 – 2022 уч.г.**

<b>День недели</b>	<b>Время</b>	<b>НОД</b>
Понедельник	08.30 – 08.40	1.Коммуникативная деятельность (Развитие речи) по подгруппам 2.Музыкальная деятельность
	08.40 – 08.50	
	09.00 – 09.10	
Вторник	09.00 – 09.10	1.Двигательная деятельность (Физкультура) 2.Познавательно – исследовательская деятельность (ФЭМП) по подгруппам
	15.50 – 16.00	
	16.00 – 16.10	
Среда	08.30 – 08.40	1.Изобразительная деятельность (Лепка) по подгруппам 2.Музыкальная деятельность
	08.40 – 08.50	
	09.00 – 09.10	
Четверг	08.30 – 08.40	1.Ознакомление с окружающим миром по подгруппам 2.Изобразительная деятельность (Рисование) по подгруппам
	08.40 – 08.50	
	15.50 – 16.00	
	16.00 – 16.10	

Пятница	08.30 – 08.40	1.Коммуникативная деятельность (Развитие речи) по подгруппам Физическая деятельность (Физкультура) Конструктивная деятельность по подгруппам
	08.40 – 08.50	
	09.00 – 09.10	
	15.50 – 16.00	
	16.00 – 16.10	

### Учебный план в первой младшей группе

#### Организованная образовательная деятельность

Базовый вид деятельности	Периодичность	
	Первая младшая группа	
	неделя	год
Физическая культура в помещении	2	72
Физическая культура на воздухе	1	36
Ознакомление с окружающим миром	1	36
Развитие речи	2	72
Лепка	1	36
Рисование	1	36
Музыка	2	72
<b>Итого</b>	<b>11</b>	<b>360</b>

- Полочки красоты
- Полочки избыточной информации
- Музыкальный уголок
- Книжный уголок
- Театральный уголок
- Уголок сюжетно-ролевой игры

- Центр воды и песка
- Познавательный/Экологический уголок
- Уголок настольно-печатных и дидактических игр

**Характеристика развивающей предметно-пространственной среды  
первой младшей группы**

<b>Критерий</b>	<b>Характеристика</b>
Насыщенность	<p>Соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов РППС, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;</li> <li>- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;</li> <li>- возможность самовыражения детей.</li> </ul>
Трансформируемость	РППС группы меняется в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность	РППС группы предоставляет возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, мягких модулей, ширм и т.д. В группе имеются полифункциональные (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметы, в том числе природные материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
Вариативность	В группе имеются различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающее свободный выбор детей, периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
Доступность	РППС группы обеспечивает доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.
Безопасность	Предметно-пространственная среда соответствует
	Всем требованиям по обеспечению надежности и безопасности использования материалов и оборудования, их исправность и сохранность.